

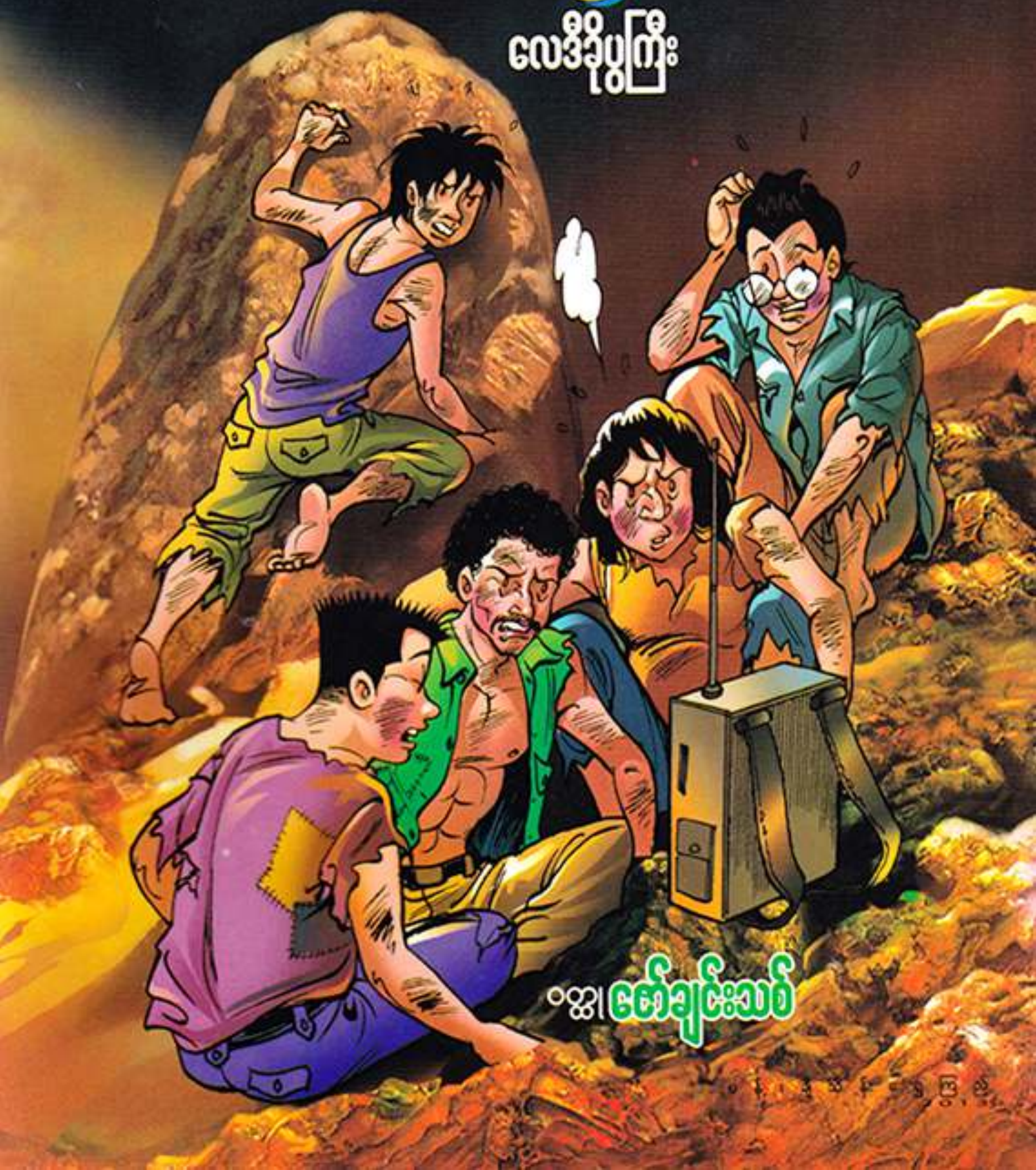


အသစ်ဝက်ဝက် (ဝ/ဆုံး) လုံး ဆင်း ရှစ် မြ

ပျား မာရ်ပွဲကြီး

ပါဝင်သော

လေဒီပွဲကြီး



°အာ၊ ဇော်ချင်းသစ်

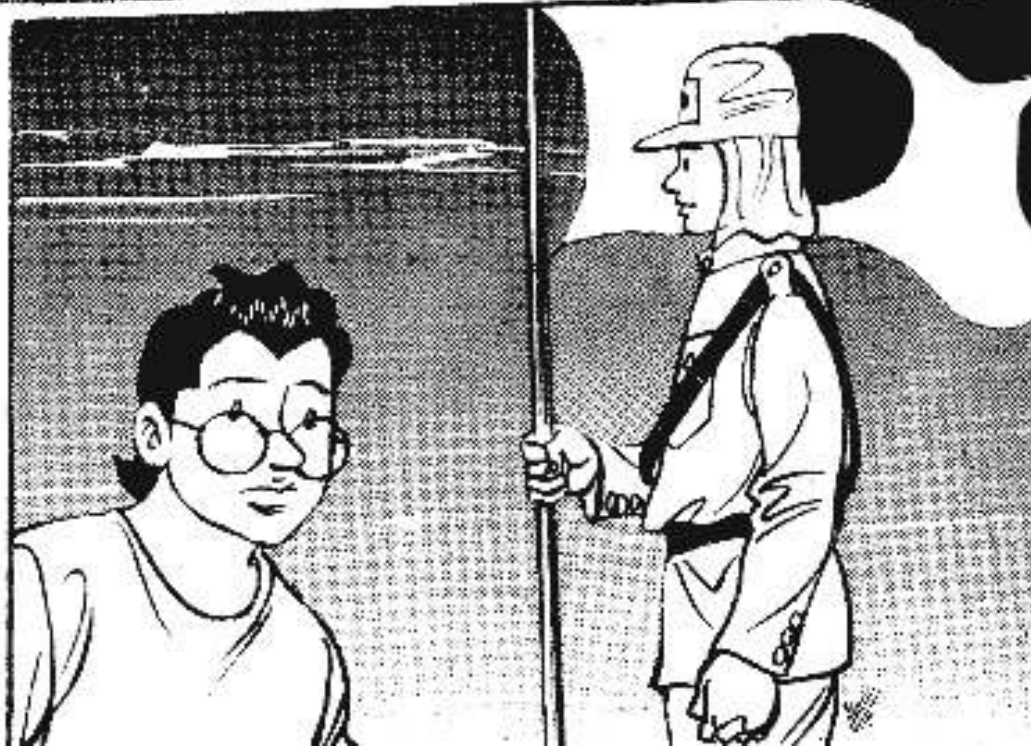
လက်ပွန်းတီးတီးရှိလှ
သော မြင်ကွင်းသည်
ပင်...စိမ်းနေသလိုခံစား
ရသည်...ကိုယ့်ရေ
ကိုယ့်မြေ ဟူသော
အတွေးတွေ ပျောက်ဆုံး
ခဲ့တာ ကြာလှပေါ့..



စပါးတို့ ရင့်မှည့်၍ ဝင်းဖန်
နေသော တစ်မျှော်...
တစ်ခေါ် လယ်ကွင်းများ
ရိုးပြတ်ချောင်းနှင့်....
တောင်ကုန်းမို့မို့ ဒါတွေ
အားလုံး ကိုယ့်ဟာ
မဟုတ်သလို ခံစားနေရ၏..



သြော်..ပိုင်ရှင်ပြောင်းခဲ့တာ
သုံးနှစ် ကျော်ခဲ့ပြီပဲလေ...
ခုတော့ မော်ကြည့်ခဲ့ရ
သော အုပ်ချုပ်သူအစား
ဗိုလ်ကြည့်ရသော အုပ်ချုပ်
သူတို့....ပြောင်းလဲသွားခဲ့
ပြီ.....



