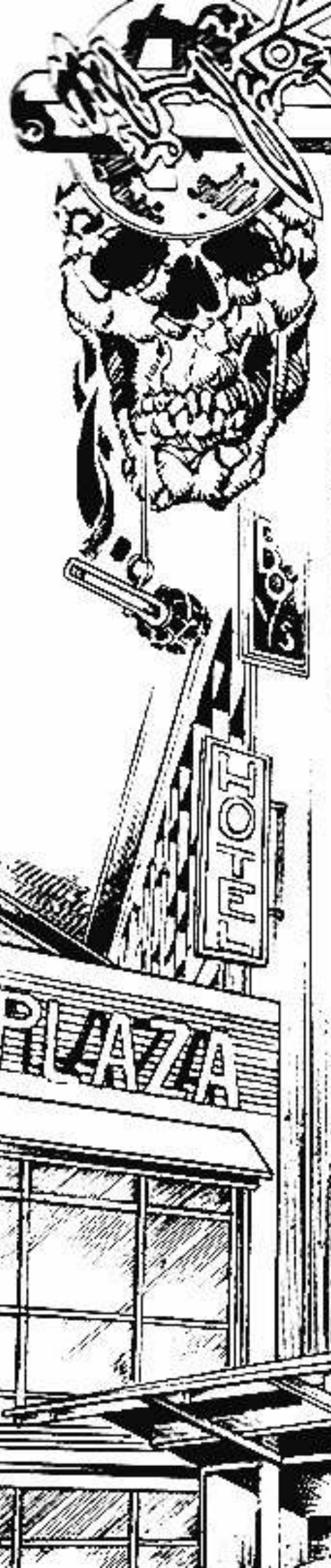


မင်းချို
မြင့်အိုတူး

沈从文

စိစဉ်သူ
မောင်မျိုး
ဝတ္ထု
ဩဇာစာပေ

176



မနက်စောစောသောက်နေကျ
ဂျင်ဂျာသောက်ရင်းစောင့်နေ
ကျချစ်သူကိုသူ့စောင့်နေခြင်း
ဖြစ်၏။

ချစ်သူဆိုလို့ နာမည်
ပင်မသိသေး သက်ရှိ
ထင်ရှားမြင်ဖူးဖို့ ဝေ
လာဝေး...

သူ့အတွေးအကရုံထဲမကြာ
ခဏမြင်ဖူးနေခဲ့သူလေး
သာပါ။ သေချာသည်မှာ
(၈:၀၉)နာရီတွင် သူမ
ဝင်လာပါလိမ့်မည်။



သူမ ဒီအချိန်ပဲလေ ဒီနေ့
ရာပဲလေ အတွေးထဲအာရုံ
ထဲရောက်ရောက်လာတာ

ဟော .. စက္ကန့်တံ
လေးတွေရဲ့ ခြေသံ
တချပ်ချပ်ကို
စကြားရပြီ...

ဆိုင်နာရီကို လှမ်း
ကြည့်သည်...လက်
နာရီကိုလှမ်းသည်..
(စးဝဉ်)တိတိ..

ဝင်လာစမ်းပါကွယ်

မိတ်ကလောင်းစား၍
ရွှေခနဲအကြည့်ကို
ဆိုင်ဝမှန်တံခါးဆီ
ရင်ခုန်စွာအရွှေ့ ..

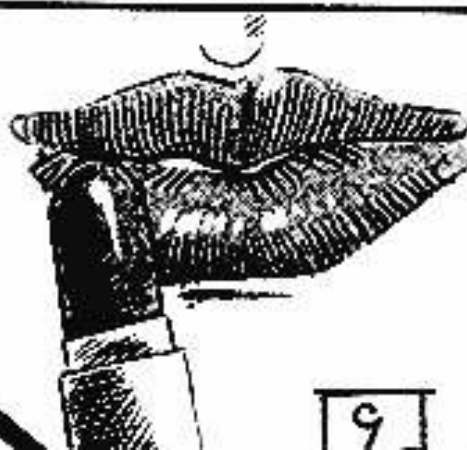
ဟူး...
နက်ဖြန်မှ
ထင်ပါရဲ့ ..

