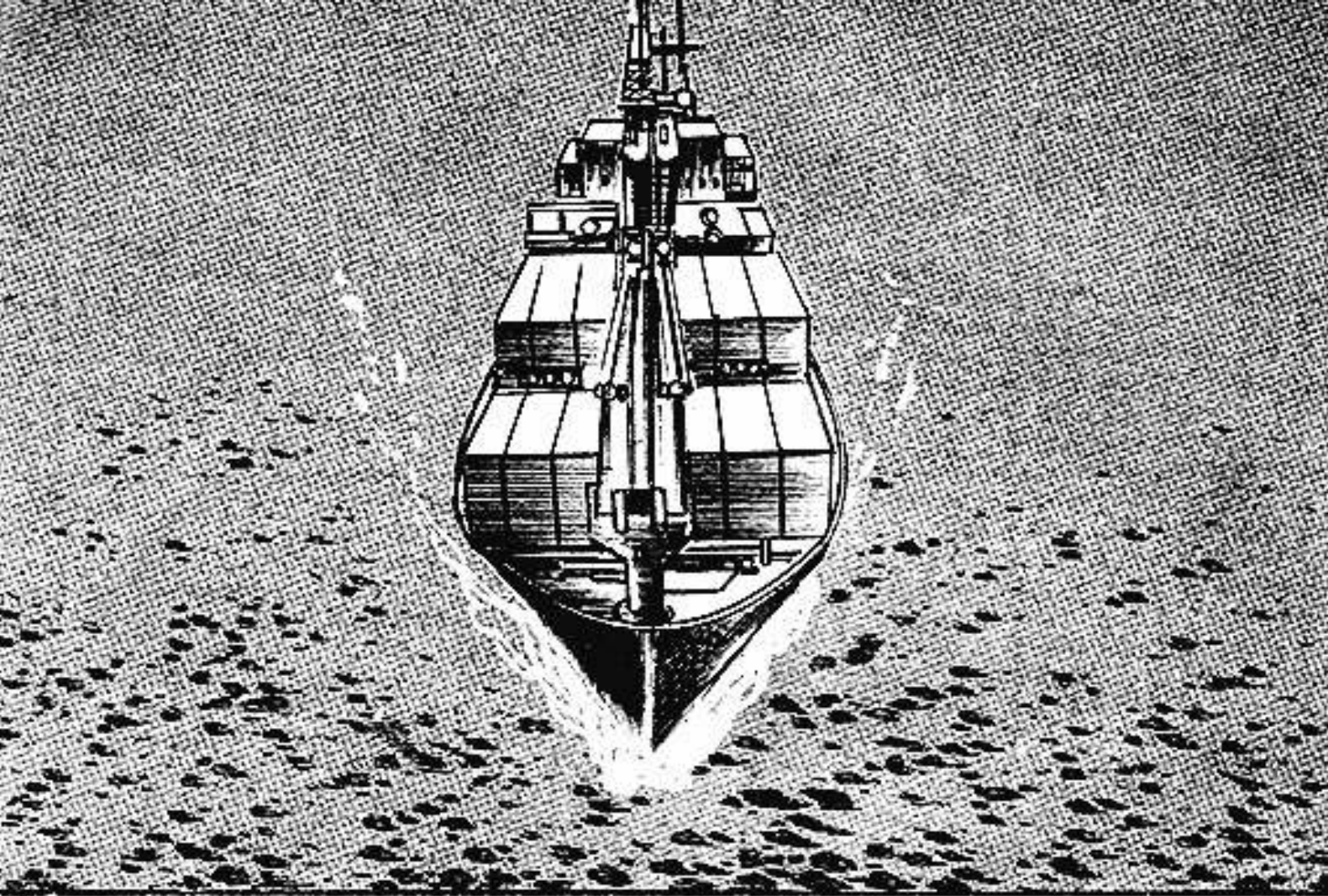




ရွှေအိုရောင်ဖိတ်ဖိတ်လက်
နေသော ဆည်းဆာ
ပင်လယ်ပြင်တွင် CARGO
ကုန်တင် သင်္ဘောကြီး
တစ်စင်း ဦးတည်ရာဆိပ်ကမ်း
ဆီ ခုတ်မောင်းနေ၏..

သင်္ဘောဝမ်းပိုက် ကွန်တိန်နာ
သေတ္တာကြီးတွေကြားသင်္ဘော
သားကြီး နှစ်ယောက် မိတ်မီး
ကိုယ်စီနှင့် ခတ်သုတ်သုတ်
ရွှောက်နေကြသည်..

ဇာဇာက
အောက်
မှာကွ..

မိရင်တော့
သေက်သာဘူး
နော်..



ပွင့်နေသော ကွန်တိနာတံခါးမှ ဝင်ခဲ့ကြသည်..

ပုလင်းပေါင်းသန်းချီ
နေတာကွာ..တစ်လုံးနှစ်
လုံးပျောက်တာသိပါ့မလား..
လာပါ ပါယင်းထနေပြီ..

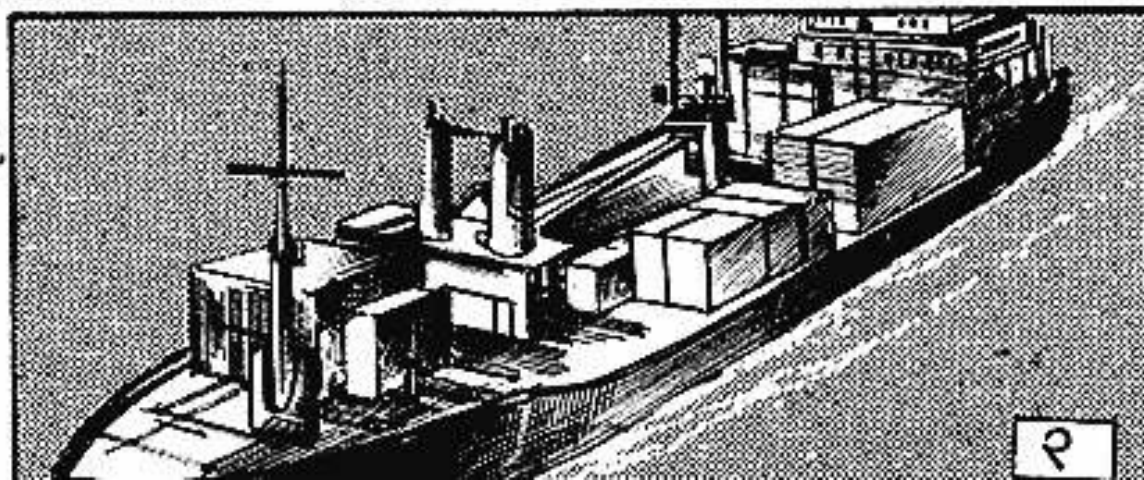


ဘာနဲ့လဲကွ..
ငါက အိမ်သာတက်
တာတောင် အနံ့မရ
လို့မေးတာ..



မင်း မစင်က
နှင်းဆီနဲ့
လားကွာ..