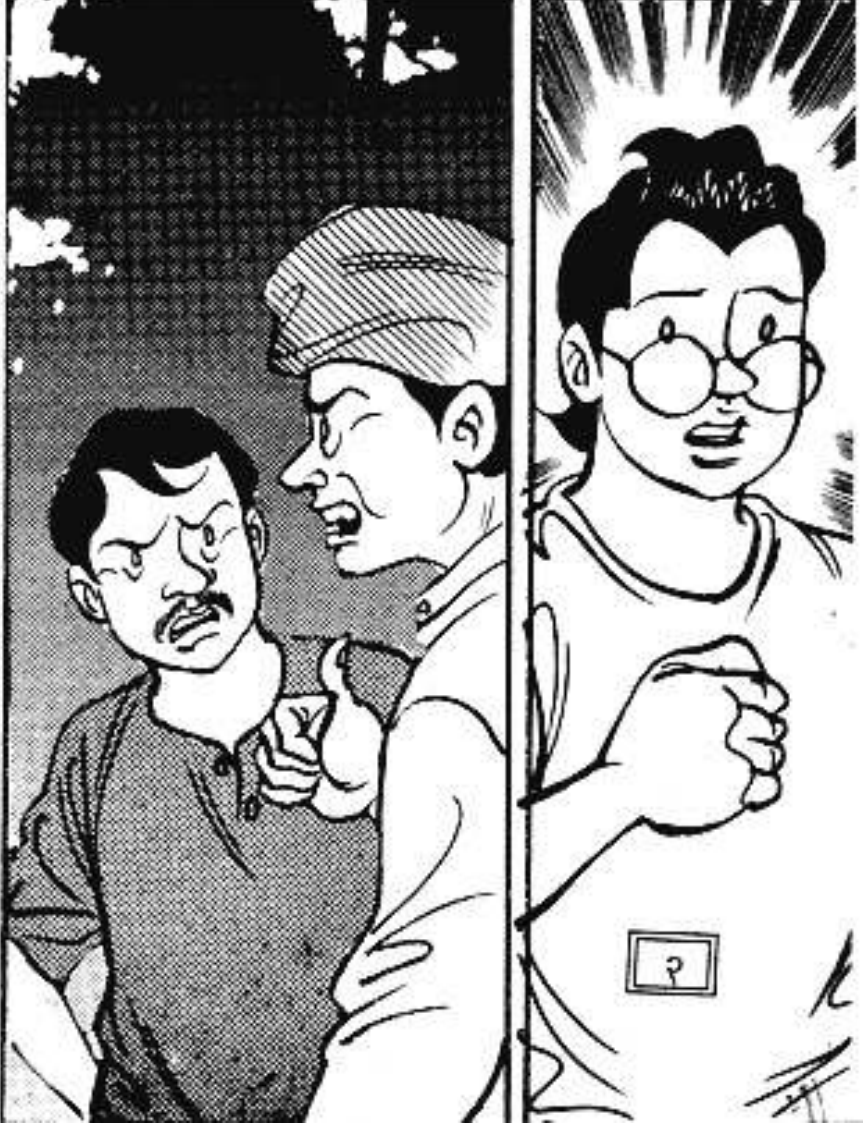
သို့သော် ပွဲကြီးတို့ ရွာလေးက ဖက်ဆစ်
ဂျပန်၏ နှိပ်စက်မှုကို...အပြင်းအထန်
မခံစားရ.....ဒါကလည်း စစ်ရေးအရ
အရေးပါမှု မရှိခြင်း ချောင်ကျခြင်းတို့
ကြောင့်ပင် ဖြစ်မည် ထင်သည်..



ပွဲကြီးတို့ရွာလေး အေးချမ်းနေသော်လည်း
ဖက်ဆစ်တို့၏ လူမဆန်သည့် နှိပ်စက်မှုကို
တစ်ပြည်လုံး အော့ကြွေလန်လျက်ရှိနေပြီ...



ပွဲကြီး တို့လည်း သတင်းအကြားနှင့်ပင်..ကြက်သီး
မွေးညင်းထအောင် ကြောက်လန့်ခဲ့ကြ၏...





ဥပန်တွေအကြောင်း တွေးနေစဉ်..အသံ
မျိုးစုံကြားရပြီး သူ့ရှေ့သို့ တစ်စုံတစ်ရာ
ပြတ်ကျလာသဖြင့်...ညောင်ပင်အောက်ထိုင်
နေသော.. ပွဲကြီး အလန်တရား ခုန်ထမိ၏..



သူ့ရှေ့ကျလာ
သည့်က...
ဆက်ရက်
တစ်ကောင်။



ပွဲကြီး က အကြောဆွဲကာ တောင်ပံ လှုပ်နေသေး
သော...ဆက်ရက်ကို ကောက်ယူရန်..လက်လှမ်း
မီရောက်စဉ်..



လှည့် ကြည့် လိုက်တော့ မျက်မှေး...လူ ပျိုပေါက် အရွယ်
မျက်မှေးလက်ထဲမှာ ည ကျွဲချို လေးခွ တစ်လက်..