ကမ္ဘာအလှဆုံး မြို့တော်ဟု
အားလုံးသတ်မှတ်ထားသည့်
လတ်ဗီးဂတ်စ်နီယွန်ညအလှ
သည် မိုးပေါ်ပျံတက်နေ၏။

သူတစ်နေ့က နှုတ်လေနေသော်
လည်း လတ်ဗီးဂတ်စ် ကမ္ဘာ
ကျော် မျက်လှည့်ပွဲကိုတော့
စာချုပ်အရ ဖျော်ဖြေရန်ရှိ၏။



စင်နောက်ဘက်
အလှပြင်နေသူ
တွေကြား
သုဖြတ်ဝင်လာ
ခဲ့သည်။



အစီအစဉ် ကြေညာသက

ကျွန်တော်များတင်ဆက်သူချင်း
မျက်လှည့်ဆရာချင်းပါ
သူ့ကိုအကဲခတ်နေရတဲ့ ဘာနည်းနဲ့
ပြနေမှန်း မသိလို့အံ့သြရတဲ့
အံ့ဖွယ်ဒီရဲတာ အလှည့်ပါများ..

လက်ခုပ်သံမဖြစ်စ
လောက်သာကြားနေကျ
အတိုင်းကြားရပြီး..



ပွင့်လာသော လိုက်
ကာမှသူ ထွက်လိုက်
သည်။

ပရိသတ်ကို အရှိအသေ
ပေးရင်း မျက်လှည့်ကုတ်
မဟုတ်သော ရိုးရိုးကုတ်
အင်္ကျီကို လွန်ပြလိုက်
သည်။



၅

ကြည့်
ဘာမှကို
မရှိတာနော်..



တကယ်လည်း
အရှင်းကြီး
ဘာမှမရှိ... .

သို့သော်

အနက်ရောင်ကုတ်အင်္ကျီထဲ
ကလက်နှစ်ဖက်လုံး အပေါ်
မြှောက်တင်လိုက်သောအခါ

ခိုဖြူလေးနှစ်
ကောင်ပျံထွက်
သွားသည်... .

လက်ခုပ်သံတွေထဲ မခမ်
ကယ်လီ၏လက်ခုပ်သံက
အကျယ်ဆုံး... .

မှောင်ရိပ် အနည်းငယ်ကျသော
စားပွဲမှာတော့ ခုန့်ချုပ် မဒမ်
ကယ်လီနှင့်တပည့် အာဒီး
ကီမင်တို့ လက်ခုပ်တီးရင်း
မျက်တောင်မခတ်ကြည့်လျက်..



မင်္ဂလာပါခင်ဗျာ
လက်စီးဂတ် ညနေခင်း
ကကြိုဆိုပါတယ်



၇

အရှေ့တိုင်းသား
တစ်ယောက်လောက်
ပါရင်လက်ထောင်ပြီဗျာ



အဘိုးကြီးတစ်
ယောက်လက်ထောင်
လာသည့်။



နေ နေပါ ...
ကျန်တော်လာခဲ့ပါ့မယ်



သူမိုက်ကိုင်ကာ
ဆင်းသွားလိုက်၏။



အင်မတန် လှပနုနယ်သူ
လေးနှင့်ထိုင်နေသူကို
သူရှိသေစွာမေးသည်..



ဘယ်နိုင်ငံက
ပါလ်ခင်ဗျာ ..

ကိုရီးယား..



ဒီဘက်က အင်မတန်လှပတဲ့
နတ်မိမယ်လေးက ပြီးကြီးရဲ့
သမီးထင်ပါရဲ့



ဗိုမိန်းမကွ..



ကျွန်တော် မေဒင်ညှီ
ကြောင်းပြတာပါ..

လွတ်လပ်တိုးတက်
သော တောင်ကိုရီးယား
သားမှန်းသေချာသွား
သည်.. ..

ကဲ . .နတ်မိမယ်လေး
နာမည်သိခွင့်ပြုပါ..

ယောင်ဂျေး

ကျွန်တော့်ကိုကူညီ
တင်ဆက်ပေးပါ
လားဗျာ..

အဟဲ..
ပျော်စရာကြီး..

မခမ် ကျွန်တော့်ကို
ဟာသ မျက်လှည့်
လာပြတာတော့
မဟုတ်ပါဘူးနော်

သေသေချာချာ
လျှင်လျှင်ကြည့်
အရေးကြီးတယ်
အာဒီး..

