





မြို့ပြပလက်ဖောင်းပေါ်
ပေါ့ပါးသော ဖိနပ်တစ်ရံ
ပုံမှန် တ၍၍၍ ရွှေနေ၏။

ထိုအပြေးဖိနပ်ထဲမှာတော့
အမှန်တရားဆီအမြဲဦးတည်
နေသည့် ခြေထောက်တစ်စုံ။

ထိုခြေထောက်တို့ သယ်
ဆောင်လာသည့်ကတော့
သက်လုံကောင်းသော
ချေးဖို့နေသည့် ပုရိသ
ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခု။

ကျစ်လစ်သော ထိုခန္ဓာ
ကိုယ်ပိုင်ရှင်ကတော့ဒီရဲဘော်။



နှစ်ယောက်ပြေးနေကျ
တစ်ယောက်တည်းပြေး
နေရတော့ သတိအရမ်း
ရမိတယ် ဂျင်းနီရေ။



သူ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲရှိဦး
နှောက်နှင့် နှလုံးသားက
တော့ တစ်စုံတစ်ယောက်
ကို သတိရတမ်းတ
နေမိသည်။



သူ့ပြေးလမ်းရှေ့တော်တော်
ဝေးဝေးမှာဆံ့ရှည်နှောက်
စီး ကောင်တစ်ကောင်နှင့်
အမည်း တစ်ကောင်ရှိနေ
သည်။



လူမည်းက
အိတ်ထဲက တစ်
စုံတစ်ရာ ထုတ်
ပေးသည်။



ဟား ရိုးလ်လက်စ်
ပါလား မှန်းစမ်း
အစစ်ဆိုင်ရင်တော့ပွဲပြီ။

ဆံ့ရှည်ကောင်နာရီ
ကို နားနှင့်ကပ်ရင်း
မျက်စေ့အာဝေဌာ။

ဒီရဲဂျာပြေးလာနေသည်ကို
မြင်သွားသည်။ ရုတ်တရက်
သုန္ဒကောင်ကို လက်တို့
သတ်ပေးကာ နာရီကို
ဂျာကင်ထဲထိုးထည့်လိုက်
သည်။

ဖြတ်ပြေးသွားသော
ဒီဂျောကို ပြန်ပြရင်း

ကွန်းဖူးဆရာကြီး
တစ်ယောက်တည်းလား
အမြင်မှာ တစ်ခုခု
လို့နေသလိုပဲဗျ

အေးကွ

မရုတ်တွေ

လက်ရည်စမ်းဖို့
အဆင်ပြေရင်
လာခဲ့မယ်နော်

အေးလာခဲ့

ဒီဂျောလွန်သွားမှ
နာရီထုတ်၍ကြည့်
ပြန်သည်။

အစစ်ကွ
မင်းတော်တယ်
မို့တပည့်။

တစ်ပြိုင်နက်၌ အဆောက်အဦးဟောင်း
တစ်ခုအတွင်းသို့ ဂျင်းနီဆိုသော
အေးဂျင့် ကောင်မလေး သူရဲကောင်း
မလေးက ချဉ်းကပ်နေသည်။



သူ့ဘက်
တော်သား
နေသန်ကနောက်
ကပါလာသည်



အင်မတန်တော်သော
ကွန်ပျူတာဟက်ကာခေါ်
သတင်းဦးတစ်ယောက်
ကို လက်ဖမ်းဆီး
ရန်ဖြစ်သည်။



မင်းနောက်က
ကြည့်ဝင် နေသန်
ငါ့အရိုက်အခြေ
ကြည့်ဦးမယ်။

ကြက်ရင်မှန်တံခါးဝ၌ ထိုင်ချကာ မှန်ပြတင်းမှ အတွင်းသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။



နေသန်က နောက်မှ ဝင်၍ လိုက်လာရင်း သူမလိုပင် အတွင်းသို့ လှမ်းချောင်းသည်။



လျှာငဲ့။



သတင်းကတိကျနေပြီ ကွန်ပျူတာမျိုးစုံ အသံ ဖမ်းစက်မျိုးစုံနှင့်သတင်း ဖမ်းနေသော သတင်း မှုဆိုးနည်းပညာသူမိုးကို လှမ်းမြင်နေရပြီ။