ထူးထူးဆန်းဆန်းသဘော
သားကို အရက်မသောက်ရ
တင်းကြပ်ထားသဖြင့်
အရက်ပုလင်းရှာ၍
ခိုးသောက်ရန်ဖြစ်သည်...



စာရွက်အရတော့
အရက်ထားတာ ဒီအခန်း
ပဲကွ.. ဟိုက လဲနေတဲ့ တိုင်ကို
ပြန်ထောင်ပြီး ဖွင့်ကြည့်
ကြရအောင်..



ပါလာသော သံတု ရွင်းနှင့် အဖုံးကိုကလပ်၍
ဖွင့်လိုက်သောအခါ..



စွပ်ပြုတ်ဟင်းချိုလို ပွက်ပွက်
ဆူနေသော တိုင်ကိုထဲက
အငွေ့များ ဖြမ်းခနဲ လှိုက်ခနဲ
တက် လာသည်..



အဟွတ်..
ဟွတ်..



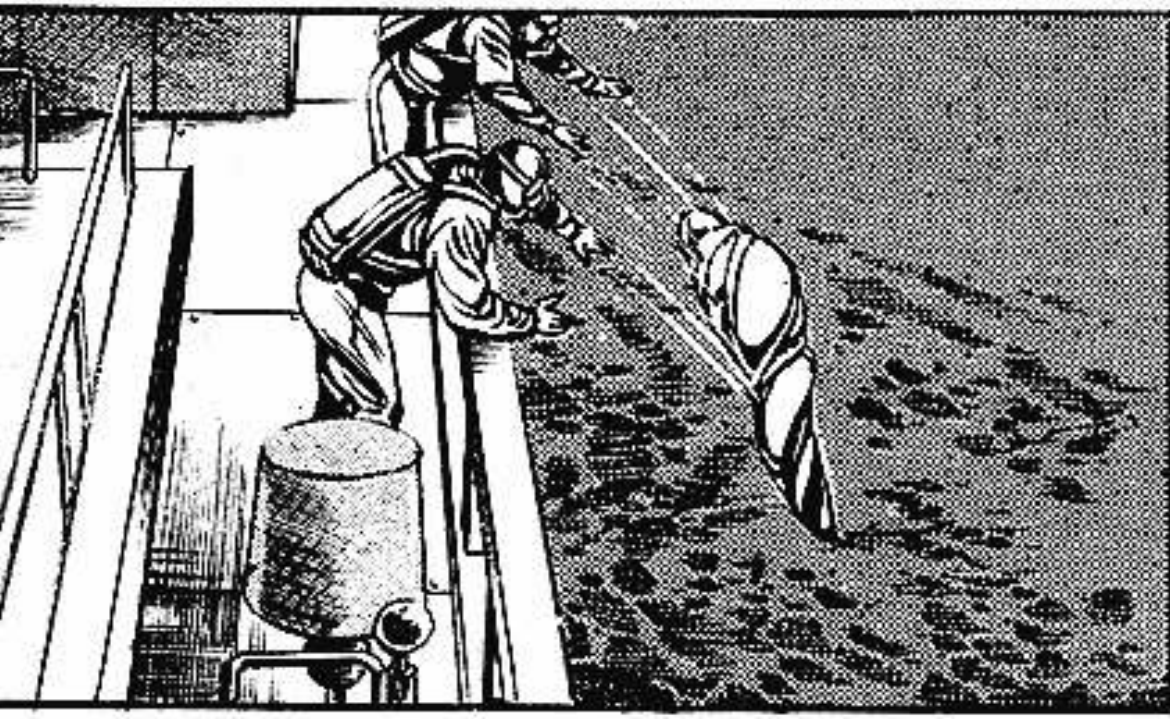
အဟွတ်..
ဟွတ်..



ကပ္ပတိန် လုံခြုံရေး
အချက်ပြနေတယ်..
၁၁၁ အောက်ဆုံး
ထပ်မံပါ

ဟေး... မျက်နှာ
ဖုံးတွေတင်..ဆင်း
ကြည့်ကြစမ်း..

မျက်နှာနှင့် အသား
အရေတွေ ပျက်စီးသေ
ဆုံးနေသော လူထွားကြီး
နှစ်ဦး..

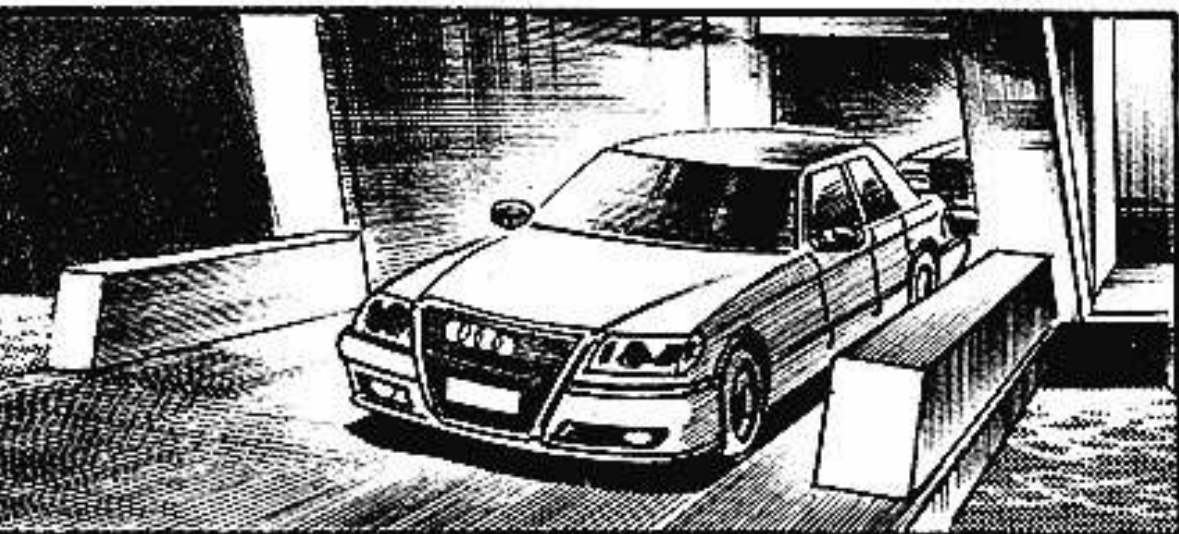
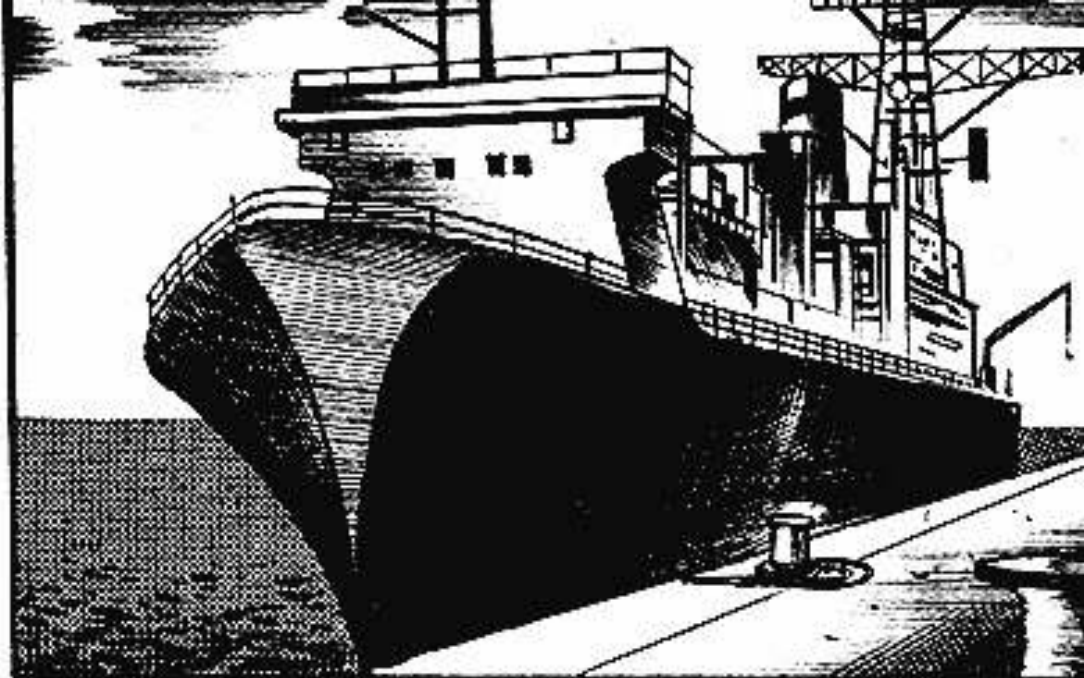