ဒုက္ခမျှင်နှင့် တပည့်
အာဒီး တီးတိုး
ပြောနေသည်။

သူမ အအေးခွက်လေးနှင့်
အတူစင်ပေါ်ရောက်သွား
လေသည်။

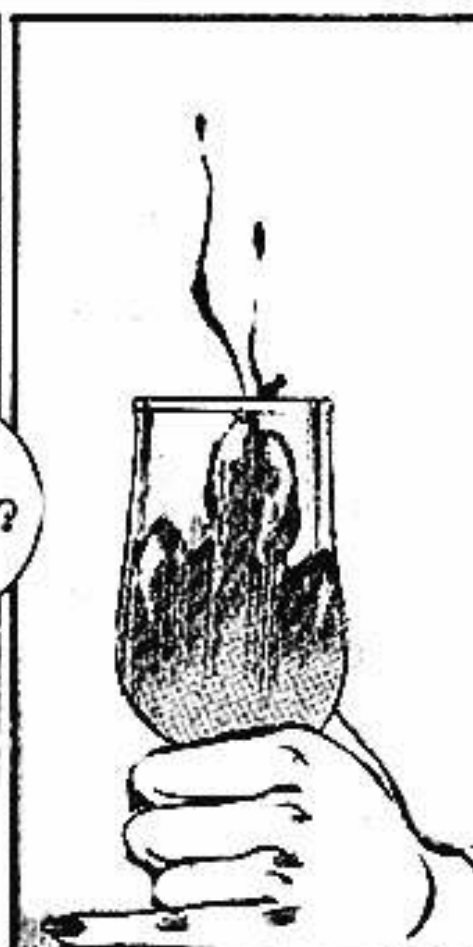


ကျွန်တော်သူ့ကိုအရှင်း
မထိသေးပါဘူးခင်ဗျာ...သူမ
မကြာခင်ဟယ်တော့လို့အော်
ပါလိမ့်မယ်. ..

မယုံကြဘူးလား
ကဲ. .သုံး နှစ် တစ်..



ဟယ်တော့



သူမ ပတ္တမြားဘယက်
အအေးခွက်ထဲပြုတ်ကျ
သွားတော့ ဟယ်တော့
သည်ရဲ့. ..

သူမ ဒီရဲဘဲ
ကိုမောကြည့်
သည်..

ဘယ်ကဝယ်လာတဲ့
ပတ္တမြားတွေလဲဗျာ..

မြန်မာပြည်
က...

ခင်ဗျား ခွက်ထဲမှာ
ရှိသေးလား
ကြည့်လိုက်ပါဦး
ယောင်ဂျေး

ဟယ်တော့

ဒုတိယအကြိမ်
ဟယ်တော့ လေ..
တကယ်လည်း မရှိ၍
သူမစိတ်ပူသွားပုံပေါ်သည်။
သန်းတစ်ရာ
ကျော်သည်လေ...

ကျွန်တော်မပြန်ခင်
ကျွန်တော့် အိပ်ထဲ
ရှိက်ပါ. နို့ခွံဆို
ပါသွားဗျာ..

ဟယ်တော့

ဒီရဲဘဲ အိပ်ကပ်ထဲက
ဘယ်ကလေး တဖျပ်ဖျပ်
ပြန်ထွက်လာသည်လေ....

ဒုက္ခရောက်အရောက်ကြီးတာဝန်
ပေးချက်အရအဲဒီဒီရဲဂျာအကြောင်း
ကျွန်တော်စုံစမ်း သိရှိရသမျှတော့
မယုံတယုံနဲ့ ဒီလူ နေထိုင်ပုံ
ကျွန်တော် တောင် လန့်လာပါတယ်

သူဟာ တစ်ခါတလေသုံး
လေးရက် ဆက်တိုက်
မအိပ်ဘူး.. .. ဒါပေမဲ့
လန်းနေတာပဲ

ဂျင်ဂျာတစ်မျိုးတည်းပဲ
ခုနစ်ရက် ဆက်သောက်ချင်
သောက်နေတတ်ပါတယ်

လမ်းလျှောက်ရင်း
လည်းသောက်
တစ်နေ့လေးခွက်
ပုံမှန်သောက်ပါတယ်

ပထမဆုံးခွက်ကိုတော့
မနက်(၈:၀၉)မတိုင်ခင်
မစွဲကပ်တီ
ဆိုင်မှာသောက်တယ်
လှူရှင်းတယ်

တစ်ယောက်ယောက်ကို
(၈:၀၉)မှာအတိအကျ
စောင့်နေသလိုမျိုး ဆိုင်ဝဲ
ကတစ်ယောက်
ယောက်(၈:၀၉) မှာ ဝင်
မဝင်လောင်းနေပုံ မျိုး ပဲ..