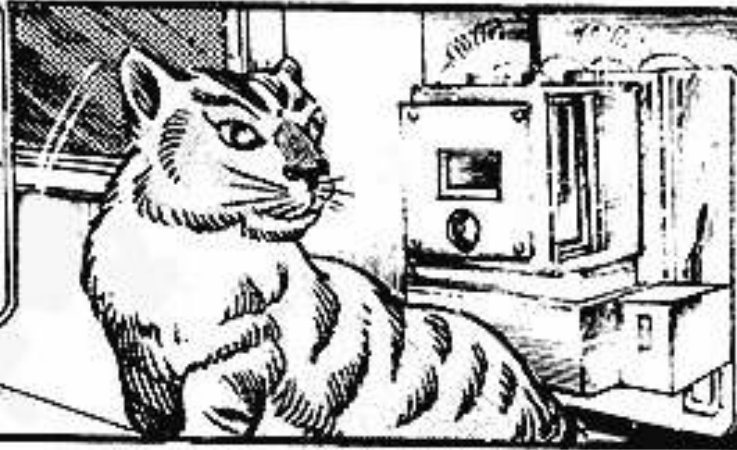


သင်း(ဒင်း)က ကြောင်တော့ချစ် တတ်သူ ပါလား။

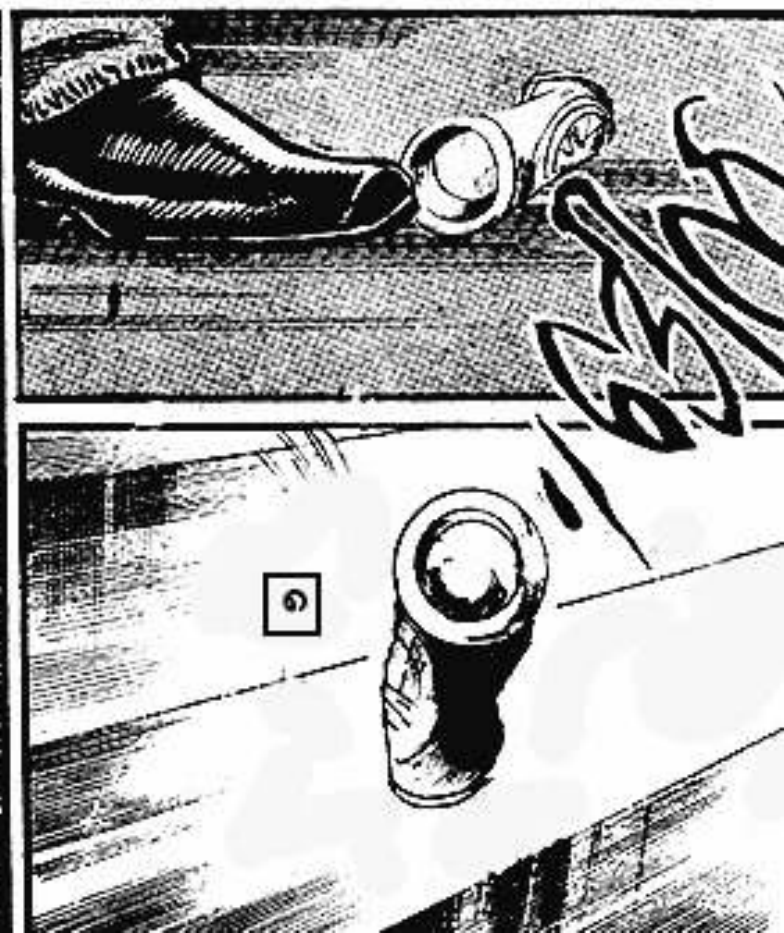
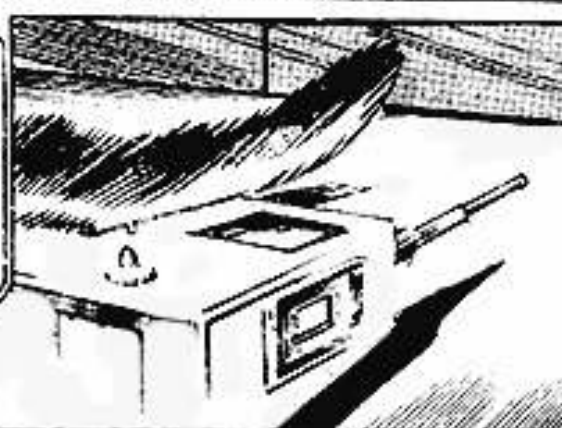
သူမသတိထားမိသည့်က
အရေးကြုံလျှင်ဤအခန်း
ကို တစ်စီဖောက်ခွဲပစ်
မည့် ရီမုန်း များ ကိုပင်။



လဲလျောင်းနေသော
ကြောင်တစ်ကောင်ဘေး
၌ ကော်ဖိုက်ယမ်းတောင့်
များ အတွဲလိုက်။



အခြားကြောင်တစ်ကောင်
မှာတော့ မီးနီလေးပွင့်ပိတ်
၍ တတိတိမြည်နေသော
သေမင်း ခလုင်ရီမူလေး။



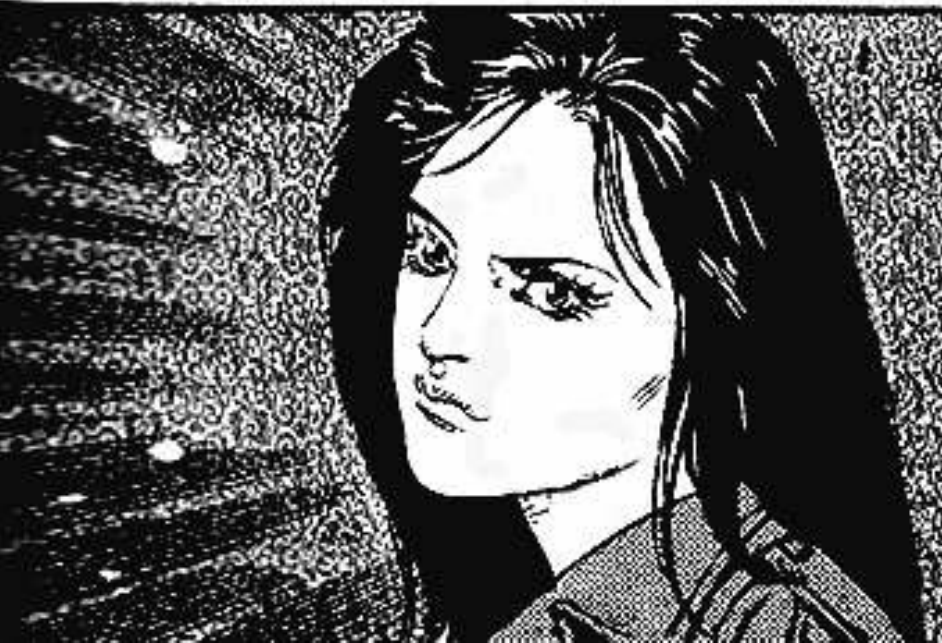
ပြင်ပမှတစ်စုံတစ်ရာတို့ကို
မိသ်ကြောင့် ဟက်ကာ
ကောင် သူနုဖူးပေါ်က
မှန်ပြောင်းငယ်ကို လှန်
ကြည့်ရင်း နားစွင့်သည်။