ထူးထူးဆန်းဆန်းသေ
ဆုံးနေသည့် ဝန်ထမ်းနှစ်
ယောက်ကို သရဏရုံပင်
တင်မနော့အလေးဆွဲ၍
အေးအေးဆေးဆေးပင်
ရေသန့်ပြီးထပ်မံချလိုက်
သည်..

ဘယ်လိုသင်္ဘောကြီးပါလိမ့်..
ထူးထူးဆန်းဆန်း ကိုယ်စားပြုနိုင်
အလံလည်း ရွှေမထား.. ဘယ်
ဆိပ်ကမ်းကို ဦးတည်သွားနေမှန်း
လည်းမသိ..



မာဆေး ဆိပ်ကမ်း...မော်တော်
ကားတင်သည့် ကူးတို့သင်္ဘော
ပေါ်က ကားလေးတွေ စီတန်း
မောင်းထွက်လာကြသည်..



247 BAR OG
နံပါတ်နှင့် ကားနက်
တစ်စီး (Audi)
ဘောတံကားထိပ်တွင်
စစ်ဆေးခံရသည်..



မောနင်း...

မောနင်း...



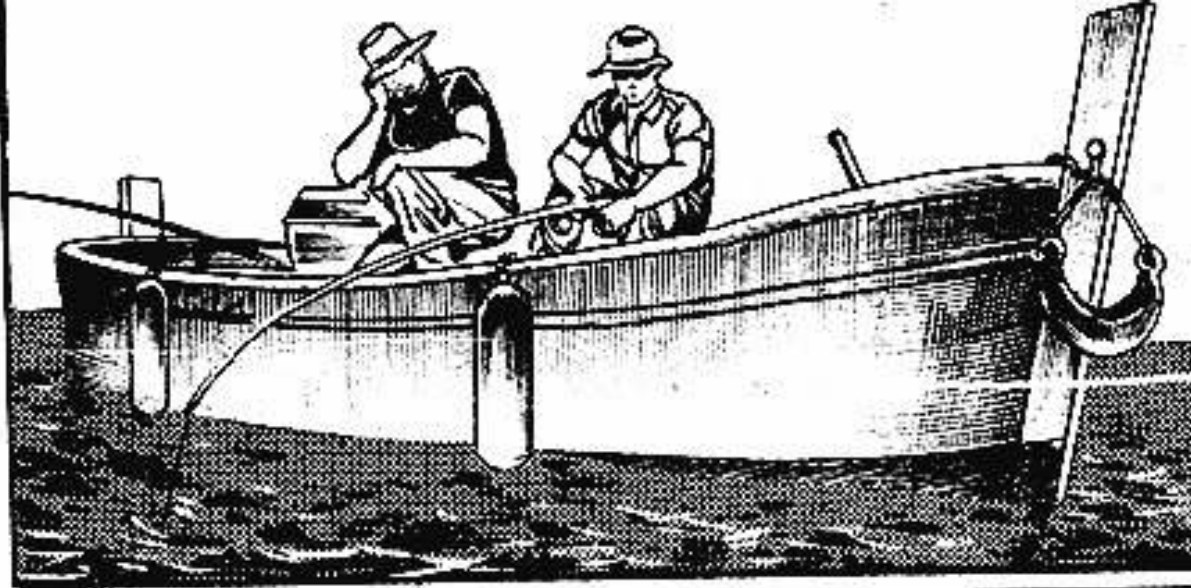
ပတ်စ်ပို့
ခဏ..

ဒေးဆေးစွာပင် မောင်းထွက်သွားသည်..

၆
ဝန်ထမ်းက စစ်ဆေးရင်း ပင်လယ်ရေသို့တူ
စပ်စုနေသေးသည်..



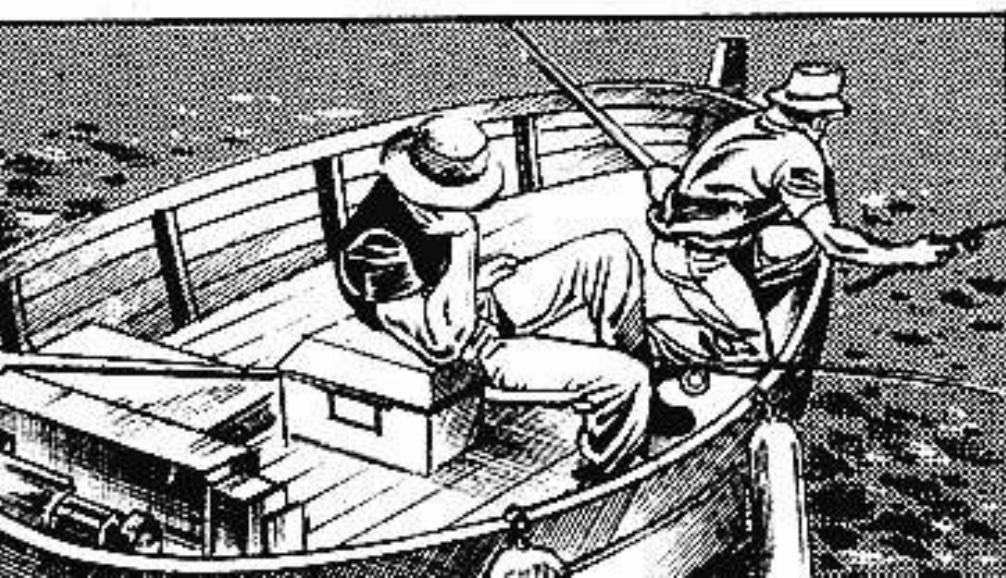
ထိုအချိန်တွင် ကမ်းခြေ
တစ်နေရာ၌ ဒီဂျော့နှင့်စုံ
ထောက်ရာမာဖုံ စက်
လှေတစ်စင်းပေါ် ထိုင်၍
ငါးမျှားနေကြသည်..