လေးမွ ..
အဲဒါကျပ်ပစ်
လိုက်တာ....



ဪ...မျက်မှေး
မင်းကိုး...

တော်တော်
လက်သရမ်းတဲ့ကောင်
ပဲ....လန့် လိုက်တာ
ကွာ...



လေးမွ ကလည်း
ဆက်ရက်ပြတ်ကျတာလေး
ကို...ဒီလောက်လန့်နေရင်
သေနတ်သံကြားရင် အသက်
ထွက်သွားမလားမသိဘူး..



အောင်မာ..
မင်းကများ သွား
သွား.....ဆက်ရက်ယူပြီး
သွားတော့...



မျက်မှေး ဆက်ရက်
သေကို ကောက်ယူ
ရင်း...



ဒါနဲ့... လေးပွ
ဒီမှာ ဘာလုပ်နေ
တာလဲ..

ဟေ...အဲ
ဟိုဒင်း...နွား
နွားလာကျောင်း
တာ....



နွားကျောင်းရ
အောင်..ဒါစားကျက်
လည်း....မဟုတ်ဘူး
ပြီးတော့ နွားလည်း
မတွေ့ပါလား...

မျက်မှန် က ဆက်ရက်သေကို
ခါးပိုက်ထောင်ထဲထည့်ပြီး စပ်ဖြဲဖြဲ
ထွက်သွား၏..



ဟာ.....ဒီကောင်
လူကြီးကိုမှား စစ်လိုက်
မေးလိုက်နဲ့..ဒါဟာငါ
ဘာလုပ်လုပ်...သွားစမ်း
ကွာ...

ပွဲကြီး မျက်မှန် တောတိုး သွားတာကို
ကြည့် ပြီး ပြန်ထိုင်လိုက်သည်....



နေတောင်
အတော်မြင့်နေပြီ..
ကျေးဉ ဘာလို့နောက်ကျ
နေလည်း မသိဘူး...



ပွဲကြီး...ကျေးဉကိုမျှော်ရင်း လည်ပင်း
ရှည်နေ၏....မျှော်ရင်း ဂျပန်ငပုတွေ
အကြောင်း ဆက်တွေးနေမိသည်...



အတူအယောင် လွတ်လပ်ရေးကိုပေးပြီး တစ်နိုင်ငံ
လုံးအား...နှိပ်စက်နေသော ဂျပန်တွေကို မြန်မာ
များသည်မခံနိုင်ကြတော့..



ရုရှင်ရ
မရုရှင် ငပုတွေကို
ချုံ့မယ်...

တီးတိုး ကောလဟာလ သတင်းစကားများအရ ဂျပန်
ကိုပြန်တော်လှန်ကြမည်ဟုလည်း ကြည့်နေရသည်...
လွတ်လပ်ရေးအစစ် ရယူကြမည်တဲ့..

တိုင်းပြည်
လွတ်လပ်အောင်
ကြိုးပမ်းကြသူ
များထဲ..
ပွဲကြီး လည်း
ပါဝင်ချင်စိတ်
တွေ..ပြင်းပြ
နေ၏...



?

အင်္ဂလိပ်ကို တော်လှန်တုန်းက...
 ပါဝင်ခွင့် မရလိုက်၍...ဥပန်ကို
 ဆော်ရင်တော့...မဖြစ်မနေ
 ပါချင်သည်.....သို့သော်...
 တော်လှန်ရေး လုပ်မည့်သူ
 များကို ဘယ်လိုဆက်သွယ်
 ရမှန်းမသိ...



တောက်..
 တော်လှန်ပစ်လိုက်
 ချင်တယ်ကွာ....



ရှင်...ကို ဖွဲ့ပြီး
 တော်...ဘာပြော
 တယ်..

ဟင်.. ကျေးဇူး
 ဘယ်..ဘယ်တုန်းက
 ရောက်နေတာလဲ...



ခုပဲ..
 တစ်ယောက်တည်း
 ဘာတွေပြောနေမှန်း
 လည်း မသိဘူး...



ဪ...အဟင်
 ဥပန်ကို တော်လှန်တဲ့
 အဖွဲ့ထဲမှာ ကျုပ်ဝင်ပါ
 ချင်လို့....

ဘာပြောတယ်..

တော်လွန်မယ်လို့
ဈာန်ကို..