နှစ်ယောက်သား နောက်ပြန်
ဆုတ်လိုက်ရသည့် နေသန်က
သေနတ်ပြန်ထည့်ရင်း။



မဒစ်ဂျင်းနို
ကျွန်တော်ဝင်လုံး
ရမလား
အရှင်ဖမ်းချင်
တယ်ဆို



ဂျင်းနိုက မဲပြဲပြဲပြဲ
သည့်ငါကခေါင်းဆောင်
လေ ငါ ကိုယ်တိုင်ဖမ်း
မှာပေါ့ဟူသော မဲပြဲပြဲ။

နေသန် ပုခုံးတွန့်ရင်း ကျန်ခဲ့
သည်။ သူမထိုင်လျက်သာ
တံခါးဝဆီရွေသွားပြန်သည်။

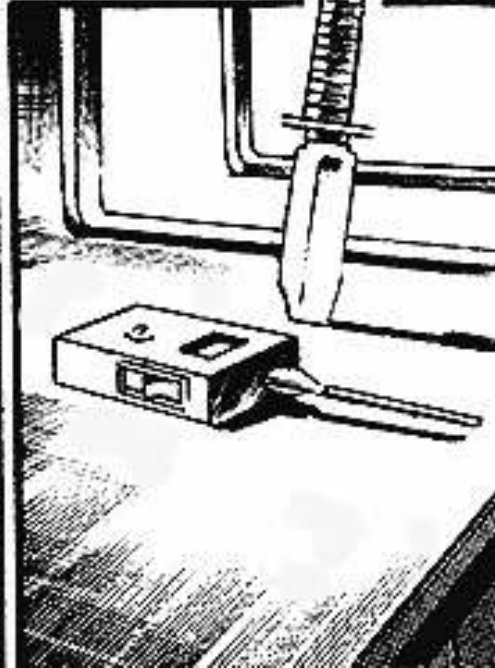
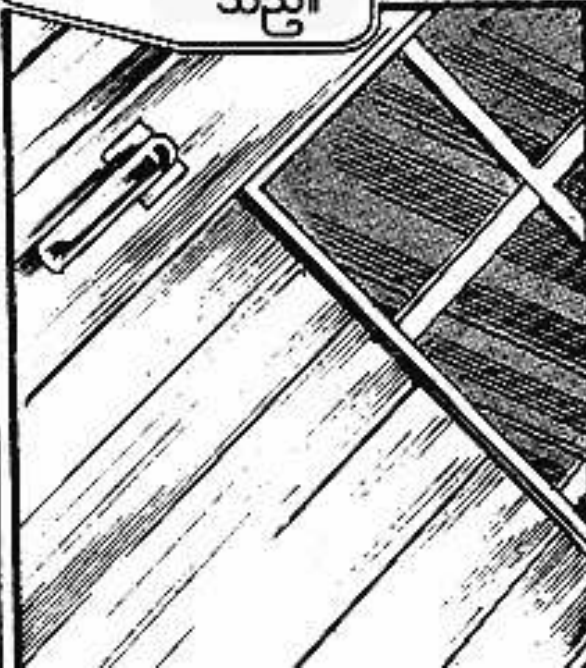
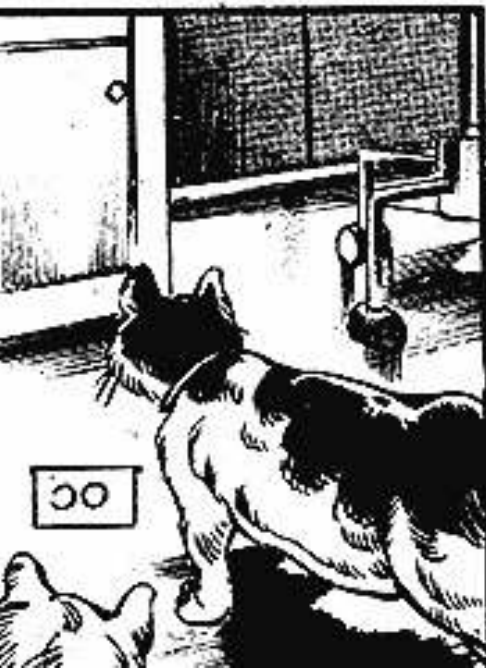


တံခါးခေါက်ခြေရှိ သစ်
သားကို သူမလက်သည်း
နှင့် တဂျစ်ဂျစ်ခြစ်သည်
ပြီးတော့ ပါးစပ်ကညောင်
ဟု အသံပေးသည်။