အဲဒီမှာ... သူ့စိတ်လှုပ်ရှား
နေတတ်တယ်..ပြီးတော့
သူဟာလူတွေကို ကူညီ
တတ်တယ်

ကလေးတစ်ယောက်ကို
အကြွေစေ့တွေ ပေါ်ခနဲ
ကျလာအောင်ဝင်ခွင့်
ပေးတယ်..

တစ်ပြားမှ သူမယူဘူး
သူ့အိပ်ကပ်ထဲ တစ်ပုဒ်တောင်
မရှိတဲ့အချိန်နော်..
သူ လုပ်ပေးပုံက ကလေးလေးကို
ပျော်စေချင်ပုံပါ..

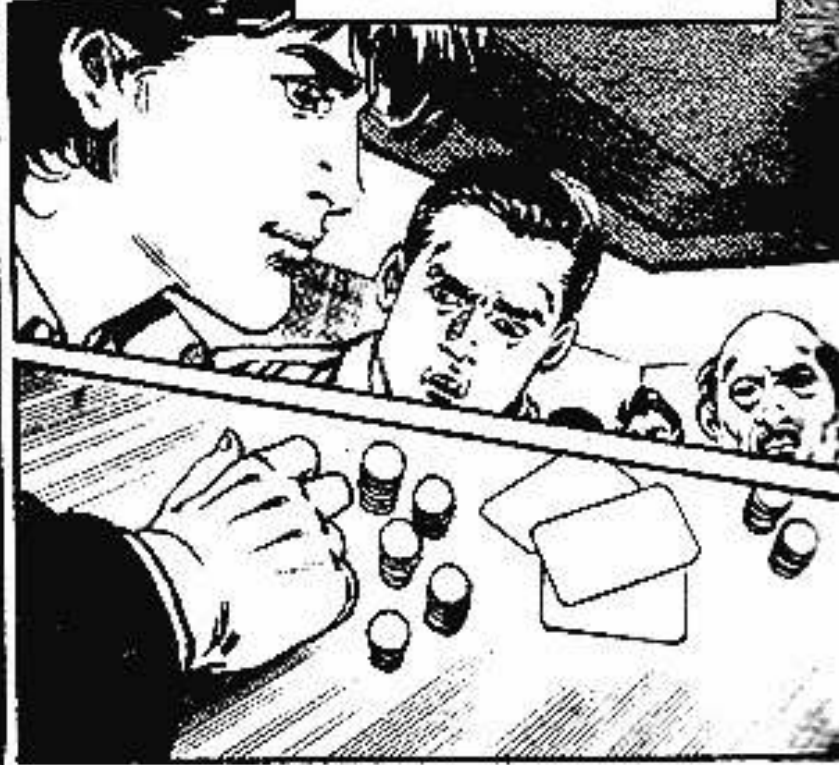
နာမည်ကြီး မျက်လှည့်
ဆရာအချို့ရဲ့မျက်
လာကြည့်နည်းယူ
ကြတယ်..

ဒီပုဂ္ဂိုလ်မှာတစ်
ခုရှိတယ်...

လုပ်ကြည့်တယ်
မရဘူး..

မျက်လှည့်က ဆုတော်
ငွေမရရင် သူ ဖိရိုက်တယ်
ဖဲအကုန် သူသိတယ်...

လောဘလည်း မကြီးဘူး
သုံးစွဲဖို့လောက်ရရင်
ဝိုင်းကထလေ့ရှိတယ်..
သူ အကုန်ရိုက်
ယူလို့ရတယ် မလုပ်ဘူး



တစ်နေ့ ဟိုတယ်မှာ ဖိရိုက်ရင်း
ဘယ်သူမှ မသိအောင်
ဝှက်ထားတဲ့ ကင်မရာကို
သူရင်ဆိုင် ကြည့်နေတယ်...
အကြာကြီးပဲ...