ငယ်ငယ်က အင်းလေးမှာ
အဖေနှင့် ငါးမျှားတာသတိရ
တယ်ဖို့.. ငါးက မြင်နေရတာလေ..



အမိမြေအကြောင်း သူကဆက်၍အလွမ်းပြေ ပြောနေမိ၏..
ငါးမျှားချင်လို့မဟုတ်ဘဲ ဒီဂျော့ကို အနီးကပ်
အကဲခတ်နေသော ရာမာဖုံက ငါးမဟပ်၍ ငိုက်နေသည်..



ဟေ့လူ
စုံထောက်
ကိုကြီး..

ကားနက်လေး နောက်တစ်ကီတီတွင် စစ်ဆေးခံရသည်..
အသေးစိတ်စစ်သောနေရာဖြစ် သည်..



လုံခြုံရေးအရ
ကားအောက်ဆင်း
ပေးကြပါ..



ကျပ်လုပ်တိက
အန္တရာယ်ရှိတဲ့
သဘောလားဗျာ..



ခင်ဗျားစာရွက်စာတမ်းနဲ့
ရုံးခန်းမှာ စစ်ဆေးခံရပါမယ်..
ဟိုမိန်းကလေးပါ ပါတယ်..



သူ့အိပ်နေတယ်
လေဗျာ.. စစ်ချင်
ရင်ရော့ ပတ်စ်ပို့နဲ့
ခုစလုံး..



ကွန်ပျူတာက
ရုံးခန်းမှာမို့ ကောင်းမ
လေးကို ငြိုးလိုက်ပါ..



ယာဉ်မောင်းသူသည် တီးတိုးဆဲရေးပြီး မောင်းပြေးတော့သည်..



ရဲကားတွေ
ထိုးလိုက်တော့သည်..



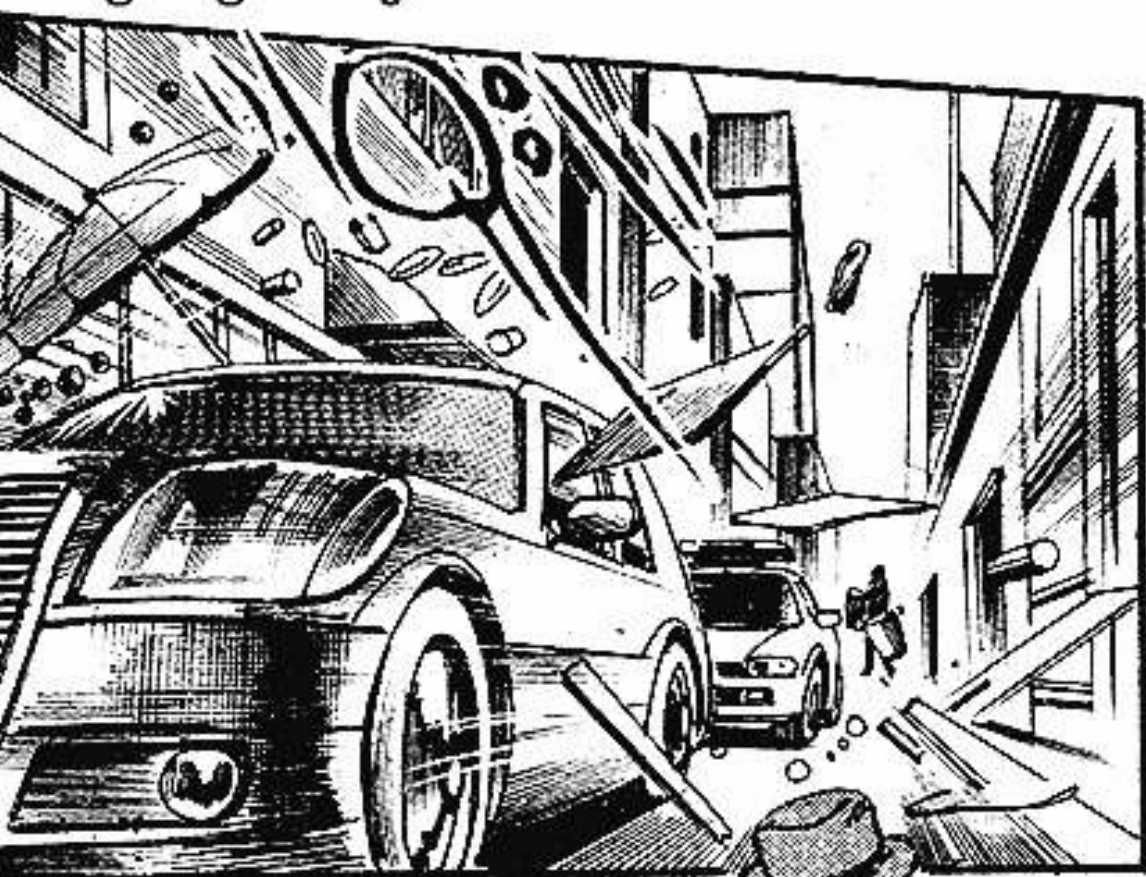
လိုက်..



လမ်းမကြီးပေါ်ဖြတ်မောင်း
သဖြင့် နီးစပ်ရာရဲကားများ
ဝင်လိုက်တော့သည်..



လမ်းကြားကျဉ်းထဲ မောင်းဝင်သည်.. မလွတ်ကင်းတာတွေကို
တမြောင်းမြောင်းဝင်တိုက်.



အို..ကံသိလို့..



ရာမာဖုံ ငါးမျှားတံက
အတင်းဆွဲသည်..
ယောင်ရမ်းဦးတော့
ငါးကလွတ်သွားပြီ..



တစ်ကောင်တွတ်
ပါတယ်.. တစ်ခါလွတ်
ပဲကွာ..



ပြဿနာကွာ..
အားလပ်ရက်မှာအနား
မယူပြန်ဘူး..



ဘာဖြစ်လို့..

မာဆေးမြို့ထဲ အောက်ဒီကားနဲ့
မင်းလိုအိုဇာစပ်နဲ့ ယာဉ်မောင်း
တစ်ယောက်နောက်ကို ရဲကား
တွေဝိုင်းလိုက်နေကြသတဲ့..
ငါအလုပ်ရှုပ်ဦးတော့မယ်..