ရဲဘင်။

အထဲက ပုဂ္ဂိုလ် နား
ရွက်ထောင်သွားသည်
အင်မတန်နားပါးသူမို့
သွေ့ကြောင်အော်သံ
မဟုတ်မှန်း တနိုးသိ
သည်။





ငှာခန့် ဆုံလည်ကုလား
ထိုင်ကို တစ်ပတ်လှည့်
လိုက်ပြီးစိုက်ထားသော
မီးကိုဆွဲပစ်လိုက်
သည်။



ဖတ်ခန့်မတ်တင်ရပ်ပြီးသား
ဖြစ်နေပြီ။ ကြောင်တစ်
ကောင်ခြေလှမ်းမျိုးနှင့်
တံခါးဝသို့ တိုးလာတော့
သည်။



အသင့်အနေအထား
တံခါးဆီချဉ်းကပ်လာ
သည်။



ထိုးစဉ်

ကြက်ရင်မှန်
စမှားဖွမ်းခန့် အ
ခန်းထဲ ကျုံ့ဝင်
လာပြီး။





လှစ်ခနဲ မည်းမည်းသဏ္ဌာန်
တစ်ခုပါ မှန်တံခါးပေါက်မှ
မြောက်လျက် အလျားထိုးဝင်
လာပြီး။



အထဲက မီးကိုင်ထား
သော ဟက်ကာ၏
ဆံပင်တွေကို ဆုပ်ဆွဲ
လွန်ချသွားသည်။



မီးကိုင်လျက်သား ကြမ်း
ပေါ်ပက်လက်လန်ကျ
တော့သည်။



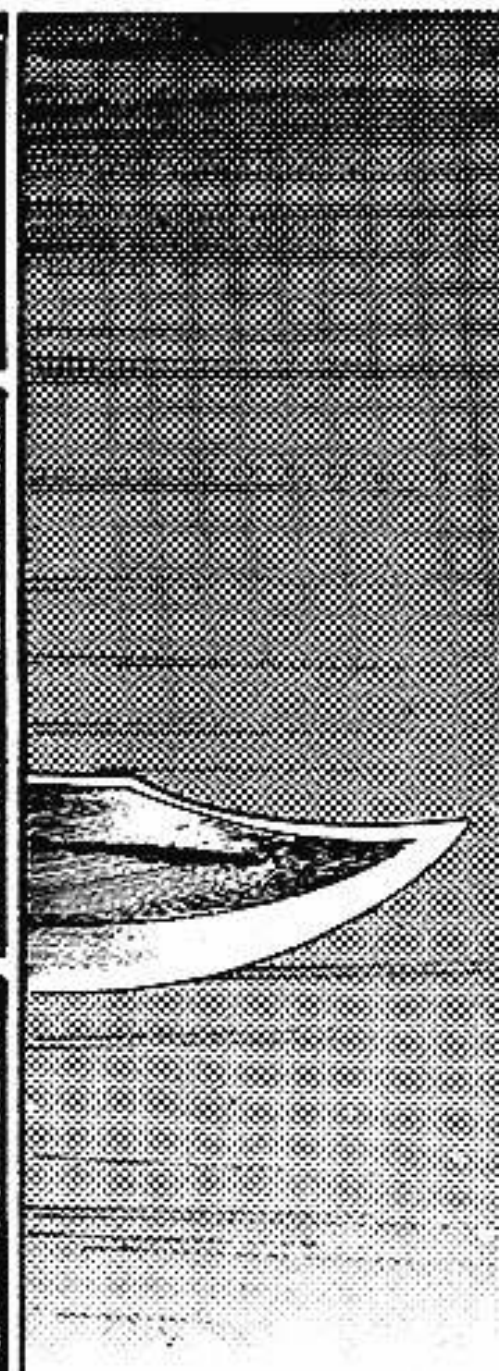
မည်းမည်းအရိုက်က ကြမ်းပေါ်
လိမ့်ထွက်သွားပြီး မုဆိုးဒူး
ထောက်ထိုင်လျက်သား
မိန့်မသား ဖြစ်နေသည်။