အန္တရာယ်ကို သိသ
လို့ အကြွေစေလဲတဲ့
ကောင်တာကို ထွက်
လာတယ်...

အထဲက အကြွေရေနဲ့
တုန်းသူ့အာရုံတစ်ခုခု
ဖျတ်ခနဲ ဝင်လာပုံမျိုးပါပဲ
အဲဒီမှာ စတာ

သေချာပါသည်..
အာရုံသည်တတိတိ
နှိုးပွင့်လာနေသည်။
အမြင်အာရုံက သူ့ခေါင်း
ကိုဆွဲထည့်ပေးသည်..

အဝေးဆီမှ လူတစ်
ယောက်လူကြားထဲ
အလျင်စလို တိုးထွက်
လာသည်။

သူ့..သူ့ပဲ.. စိတ်
ထဲကတတိတိ
ပိုမြည်လာ၏။

သေနတ်ဆွဲထုတ်ကာ
သူ့ရှေ့ကောင်တာက
စာရေးမလေးကို
ထိုးချိန်လိုက်သည်...

ရာတန်တွေချည်း
စိပြီး တင်စမ်း...

အာမေ့...

ဟိတ်...
လက်နက်ချလိုက်

ဟိုတယ် လုံခြုံရေးအရာ
ရှိကသေနတ်ထုတ်
နောက်ကျနေ၏...

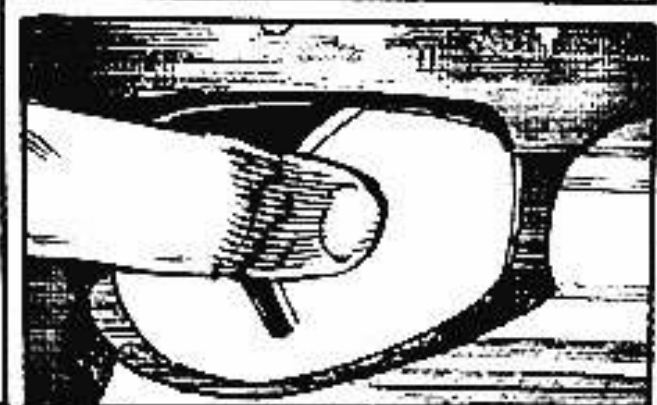
ကားခန့်
နောက်သို့လွင့်စင်
လဲကျသွားသည်

လူဆိုးပြောင်းဝက ကောင်တာ
မှကောင်မလေးထံ ပြန်လှည့်
လာသည်..



အမယ်လေး

ကောင်မလေး လန့်တော်
သည်.. သွေးရူးသွေးတန်း
ကောင်က လက်ညှိုးထပ်
ကွေးသည်။



မိန်းမချောလေး
မျက်နှာပွင့်ထွက်
သွားသည်...



ဟာ... မဟုတ်
သေးပါဘူး

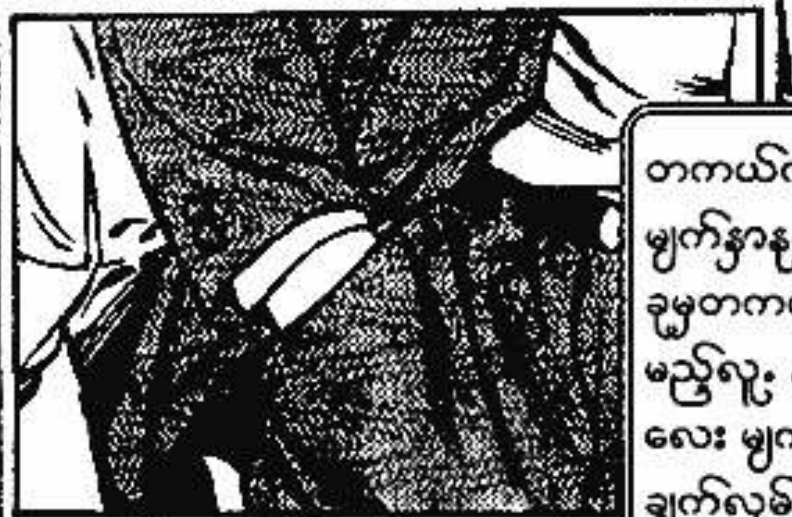
ဒီရဲဘော် ဒေါင်းရမ်းပစ်လိုက်
သည်... ကောင်မလေးမျက်
နှာ ပြုံးချိုရွှင်လန်း နေဆဲ...