ရှင်းတယ်နော်..အောက်ဒီ
ကားပေမယ့် ကျုပ်မဟုတ်
ဘူး.. ကျုပ်က ခင်ဗျား
ဘေးမှာ ငုတ်တုတ်ကြီး..





မိုးအထက်လူကို
မိပြောပြလိုက်ပါတယ်..
ဒီရဲဘဲကတော့ သေချာတဲ့
အင်္ဂါတို့ရှိပါတယ်လို့.

ရာမာဖုံက စက်လှေမောင်းရန် ပြင်သည်..



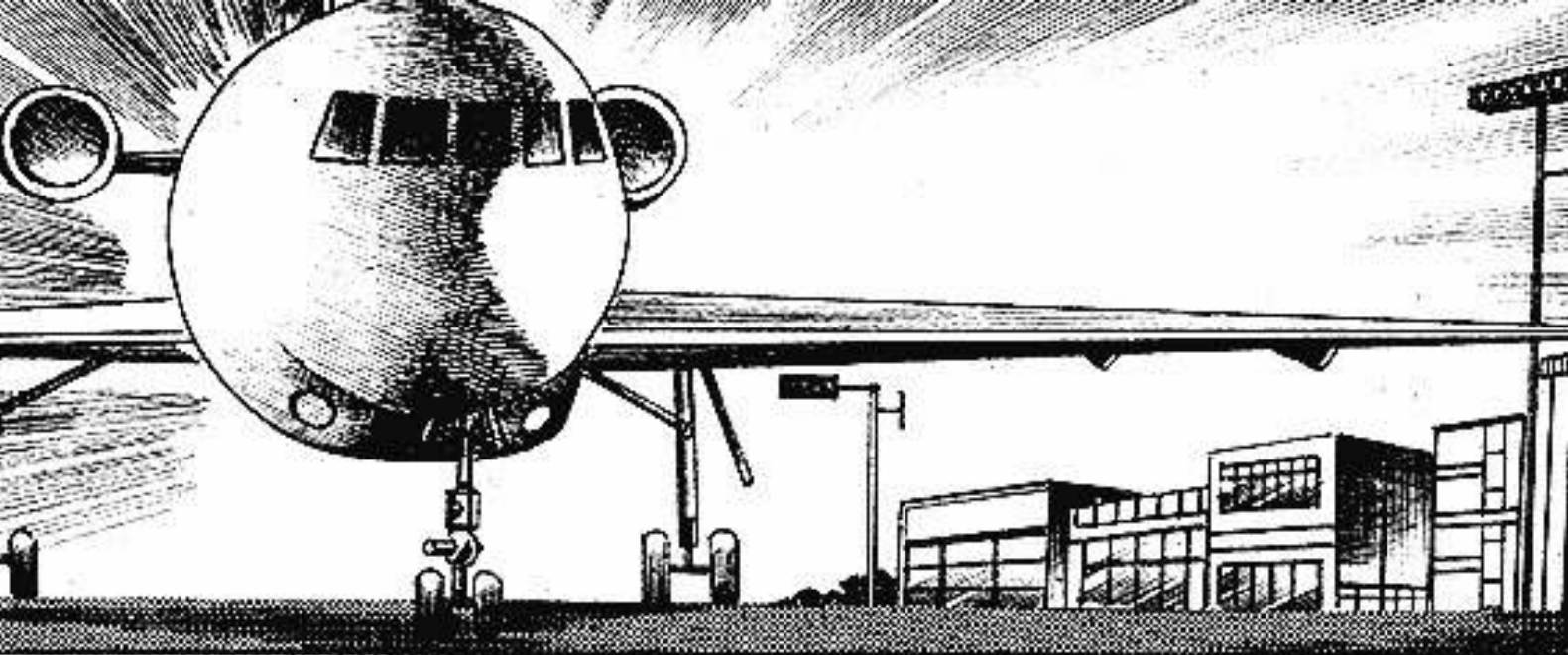
နေဦးဗျ..
ဒီမှာ
မီးမိနေပြီ..



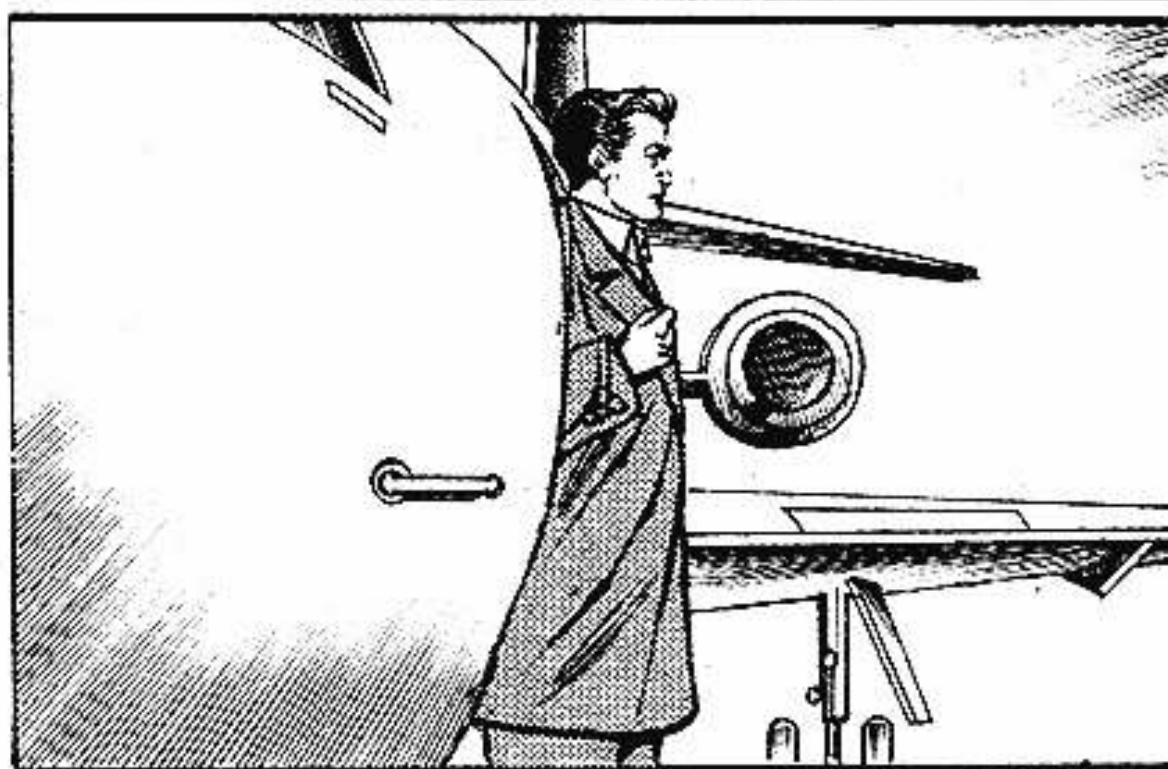
မီးထက်အရေးကြီး
တာကို မိမြှားရတော့
မှာလေ.. မိုးမိသနာက
ကုန်းပေါ်မှာလေ..