ဂျင်းနိုက လည်
သာ အကျိတ်မှ
မှန်စကို လွင့်ပစ်
ရင်း အသင့်ဖြစ်
နေပြီ။



နေသန်တံခါးမှဝင်လာ၏
ဟက်ကာက ဂျင်းနိုကို
မီးနှင့်ပြေးတွတ်သည်။





၅၀၀
လှပစွာ ခုန်
ထွက်သည်



မီးချက်တွေက အကွက်စေ့
ရုံမက လျှင်မြန်လွန်းသော်
လည်း လေကိုသာ ထိုးခွံ
နေမိတော့ သည်။



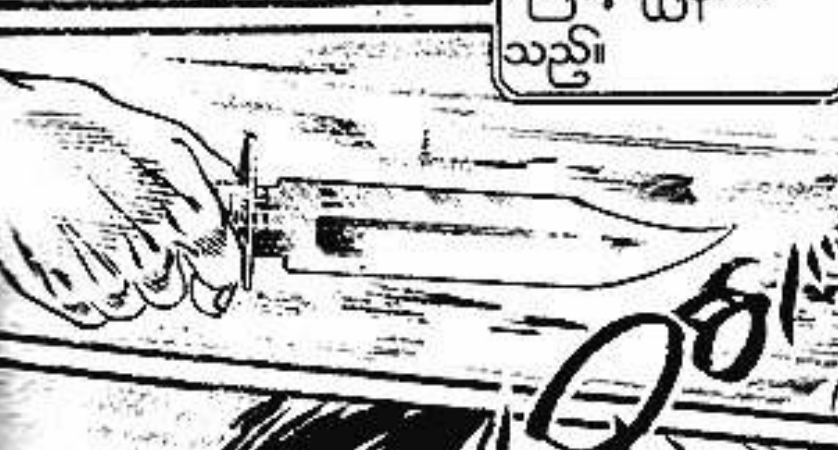
မီးတွတ်ရင်း နောက်က
ဝင်လာသောနေသန်ကို
လှမ်းကန်လိုက်နိုင်သေး



နောက်လန်ထွက်သွားသည်။



မီးချက်တွေကဒေါသ
ကြောင့် ပျံ့နှံ့လာ
သည်။



စားပွဲပေါ်တွင်းနီ
ပက်လက်လန်
ကျပြီး။



လှိုင့်သာမထွက်
လိုက်ပါက ပက်
လက်ကြီး ရင်ဝ
မိုက်မည့်မီးချက်

ဖျက်ခနဲ စားပွဲ
စွန်းဘက်အရွှေ့

အိုက်!

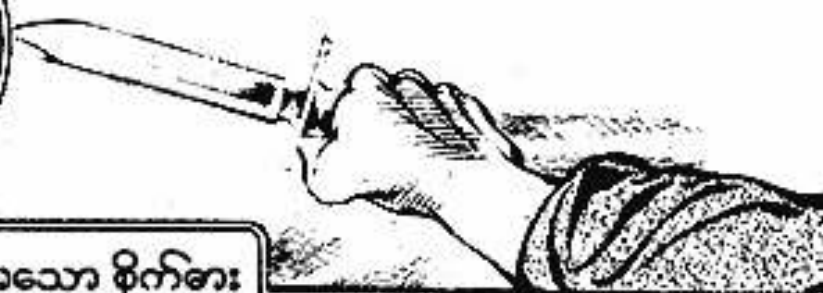
စားသမားကဝေခနဲစားပွဲပေါ်
ခြစ်ဆွဲလိုက်လာ၏ တစ်ပတ်
လှည့်ရှောင်ထွက်နိုင်လိုက်
ပြန်သည်။

၁၆





သံတန်းကြားတန်းကို
ကိုင်လျက်သားကျ
သည့်စားသမားအဝင်



နောက်ကျမ်း
ပစ်မြန်သဖြင့် ဓား
ချက်လွှဲထွက်
အသွား။



ထပ်ဝင်လာသော စိုက်ဓား
ကို တန်းပေါ်ကိုယ်လုံးနှင့်
လှိုင့်ရှောင်ပြန်သည်။



တန်းဘားပေါ်မှ
အမြန်ပြန်
အထွက်။



သေတ္တာပေါ်ကျသည့်
လက်ထောက်၍
သေတ္တာပေါ်မှ ကျမ်းနှင့်
ထိုးထွက်ပြန်သည်။



စားသမားက ဖျက်ခန့်
ဝင်ပွားကာ အနီးကပ်ထိုး
နှက်လာပြန်သည်။



ခါးကျဉ်းလေးကို
ဘယ်ညှာတိုင်း၍
ယိုမ်းကပြန်သည်။



မျက်နှာတစ်ပိုက်ဝင်လာ
သော ဓားချက်တွေကို
ရက်ကလေးတိမ်း၍
ပွတ်ကာသိကာ
ရှောင်တိမ်းရင်း။



ခုခါ

ဆံပင်ဖျားလေး
ဓားသွားပေါ်ပါသွား
သည်



တနီဖိုးထားသောအရာ
မို့ သူမတင်းသွားသည်



ဒုံဝင်လာသော ဓားကို
လက်ကို စွေခန့်ရှောင်ရင်း
ရှေ့ခြေတစ်လှမ်းတက်
ကိုယ်ကို တစ်ပတ်
လှည့်ရင်း ပူးလိုက်သည်။



တံတောင်နှင့်
တွတ်ထုတ်လိုက်
သည်။

လူချင်းအကွာ၌ နောက်
ပြန်လေ့မနှောင့်နှင့်
ကျောက်ပေါက်ချလိုက်
သည်။

ဓာတ်ကြိုးခွေတွေ
ပုံထားသော စားပွဲ
ပေါ်မှောက်ကျသွား
သည်။

လက်သီးနှစ်ဘက် ကီး
သွင်းရင်း သူမ အသင့်
စောင့်နေလိုက်
သည်။

သည်တစ်ခါတော့စားသ
မားက စားကိုစုံကိုင်မိုး
ထိုးစိုက်ဝင်လာ၏။



ဖတ်ခန့် လက်အာပိုင်းကြားထဲ
ဝင်၍ ရန်သူ့လက်ကိုဖမ်းကိုင်
ပြီး ခြေထောက်အားနှင့်
နောက် ကျမ်းပစ်ချလိုက်
သည်။