ကျုပ်လင်မရသေးခင်
မုဆိုးမ ဖြစ်အောင်ကြံနေ
တာပေါ့...ဟုတ်လား...



ဟာ... ကျေးဇူးကလည်း
ကျုပ်တို့တိုင်းပြည် လွတ်လပ်ရေး
တကယ်ရဖို့အတွက်..လက်နက်
ကိုပြီး တိုက်ယူရမှာလေ.
အဲဒီထဲမှာ ကျုပ်လည်း
ပါချင်တယ်...

ကျေးဇူးက ပွဲကြီး မျက်နှာကို သေသေချာချာ
စိုက်ကြည့်၏...



တော် ကျုပ်ကို
မချစ်ဘူးလား မယူ
တော့ ဘူးလား။



ချစ်တာပေါ့
ချစ်လို့ ချိန်းတွေကြတာပေါ့
ကျေးဇူးကလည်း...

ပွဲကြီးက ပြောပြောဆိုဆို ကျေးဇူး ပန်းလေး
ကို...လှမ်းကြည့် လိုက်သည်... ဇနီးက
ချော့ချော့မော့မော့ လေသံနှင့်....

ချစ်တာနဲ့
တော်လှန်ရေးက
တခြားနီပဲဟာ
ဇနီးကရယ်..



ချစ်ရင်
တော်လှန်ရေး အဖွဲ့ထဲ
မဝင်ရဘူးနော်.....



အို...မသိဘူး
ဘာဘုန်းကလည်း
မေးလှပြီ.....



ခေတ်ပျက်ကြီးထဲမှာမို့
မယူရဲသေးတာပါ ဇနီးက
ရယ်...မချစ်လို့မှ
မဟုတ်ဘဲ...



ဇနီးက ကို...
ပွဲကြီးက...ရင်ခွင်
ထဲ.....ဆွဲသွင်း
လိုက်သည်....
ပွဲကြီး မျက်လုံး
လေး...ပိုင်းသွား
၏.....



ဟား...ဟား...ဟား...
 လေးယွ ကျောင်းတုံ
 နားက.....
 မကျေးဇူကြီး
 ကိုး...မျှ..

ရုတ်တရက်
 ထွက်ပေါ်လာ
 သော...အသံ
 ကြောင့် ပွဲကြီးနှင့်
 ကျေးဇူ ..ကမန်း
 ကတန်း...လူ ချင်း
 ခွာလိုက်ရသည်...



ဟင်....ဟေ့ကောင်
 မျက်မှေး မင်း မင်း
 ဘာလာလုပ်တာလဲ..

လာချောင်းတာ...



က...



အဟဲ...
 ငှက်ပစ်ဖို့လာ
 ချောင်းတာလို့ပြော
 တာပါ....

သွားတော့
 ဒီမှာ ဘာငှက်မှ
 မရှိဘူး...

ဟုတ်ကဲ့
သွားမယ်နော်....

မျက်မှူးထွက်ပြေးသွားမှ
ပွဲကြီး ဖွာဖို့ သတိရပြီ....

ဟေ့ကောင်
မျက်မှူး ရွာထဲမှာ
မောင်းခတ်မနေနဲ့၊
နော်....

မိပြန်ကြားရ
လို့ကတော့ သေပြီ
သာမှတ်....

ဟီး.....ဟီး....
ဒေးပါဗျ...



မျက်မှူး စပ်ဖြူဖြူ ပြန်ဖြေရင်း
ဆက်ပြေးသွား၏....

ပွဲကြီး နှင့် ရေချိုးတစ်ယောက်မျက်နှာ
တစ်ယောက် ကြည့် လိုက်ကြရင်း...



မိတ်ညစ်တယ်
တော်.....ကျပြန်
တော့မယ်....