ဟင်... ဒါဆို
သေနတ်သမား
လာနေပြီပေါ့...



သူ့ လူကြားသို့ လှမ်း
ကြည့် လိုက်သည်...
ရိပ်ခနဲ လူနွှစ်ယောက်ကို
ဖြတ်တက်၍ဘောင်းဘီ
အိတ်ထဲလက်ထည့်ထား
သူ့...



တကယ်ကိုလာနေပါပြီ
မျက်နှာနုအူလေးကို
ခုမှတကယ်ပစ်တော့
မည့်လူ... ကောင်မ
လေး မျက်နှာကိုတစ်
ချက်လှမ်းအကြည့် ..



လူသတ်ကောင်ကို ကြည့်
လိုက်တော့... အိတ်ထဲက
လက်ကြွေဖို့... သူ မနေသာ
တော့... .



မင်းဇားပြ
လူသတ်သမား
ထစမ်း... .

ခုနုက သေမယ့် ရဲက
ဥပဒေကယ်ရောက်
လာ၏။

ဟေ့ကောင်
သေနတ်ချလိုက်...
မချရင် ပစ်လိုက်မယ်

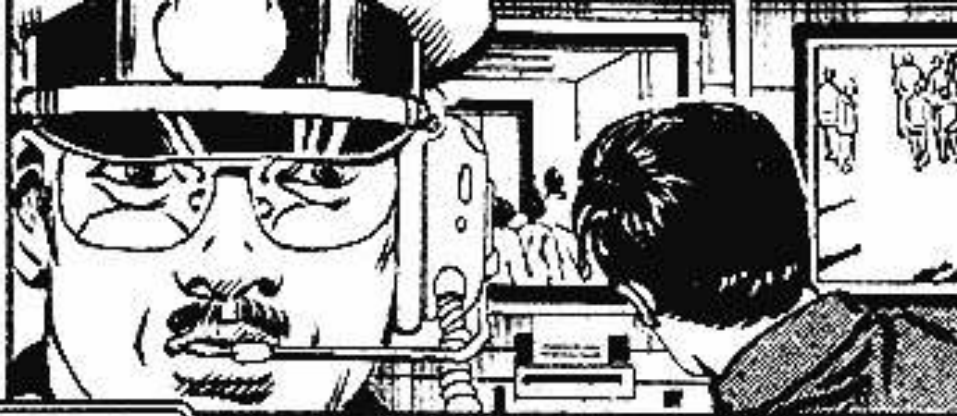
ချရလေပြီ

သို့အဖြစ်မှန် ရှင်းပြသည်။

ဒီလူစားပြ...
ရဲနဲ့ကောင်တာစာရေးမ
ကိုပစ်သတ်တော့မှာ

ဘယ်လိုလုပ်ယုံမလဲ...
တကယ်မှမဖြစ်တော့တာ
ချက်ချင်းဆုံးဖြတ်ကာ
နောက်လှည့်ပြေး
ရတော့သည်...

ရုံထောင်လွှမ်းရေးတွေကော
ဟိုတယ်လုံခြုံရေးတွေပါဟုန်းဖုန်းတွေ
နှင့်ကင်မရာဖန်သားပြင်အကွန်ဖွင့်ကာ
ပိုက်စိပ်တိုက်တော့သည်..



တကယ်ဆို ယင်တစ်
ကောင်ပင် လွယ်ရန်
မလွယ်..



ဒီရဲဘက်တော့
ဟိုအကွယ်သည့်အကွယ်
လေးတွေမှလက်တစ်လုံး
ကြား တစ်စက္ကန့်နှစ်စက္ကန့်
စော နောက်ကျရှောင်တိမ်း
နေတော့သည်..



ရဲထောက်တွေလာမည့်
လမ်း သူကြိုမြင်နေ
သည်..

ဆေးလိပ်ညှိုးပြီး မီးခြစ်
ပြုတ်ကျသလို ကုန်း
ကောက်လိုက်ရုံနှင့် ရဲတစ်
ယောက် အကြည့်လှုံသွား

ဖတ်ခန့်ထ ဂိမ်းစက်
ကွယ်ခပ်ပူ ရင်နေရုံ
နှင့် လုံခြုံရေးကို လှည့်
စား

ပုနေပုံ ဘွားခနဲ ပေါ်နေ
သည်ကဟိုတယ်လုံခြုံရေး
ဖန်သားပြင်ပေါ်မှာ..