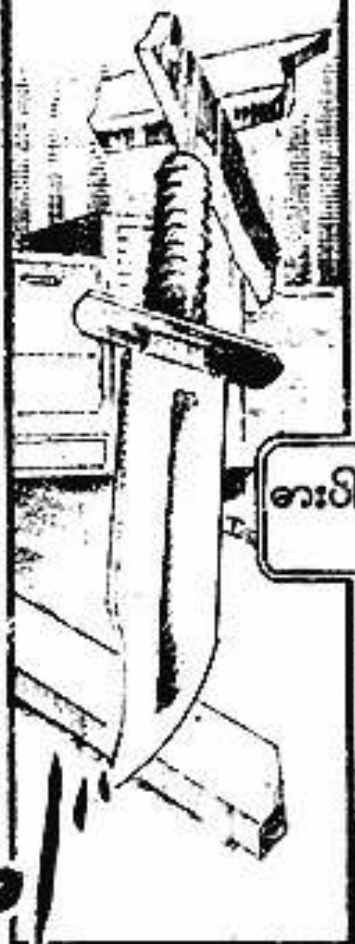
ပစ်ကျသော
အရှိန်နှင့်ပင် ရန်သူ
ကိုလေထဲဆွဲယူပြီး



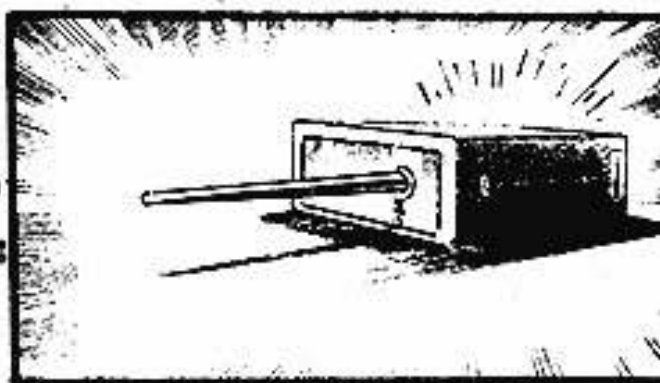
အရှင်နှင့် ကုလားထိုင်
ပေါ်ပေါက်ချလိုက်သည်



ဓားပါလွင့်ကျသွား၏



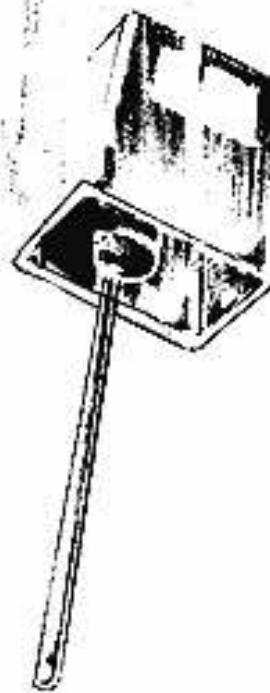
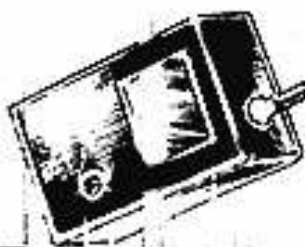
သူမ အသင့်စောင့်နေ
စဉ် ဓားမရှိတော့သည်
နှင့် ရန်သူမျက်လုံးက
တတိတိအော်နေသော
ဖိုမူလေးဆီရောက်သွား
သည်။



သူမငေးကြောင်နေစဉ်
လူဆိုးကဗီဗိုကိုအရင်
ပြေးကောက်သည်။

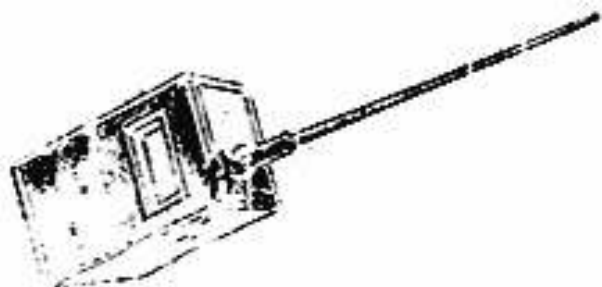
မမျှော်လင့်ဘဲနေသန်
ရောက်လာပြီးလူဆိုး
ကို သိမ်းကန်ချလိုက်
သည်။