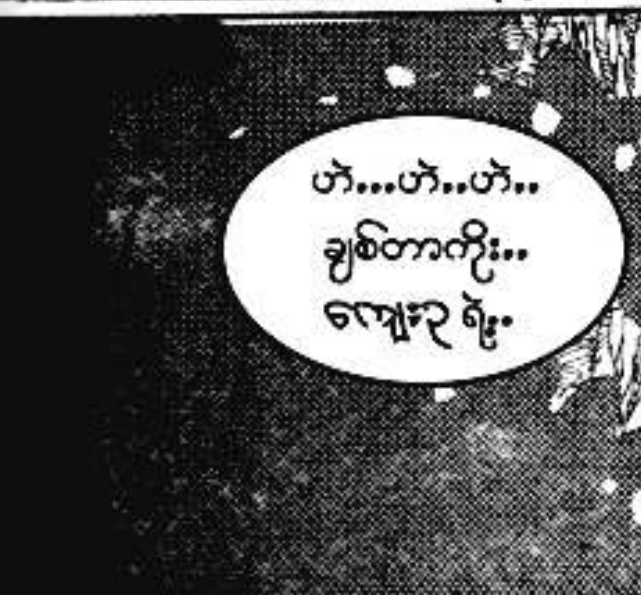
ခွက္ခပါပဲ ကိုပွဲကြီးရယ်
မျက်မှေး လျှောက်ပြော
တော့မှာ....



ဘာထူးမှာလဲ
ရေချိုးရယ်....တွေ့တာ
ဘာမှ မကြာသေးဘူး..

ဟိုကောင်လည်း
မြင်သွားပြီးပြီ...

အဲဒါ
တော် ကဲနော်လို့...



ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ..
ချစ်တာကိုး..
ရေချိုးရဲနဲ့



ချစ်ရင်
ဥပန်ကို တော်လှန်တဲ့
အထဲ မပါနဲ့...

အင်း....အင်းပါ
ကျေးဇူးရယ်....

ချစ်သူ နှစ်ဦးဆုံတွေ့မှုက....ကြည့်နဲ့ဖွယ်ကောင်း
လှ၏....အပရိက အတိအတွေးလေးများနှင့်....
ချစ်စကားတွေ ပြောကြသော်...အနာဂတ် အရေး
တိုင်ပင်ကြသည်.....

ကိုယ်တို့ လက်ထပ်
ပြီးရင်..ကလေးတွေဘော
လုံး တစ်သင်းစာလောက်
မွေးရအောင်နော်..

အင်း..
ဘုရား...ဘုရား...



တကယ်တော့ သူတို့ နှစ်ဦး ရည်စုံနေကြတာ
နှစ်နှစ်ကျော်ခဲ့ပြီ...ယူမယ်ဆို ယူသင့်နေ
ကြပြီး...ခေတ်ကာလကြီးက မတည်မငြိမ်မို့
မဝံ့မရဲဖြစ်နေကြခြင်းလည်း ဖြစ်၏ ...

ရေအူက ဘဝကလည်း ယောက်ျားသား
တစ်ယောက်၏ စောင့်ရှောက်မှုကို
လိုအပ်နေသူ ဖြစ်သည်.... ရေအူက
မိဘမှ ဖြစ်ပြီး ဘကြီးဘုန်းကြီး၏
စောင့်ရှောက်မှုနှင့် ကျောင်းတွင်ခိုကပ်
နေရသူမို့ အိမ်ထောင်ပြုသင့်နေတာ
ပဲ ဖြစ်၏...



ပွဲကြီး က ရေအူထက် စာလျှင် ဆွေမျိုးတောင့်
သည်ဟု ဆိုရမည်.... မိစုံ ဘုံ အပြင် အစ်မ
တစ်ယောက်ပါ ရှိသည်...



ဆွေစဉ်မျိုးဆက်
နာမည် ဖတ်နေရတာနဲ့ တင်
လိုရင်း မရောက်တော့ဘူး
ဟောဟံ...ဟံ....

ဗိုဟိယ ကမ္ဘာစစ်မီး တောက်လောင်နေသည့် ကာလ
အတွင်း မသေထမင်း မသေဟင်းစားဖို့ လယ်လေး
ကိုင်းလေးလည်း ရှိသည်.... အရောင်းအဝယ်တွေ
မပွင့်လန်းပေမယ့် ထမင်းတော့ မငတ်သေး....



ဒီလယ်
ဒီစပါးတွေရှိနေ
သရွေ့ ထမင်း
ဘယ်တော်မှ မငတ်
ဘူးဟေ့....

သက်ပြင်းမောကို ချရင်း ဇာနည်
ပွဏ္ဏား ရင်ခွင်ထဲမှ ရုန်းထွက်လိုက်
သည်....

ပြန်ကြစို့
ကိုပွဏ္ဏားရယ် ဒီအချိန်ဆို
ဆရာတော် ကျိန်းနေတာ
နိုးလောက်ပြီ....