ခင်ဗျားကြီး
ညောင်ပတ်နဲ့..



ထိုအခိုက်မှာပင်
လေဆိပ်၌ ကိုယ်ပိုင်ဂျက်
လေယာဉ်တစ်စီးဆိုက်၍
မိုက်ရုပ်ပေါက်သော
ခပ်ချောင်ချောင်မျက်နှာ
နှင့် ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦး
ဆင်းလာသည်..



သက်တော်စောင့် သုံးယောက်က နောက်မှကပ်ပါလာသည်..





မစ္စတာ ဂွန်းဆင်
ဘာကိစ္စနဲ့လာပါသလဲ..

အာလုပ်ကိစ္စ..



ဘာ
အာလုပ်ပါလဲ..

ပတ်ဝန်းကျင်
ထိန်းသိမ်းရေး..

ခပ်တည်တည်ပင် မိုက်ရုပ်ထွက်ခွာသွားသည်..

သတင်းထောက်တွေ
ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေသော
မာဆေးမြို့တော်ဝန်
ဖြတ်သန်းလာသည်..
ဘာအစစ်အဆေးမှမရှိ..



EU ဝင်ဖို့
သဘောတူညီချက်
ရခဲ့ပါသလား
မြို့တော်ဝန်မင်း..



ပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးကိစ္စက
ရှေ့တန်းတင်လာတယ်လို့ နက်ဖြန်
မိန့်ခွန်းပြောမယ် ထင်ပါတယ်..
သဘာဝတရားကြီး ဘယ်လို
ထိန်းသိမ်းရင် အကောင်းဆုံးလဲ
ခင်ဗျာ..



မဖြေအားသေးဘူး
ဗျာ.. ခင်ဗျားထက်
သနားစရာကောင်းတဲ့
သစ်ပင်လေးတွေကို
ပြေးကယ်ရဦးမယ်..

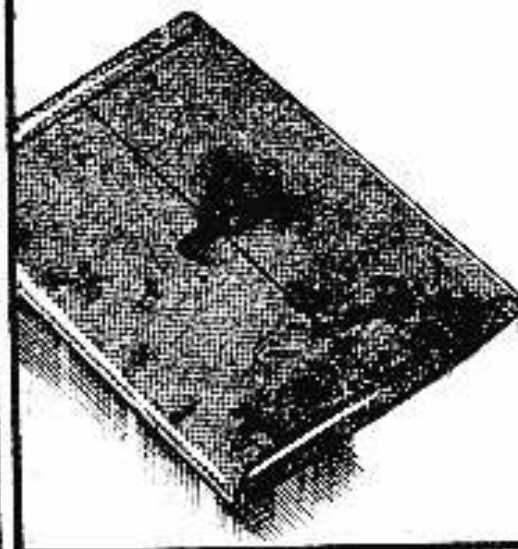
သတင်းသမား မီဒီယာများ ရယ်မောကျန်ခဲ့ကြ၏.. သူနဲ့ခန်းအဝင်၌
ပီအေက..



နက်ဖြန်ပြောရမယ့်
မိန့်ခွန်းပါ ဘော့စ်..



ငါအလွတ်ကျက်
ရမှာတွေ နည်းပါ
စေဗျာ...



ဗိုလ်ကိုပစ်ချ၍ အင်္ကျီကိုအချွတ် သူစားပွဲပေါ်တွင် ဂျပ်ဘူးတစ်ခု..
ဘူးပေါ်၌ လျှို့ဝှက်တဲ့ ဘာပါလိမ့်..



ကောက်ကို၌ လွန်လျော့ကြည့်ရန်ပြင်စဉ်..



ဟဲလို..

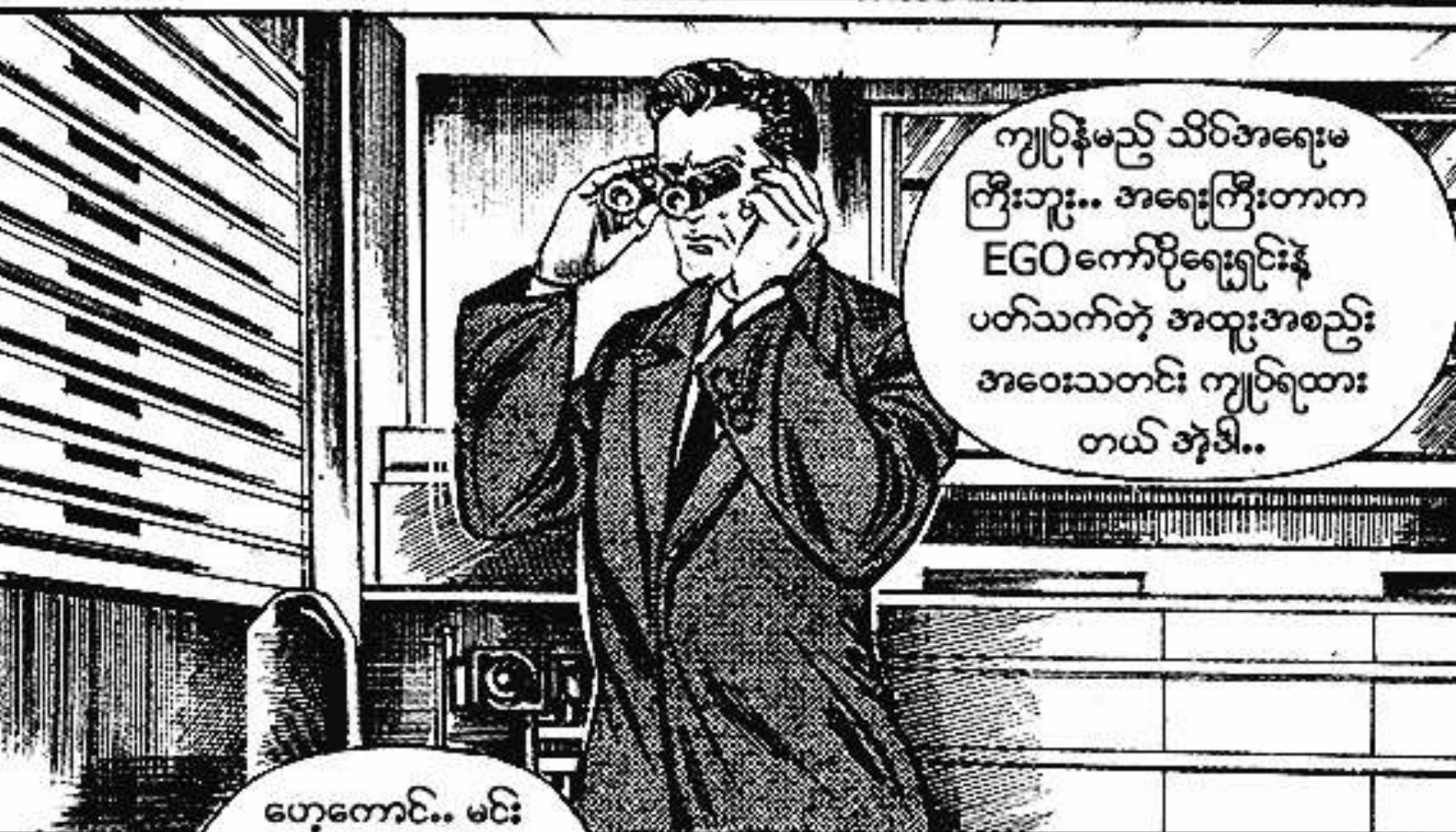
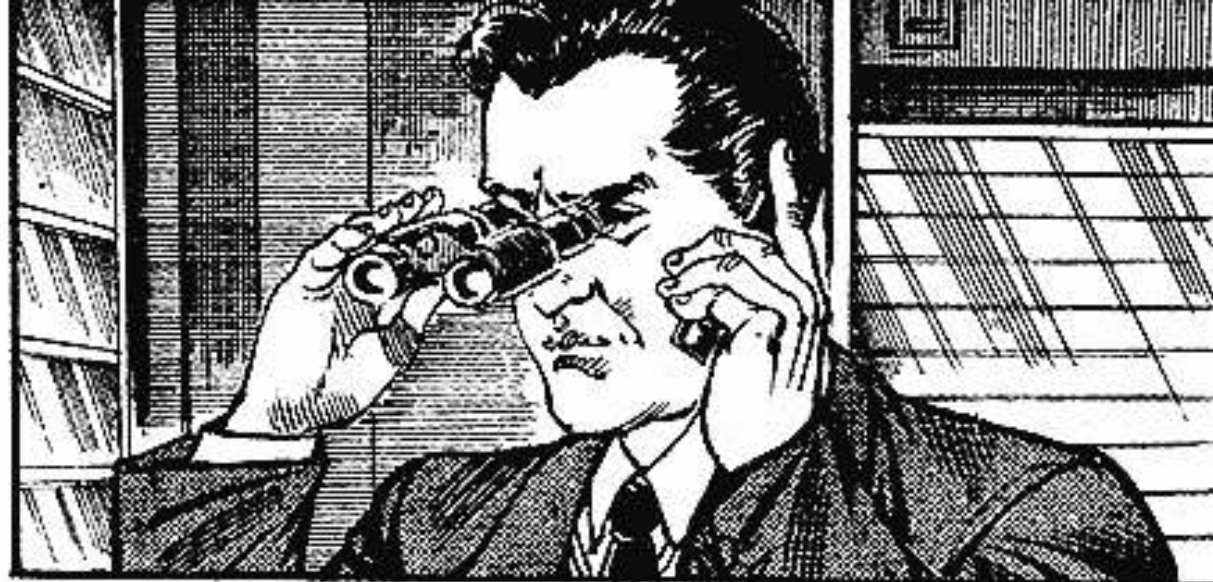