ဗီဗိုလေးလေထဲမြောက်
တက်ရာမှ တစ်ဖြည်း
ဖြည်းပြန်ကျလာနေ
သည်။

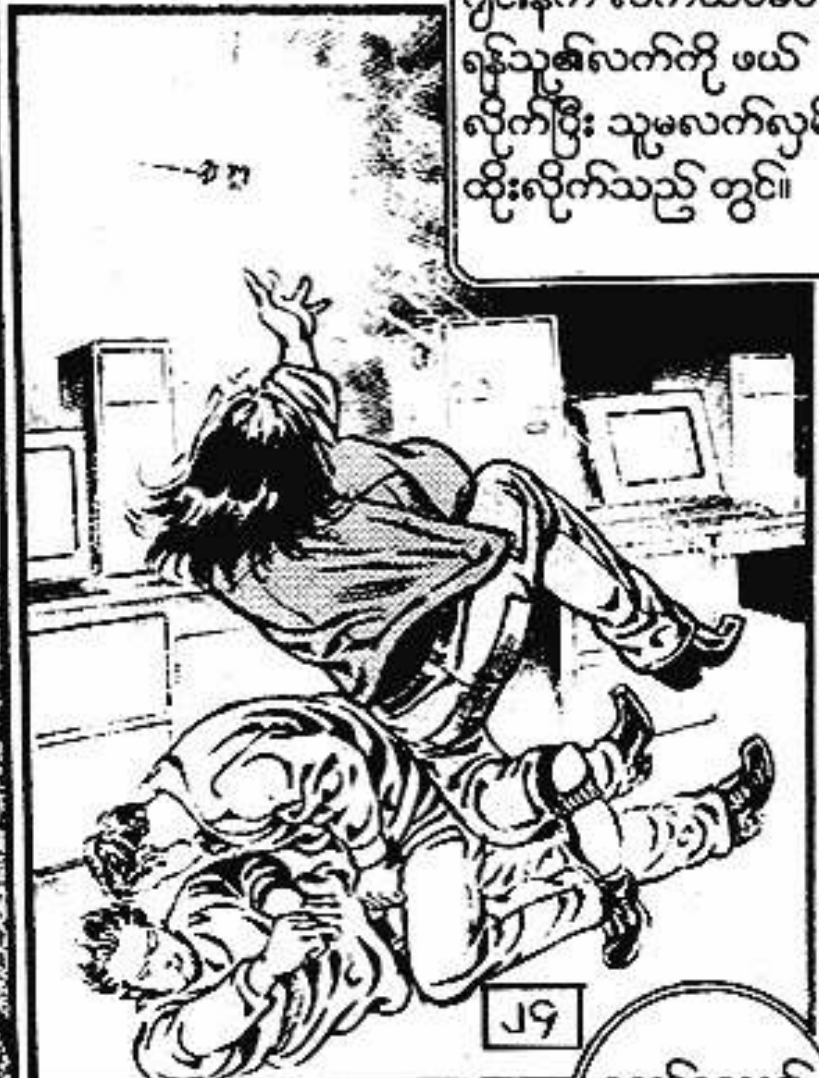


၂၃

အောက်သာကျပါက
ပေါက်ကွဲတော့မည်ဟု သိ
နေသောစားသမားက
လူးလဲထ၍ လက်
ထိုးဒဏ်မင်း။



ဤနေ့က လက်ထိပ်ခတ်၍
ရန်သူ၏လက်ကို ဖယ်
လိုက်ပြီး သူ့မလက်လှမ်း
ထိုးလိုက်သည့် တွင်း။



၂၄

တော်သေး၏
ကွက်တိပင်။



သုံးယောက်ထိုင်လျက်
သားကြီးဖြစ်နေစဉ်
လက်ထိပ်တန်းလန်း
ကြောင်အမ်းနေသော
ဟက်ကာကို။



နေသန်၏လက်သီးက စီး
ခနဲထိထိမိမိရှိလှသဖြင့်
လက်ထိပ်တန်းလန်းနှင့်
ဟက်ကာကောင် လောက
နှင့် ခေတ္တမျှအဆက်ပြတ်
သွားသည်။



နေသန်က
သူခေါင်းဆောင်
ဂျင်းနီက
ပန်းတွန့်ပြသည်။

လက်ထဲက ဂျီမုလေး
တတိတိအော်မြည်ဆဲ





ဒီရုက္ခာ တိုင်မင်ကိုက်ပင်
အပြေးပြန်လာရသော
အကြောင်းရင်းရှိပါသည်



သူချစ်သော သူတပည့်များထံ
တစ်နည်းအားဖြင့် အနာဂါတ်ကို
တရားမျှတမှုနှင့် ဦးဆောင်မည့်
ခေါင်းဆောင်လောင်းလျာများထံ
အချိန်မှန်ပြန်ရောက်ရမည်လေ



အားမာန်အပြည့်ပါသော
ခြေလှမ်းညီညီကျောပိုး
အိတ်ကိုယ်စီနှင့် သူသင်
တန်းသို့ ချီတက် လာသူ
လေးတွေကိုသူမီလာသည်