အင်းမပိုင်
ဝက်မွေးဘဝကို စိတ်
ကုန်နေပြီ ဇာနည်
ရယ်...

ဒါဆို တော်တို့
လာတောင်းပေါ့..

စကားတွေက
ဒီချည်တိုင် ပဲ
ပြန်ပြန်ရောက်
နေ၏.... ပွဏ္ဏား
မချီပြီးသာပြီး
မိတော့သည်...
စစ်ကာလအတွင်း
မိန်းမယူဖို့
အထိတော့....သူ
မစွန့်စားရဲ...

အခန်း
<၂>

အိုးတော့ နိုးတော့ ဖက်ဆစ်

ဆရာတော်ရဲ့ ကျောင်းဝင်းတွင် လူတွေ စည်ကားနေ၏...ပင်နီတိုက်ပဲ့နှင့် လူနှစ်ယောက် ဆရာတော်နှင့် အတူ ခုံတန်းတွင် ထိုင်နေသည် ဆရာတော်ကလည်းချောင်းရှုရှင်ရင်း...

ကိုင်း...ရွာသူရွာသား အပေါင်းတို့ ဟောဒီပုဂ္ဂိုလ် နှစ်ယောက်က...သခင်ဘဝနဲ့ အင်္ဂလိပ်ကို တော်လှန်ခဲ့တဲ့ သူတွေပဲ....

အခြေအနေအရ အာရှမှာ လက်နက်အင်အား ကောင်းတဲ့ ဂျပန်နဲ့ ပေါင်းပြီး လွှပ်လွှပ်ဖို့ လုပ်ခဲ့ကြ ပေမယ့်...

နောက်မှ လာတဲ့ ငပုလည်း ခိုင်းဝန်ထက် ကံဆိုးသလို ဂျပန်တွေမစွဲ တာကို အားလုံးသိခဲ့ ကြပြီ....

ဒီတော့ ဂျပန် ကိုလည်း ဆက်ချကြရ မှာပဲ...အဲဒီကိစ္စရှင်းပြ ချင်လို့ သူတို့နှစ်ယောက် ဒီကို ရောက်လာတာ....

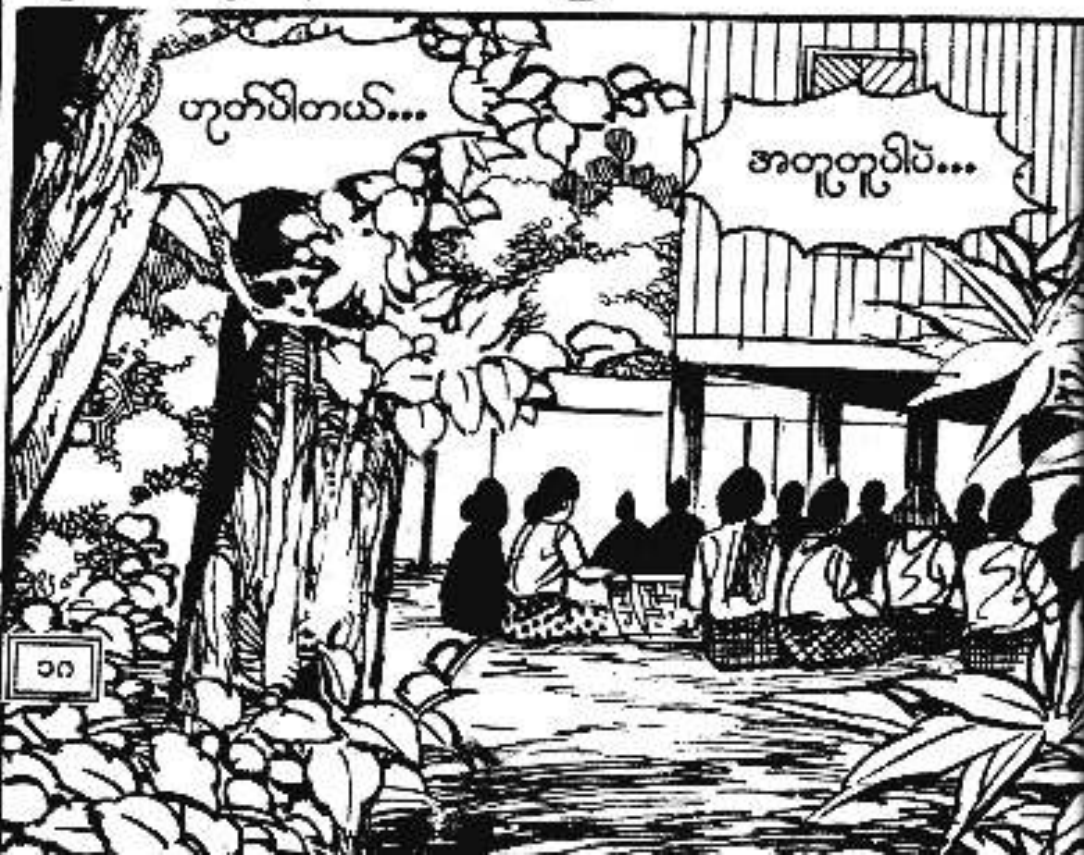
ဆရာတော် ထိုင်တော့...တိုက်ပုံဝတ်
ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက် ထရပ်သည့်
ပွဲကြီး အပါအဝင် ရွာသူရွာသားများ
ထိုရပ် ပြောမည့် စကားကို ငြိမ်သက်
စွာ.....စောင့်မျှော်နေကြ၏....