ကင်မရာမှတစ်ဆင့်
ထိုအသံ သူ့အတိုင်း
သား ကြားလိုက်
သည်..

Game 14
မှာဟေ့

ဝမ်းစက်တွေက အောတိုက်
နေသည်...

လွစ်ခန့် ဘယ်ညာ ကောက်
ချိန်နှင့် ပိုက်စိန်ကို ကျုံ့ဝင်
လိုက်သလို လွတ်သွားပြန်
သည်။



လုံခန်းမမှမြင်နေရ၍
သတင်းလွှမ်းပေး
သည်...



မင်းတို့နှစ်ယောက်
နောက်မှာဟ...



လုံခြုံရေးနှစ်ယောက်လည်း
တွေ့လည်အလာ သူ ဖတ်ခန့်
မြင်ကွင်းထဲက ပျောက်သွား...

အိမ်သာဘက်
ဝင်သွားပြီ...

ဘယ်သူမှမရှိသောအိမ်သာ
ကို ရွေးလိုက်ခြင်းပါ...
အပေါ်အကျိချွတ်လိုက်
သည်...

အနက်ရောင်ဝမ်းဆက်
ဖြစ်သွားသည် .. ဦးထုပ်
အဖြူနှင့်လိုက်ဖက်မည့်မို့
ခဏစောင့်လိုက်
သည်...

တကယ်ဝင်လာ
သည်ဦးထုပ်ချွတ်
မျက်နှာသစ်နေစဉ်...

သူ့အသာကောက်
ဆောင်းလိုက်သည်...

ကျေးဇူးပါ..
ကျေးဇူးရှင်..

ဦးထုပ်ပိုင်ရှင်ကို စိတ်မှ
ပြောဖြစ်အောင် ပြောခဲ့
သေး.. ..

အိမ်သာအပေါက်ကနေ တန်းပြီး
မပြေး.. မသိမသာ ကျောပေးကာ



ဖိနပ်ကြီးကို တမင်
ကုန်းကိုင်နေလိုက်
၏..



အိမ်သာထဲ အပြေးဝင်သွား
သောခွာနှစ်စုံအသံ ကြားလိုက်
ရသည်..သည့်တော့မှ
အေးအေးလူလူထွက်
လာခဲ့၏..



လုံခြုံရေးဝန်ထမ်း
အချင်းချင်းတွေ
သတင်းမယုံဖြစ်
ကုန်သည်...

ပင်မ ဘာတွေ
လျှောက်ပြောနေလဲ..
အိမ်သာထဲ မရှိဘူး..

အသေအချာ
ရှာ... ပြန်ကိုမထွက်
သေးတာ..

ရှာပြီးပြီ

ခဏနေတော့
ဖန်သားပြင်မှာ
ပေါ်လာပြန်သည်...

တွေ့ပြီ .. တိရစ္ဆာန်တို့
အနက်ဦးထုပ်အဖြူနဲ့
ထွက်ပေါက်ဆီကို
သွားနေပြီ...လွန်ကြ...

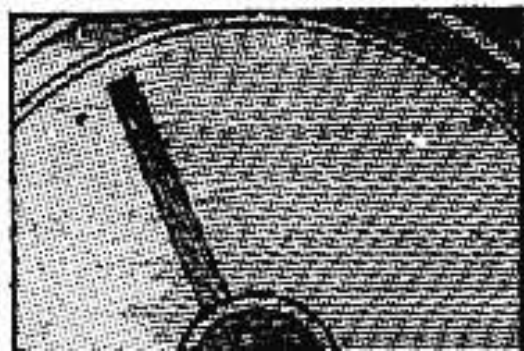
သူ အေးအေးဆေးဆေး
ကျောလုံလုံပင် ထွက်လာခဲ့
သည်...ဦးထုပ်အဖြူကို ဝှေ့၍
ရှာပြောပေလိမ့်မည်... ဦးထုပ်
ချွတ်၍ ရပ်ထားသော ကား
အောက်ပစ်လိုက်ရုံသာ ..
ရှေ့မှာတံခါးဖွင့်သောတန်းလမ်း
နှင့်ကားက အသင့်....