ဂျပ်ဘူးထဲက ဟန်းဖွန်းမြည်လာသည်.. လျော့ခနဲ
ထွက်လာသောဖွန်းကို နားထောင်လိုက်စဉ်..



ဘယ်သူလဲ..

အပေါ်စီးမြင်ရသော
ပြတင်းပေါက်တစ်ခုမှ
မှန်ပြောင်းနှင့် မိုက်ရိုဝ်
ဝန် ချောက်က...



ကျုပ်နဲ့မည့် သိပ်အရေးမ
ကြီးဘူး... အရေးကြီးတာက
EGO ကော်ပိုရေးရှင်းနဲ့
ပတ်သက်တဲ့ အထူးအစည်း
အဝေးသတင်း ကျုပ်ရထား
တယ် အဲ့ဒါ..

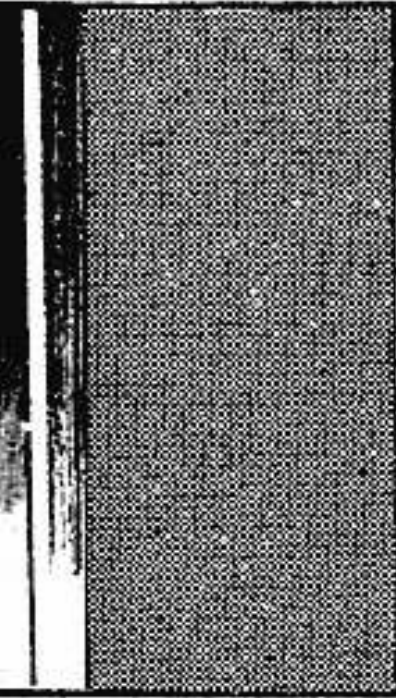
ဟေ့ကောင်.. မင်း
ဘယ်သူဖြစ်ဖြစ် EGO
ကော်ပိုရေးရှင်းကို လုံးဝ
ဖျက်သိမ်းလိုက်ပြီ..



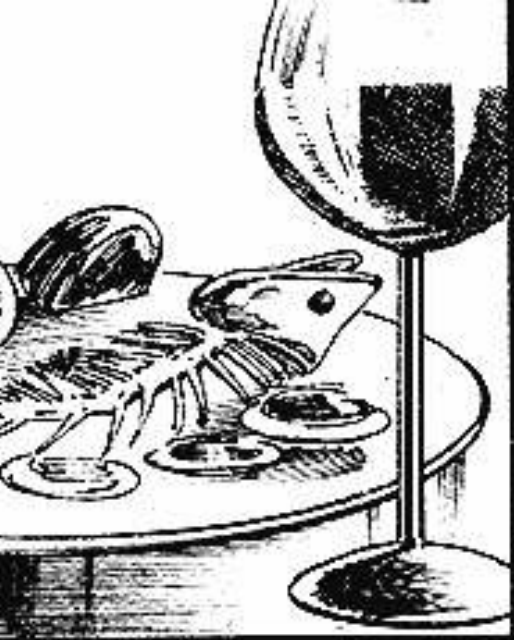
ခင်ဗျား အဲ့ဒီငွေတွေနဲ့ ယူက
ရိန်းမှာ စီးပွားရေးလုပ်မယ်ဆိုတာ
ကျုပ်သိထားတယ်.. ကဲ..
အိတ်ထဲက ဓါတ်ပုံကိုကြည့်ပြီးရင်
ခင်ဗျားပြန်စဉ်းစားမှာပါ..



မြို့တော်ဝန်သည် ဂျပ်ဘူး
ထဲက ထပ်ထွက်လာသော
မိတ်ပုံတစ်ပုံကို အသေ
အချာကြည့်ရင်း မျက်နှာ
သည် ချက်ချင်းအိုမင်း
သွား၏.. လက်တွေတုန်
လာသည်..



ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ရင်း မိုက်ရုပ်ပုံပြု၏..
သူ့အပြုံးက အေးစက်စွန်းပါသည်..
အပေါ်စီးလည်းကျ မိုက်အားလည်းပါ၏..



ရာမာဖုံကြောင့် အစောကြီးပြန်၍ ငါးကြော်စားပြီး ထမင်းလုံးစီနေစဉ်
နားကပါးပါလေးမို့ အဝေးကြီးက တာယာနှင့်
လမ်းပွတ်ကြိတ်သံ သံသ့သံကြားသည်..