အဟမ်း...
တုတ်ပါတယ်..ဆရာတော်
မိန့်သွားသလိုပါပဲ ဂျပန်
တွေရဲ့ ရွှေရည်စိမ်....
လွတ်လပ်ရေးအရသာကို
ကျွန်တို့ အားလုံး မြည်းစမ်း
ကြည့်ခဲ့ရပြီ...



နယ်ချဲ့နဲ့ ဖက်ဆစ်
ဟာ.....ကုလားကြီးနဲ့
အရာကြီးလို အတူတူပဲဆို
တာလည်း သိခဲ့ရပြီ....

နားထောင်သူ ပရိသတ်ထဲမှ ရယ်သံများ ထွက်လာ၏...
ပြီးတော့ ဝိုင်းဝန်း ထောက်ခံသည်....



တုတ်ပါတယ်...

အတူတူပါပဲ...

ဒီတော့ ဖက်ဆစ်ကို
လည်း...နယ်ချဲ့လုပ်
အခြီးကုပ်ပြီး ထွက်ပြေး
အောင်...အပြီးတိုက်ထုတ်
ပစ်ရပါလိမ့်မယ်....

လက်ခေါက်မှုတ်သံ ထောက်ခံသံ
လက်ခုပ်တီးသံများ ဆူညံစွာ
ပေါ်ထွက်လာ၏..... ပွဲကြီး က..
အကဲဆုံး...ဒါကို ကျေးဉ်းလှမ်း
ကြည့်ပြီး မျက်စောင်းခဲ၏...



ပွဲကြီး မသိချင်ယောင်ဆောင်
ပြီး.....တိုက်ပဲ့ဝတ် ပုဂ္ဂိုလ်၏
စကားကိုသာ အာရုံစိုက်နေ
သည်....

နိပုန်ဘိရုမာ
ဘန်စိုင်းတုံ...အများက
သာတူညီမျှ ကောင်းစားရေးလို့
သိတုံ...ငပုတွေရဲ့...
ကြွေးကြော်သံ ...

အမိပွယ်
အတိအကျက သားအတူ
ညီအမျှ ကောင်းစားရေး
ပါတုံ ခင်ဗျာ..

တကယ်လည်း
သားလို ညီလို ဆက်ဆံခဲ့ကြ
တာကိုး ပါးရိုက်တဲ့ လက်သံ
ပြောင်ချက်ကတော့... စိန်မေအီ
က....ဆရာခေါ်ရမလို့ပါပဲ...



ကဲ
လားလား
ဟဲ ဟဲ

ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...

ဒါတင်ကမလား
တစ်တိုင်းပြည်လုံးက...
ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ညီမတွေ
အစ်မတွေ ဘယ်လောက်တောင်
မုဒိမ်းကျင့်ခံနေကြရ
ပြီလဲ...



ကျိတ်မခွင့်ခံရ တက်ခေါက်သံများ ပေါ်ထွက်လာ၏...



ခင်ဗျားတို့ရဲ့ အစ်ကိုတွေ
ညီတွေ ဦးလေးတွေ..
ဘယ်လောက်တောင် အသတ်ခံ
ခဲ့ကြရပြီလဲ...