ဟေး အားလုံးပဲ
မင်္ဂလာပါကွာ။



မင်္ဂလာပါ
ဆရာ

ညီညီညာညာ ပြန်နတ်ဆက်
ကြသည့် မြန်မာလူနတ်
ဆက်တက်အောင် သူသင်
ပေးထား သည့်လေ



ကျန်းမာကြံ့ခိုင်သော
လူငယ်လေးတွေ
ဖွံ့ဖြိုးတက်ဖို့
သူကြိုးစားခဲ့သည်။

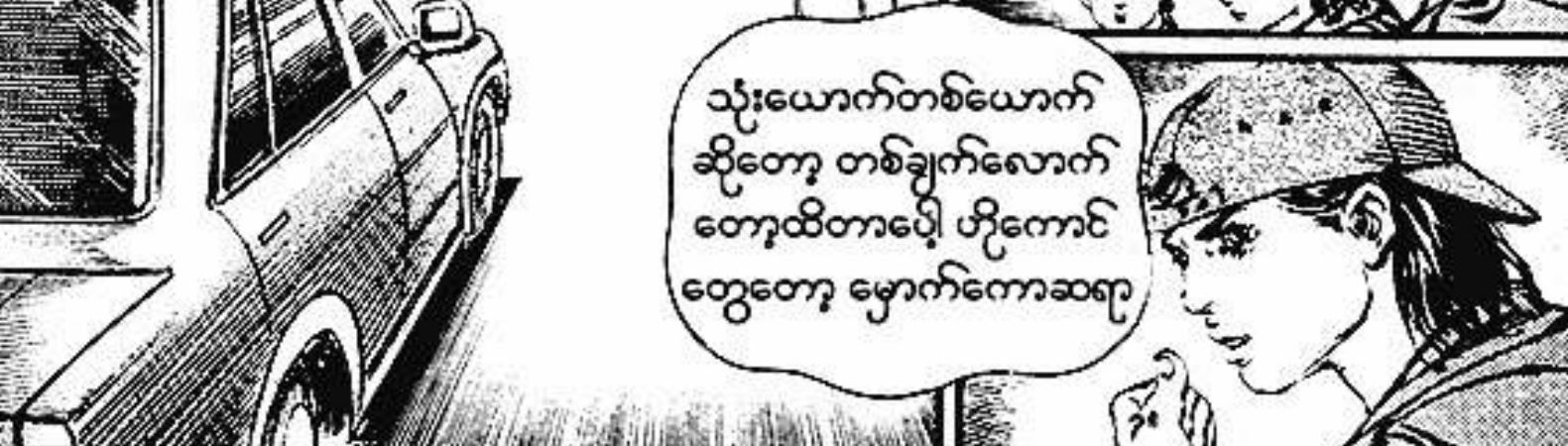


ဟင် စမစ် မင်း
မျက်ကွင်းညှိနေပါ
ရန်ဖြစ်ထားတာ။



ရန်ဖြစ်တာ
မဟုတ်ပါဘူးဆရာ
မတရားတာတွေလို့
ဝင်ဖြေရှင်းတာပါ

ဟုတ်တယ်ဆရာ
ရင်ကွက်ထဲမှာ ရမ်းကားနေ
တဲ့ လမ်းဂျပ်ပိုးသုံးကောင်ကို
စမစ်ဆော် လိုက်တာ။



သုံးယောက်တစ်ယောက်
ဆိုတော့ တစ်ချက်လောက်
တော့ထိတာပေါ့၊ ဟိုကောင်
တွေတော့ မှောက်ကောဆရာ



ဘာတွေများ
မတရားလို့လဲ။



၂၀

အဲဒီသုံးကောင်က
ကောင်မလေးတွေ
တင်ပါးကို ခဏခဏ
လိုက်ပုတ်နေတာ။



ဟုတ်တယ်ဆရာ
ကျွန်တော်အစ်မ
တင်ပါးဆို
နီရဲနေတာပဲ



မင်းကလွန်ကြည့်
ဖြစ်လို့လား။
ဟား.ဟား။



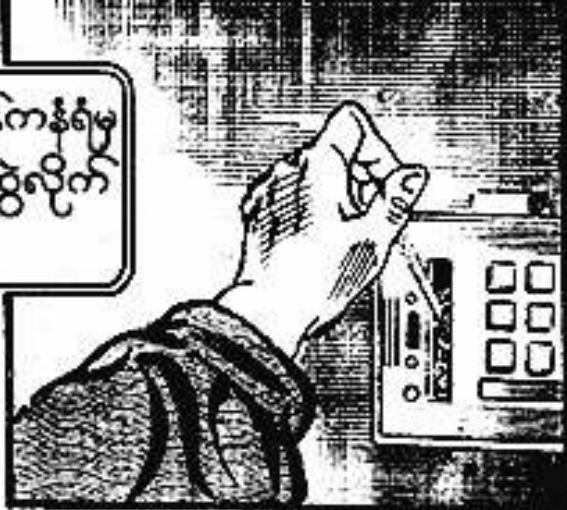
နောက်ဆို လူကြီး
တွေကို တိုင်ပါကာ
မင်းရန်များနေပါ့မယ်။

ဒီကောင်တွေ
ဒါမှမှတ်မှာ
နောင်ကျပါမှာ။

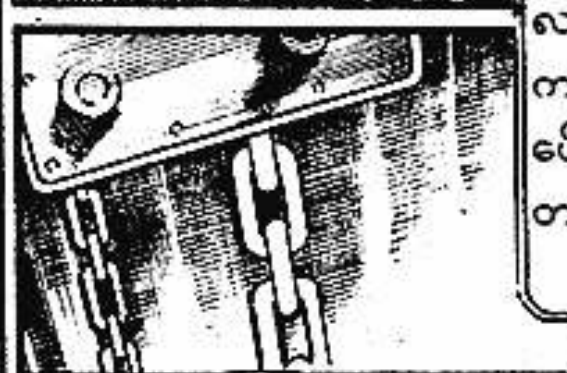


သုက္ကိုယ်ပိုင်သင်တန်း
ခန်းမသို့ ရောက်လာ
ကြသည်။

ထိုအချိန်၌ နေသန်ကနံရံမှ
ခလုတ်တစ်ခုကို ဆွဲလိုက်



လက်ထိပ်တန်းလန်းနှင့် ဟက်
ကာသုခိုးကောင် စက်သီးချိတ်
ပေါ်တွဲလောင်းကြီး မြောက်
တက်သွားသည်။



ဟေ့ ဗိုကိုဘာလုပ်
မလို့လဲ အောက်ပြန်ချ
မင်းတို့ ခုက္ခရောက်
သွားမယ်နော်။



မေးစရာလေးရှိလို့ပါက
မင်းကို ဒါတွေ
ဘယ်သူခိုင်းတာလဲပြော