ဖတ်ခနဲ သူ့အာရုံကမိုး လှုပ်ပါဖတ်ခနဲ မတ်တပ်ရပ်လိုက်စဉ်..



အရှိန်အဟုန်တစ်ခု
သူ့ရှင်ဝန်းဆီ ဦးတည်ထိုး
ဖောက်ဝင်ရောက်လာနေ
သည်.. ထင်၏..
အထင်မဟုတ်
သေချာသလောက်ရှိ..



သုဉ်းခင်းထဲ နံရံအုတ်ကျပြီးများနှင့် အမည်းရောင်
အော်ဒီကာတစ်စင်း ဝင်ရောက်ရင်တုံ့လာခြင်းဖြစ်၏..



သုအရင်ဆုံးဖုန်းဆက်ကာ လူနာတင်ကား
ခေါ်လိုက်သည်..



လိပ်စာက
ကျပ်ရဲဖုန်းကို
ခြေရာခံပေါ့ဗျာ..
သိပ်မတုံးရင်..



သူ့အော်ဒါကားနားကပ်၍ ယာဉ်မောင်းကိုကြည့်သည်..
သွေးသံရံ၍နှင့် ကျွတ်ပေါ်ခေါင်းလန်နေ၏..



ယာဉ်မောင်းလိုင်စင်ကို
အိတ်ကပ်ထဲမှ ဆွဲထုတ်ကာ
နာမည်ဖတ်လိုက်သည်..



မဲလ်ကွန်း..



သည့်နာမည်ကို သူ့သေသေချာချာဖတ်ဖူးသည်.. တစ်နေ့က...

သူ့လက်ထဲက လက်
 ရှေးနှင့်ရေးထား
 သော မဲလ်ကွန်း
 0621032471
 ဆိုသောစာရွက်ပိုင်း
 လေးကို ရှေ့ကလူကို
 ဒီရုက္ခာ ပြန်ပေးလိုက်
 သည်...



မဲလ်ကွန်းက ပိုကိုသိ
 နေတာကိုး... ဒီကောင်
 ကတဆင့် ပိုကိုချိန်းတာပဲ...

ဘာသဘောလဲကိုယ့်
 လူ.. ဒီအလုပ်မှာ
 မောင်ရင်အတော်ဆုံး
 လူလို့ အာစရိကပြော
 တယ်..



ကျုပ် မလုပ်နိုင်တဲ့သဘော
 ပေါ့.. ခင်ဗျားအာစရိ ရရှိတဲ့
 သတင်းတွေ မှားနေလို့ဖြစ်
 မယ်.. ကျုပ်သိပ်မစွံလှပါဘူး..

ပိုအာစရိအကြောင်း
 နှစ်ခုတော့ မင်းသိထား
 သင့်တယ်.. တစ် သတင်းမှာ
 လက်မခံဘူး.. နှစ်
 သူရွေးတာ ကို နိုးဆို
 မကြိုက်ဘူး..

သူ ကြိုက်တာ
နှစ်ခုစလုံး အခုကစလို့
ဖြစ်ပျက်ပြီလို့ပြောလိုက်..

ညှိခံသောပီစကိုကို မော့၍ထရပ်ရင်း သူ့နောက်လှည့်
လိုက်သည်..



အလို.. လူမျိုးတွေ
လည်း ဝိုင်းဝိုင်းလည်
လို့ပါလား...

ညှိခံသူက လိုက်လာသည်..

ကိုယ့်လူ မဖြစ်
သင့်တာတွေ
မဖြစ်စေချင်ဘူးဗျာ..

ဟုတ်ပ.. ဒီလို
အခင်းအကျင်းနဲ့
စွန့်ခွာရည်ရည်ညှိ
သည်ကို မလုပ်သင့်
မဖြစ်သင့်ဆုံးပေါ့..



သူ၏ကုတ်အင်္ကျီကို ကော်လာကို ဆုပ်ကိုင်ကာ...



ကဲ.. မင်းလုပ်မလား
မလုပ်ဘူးလား.. ဆယ်
စက္ကန့်ပြန်စဉ်းစား..



ဟေ့လူမြိုက်လေး
ငါးစက္ကန့်ပဲ အချိန်ရမယ်
မင်းလက်ဖယ်..

ဆုပ်မြဲဆုပ်ထားဆဲမို့စိတ်ထဲက
ငါးစက္ကန့်ရည်ရင်း အင်္ကျီ
ရုတ်ခနဲ ဟာ ချွတ်၍ ရှေ့က
ကောင်ရင်ဘတ်ကို နှံ့ဖမ်းလှမ်း
ကျွေးလိုက်သည်..



ဧည့်ခံသူက အင်္ကျီကိုကိုင်
ထားဆဲ.. သူကလည်း
သူကုတ်အင်္ကျီကို လက်
တစ်ဖက်က ဆွဲရင်းပင်..
နှောက်တစ်ယောက်..



ကုတ်အင်္ကျီနှင့်ပင်
နှောက်ဝင်လာသူ
နှစ်ယောက်ကို
ပတ်ချည်ကာ
လှလှပပ ပညာ
ပေးလိုက်သည်..



ပြီးတော့ အကို့န့်ချည်ထားသောကောင်ကို လှမ်းကျွေး...



တစ်ဆက်တည်း နံရံနား
ကကောင်ဆီ ဖတ်ခန့်ရွေ့၍..



ကုတ်အင်္ကျီကို ဂြိုဟ်စတင်၌ ပစ်ချိတ်လိုက်သည်..



တစ်ဆက်တည်းပင် ဗွံင်လာသော လက်သီးပိုင်ရှင်၏
ဂြိုင်းအောက်သို့ လှစ်ခနဲဝင်၍ လက်မောင်းကိုပနံ့ပေါ်
တင်ပြီး လှန်ချိုးပေးလိုက်သည်..



လာထား..



နောက် ကိုင်ပေါက်ချလိုက်သည်..



ပြေးကန်သူ၏ခြေထောက်ကို
စန္ဒယားခုံပေါ်ဖောက်ကျအောင်
ဖတ်ခနဲကန်၍ ချပေးလိုက်ပြီး
ဒူးတည့်တည့်ကို အပေါ်က
ဖောက်အားထည့်၍ ဖိချပေး
လိုက်သည်..



ဒူးကောက်ကွေး
မြောင်းပြန်ဖြစ်သွား...
ခပ်သာသာပင်
ရင်ဘတ်ဆောင့်တွန်း
လွှဲလိုက်သည်..



မူလညွှန်သူ
ကိုးသွင်း၍
ဝင်လာသည်..



လေးငါးချက်ရှောင်ပြီးမှ ဝင်လာသောလက်ဖျား
ကိုဖမ်း လက်ချောင်းတွေလွန်ချိုးပြီး လူပါကျွမ်း
ပြန်အောင် ကိုင်ပေါက်ချလိုက်သည်..