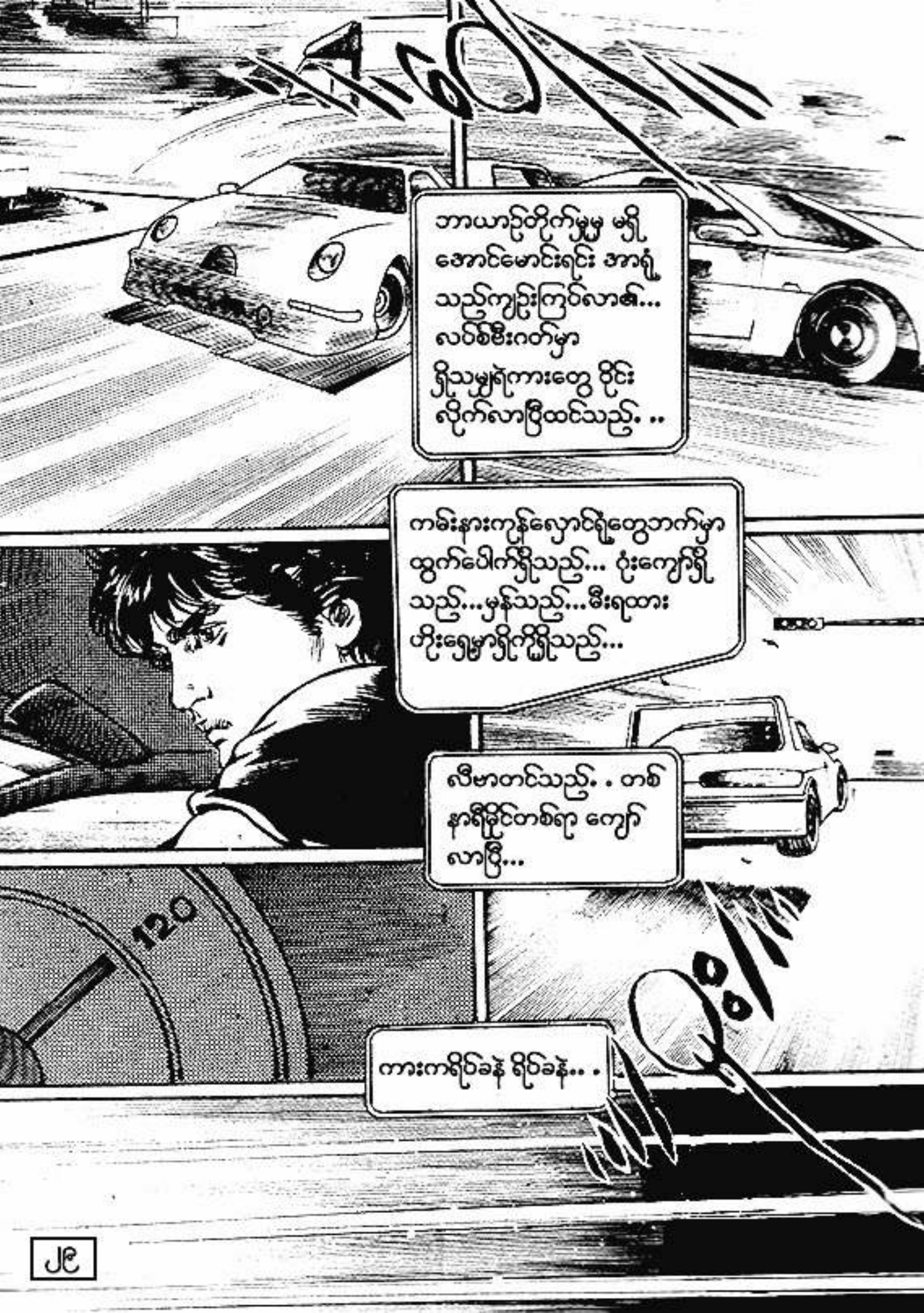
ငွေရောင်နီပါတ်
5A5G မောင်း
ပြေးပြီဟေ့ .. လိုက်



သူနောက်ရဲကားတွေ
လိုက်လာတော့သည်...

ရဲရှင်းမည့် လမ်းတွေသိ
နေသဖြင့် အမြန်နှိုး
တင်သည်....



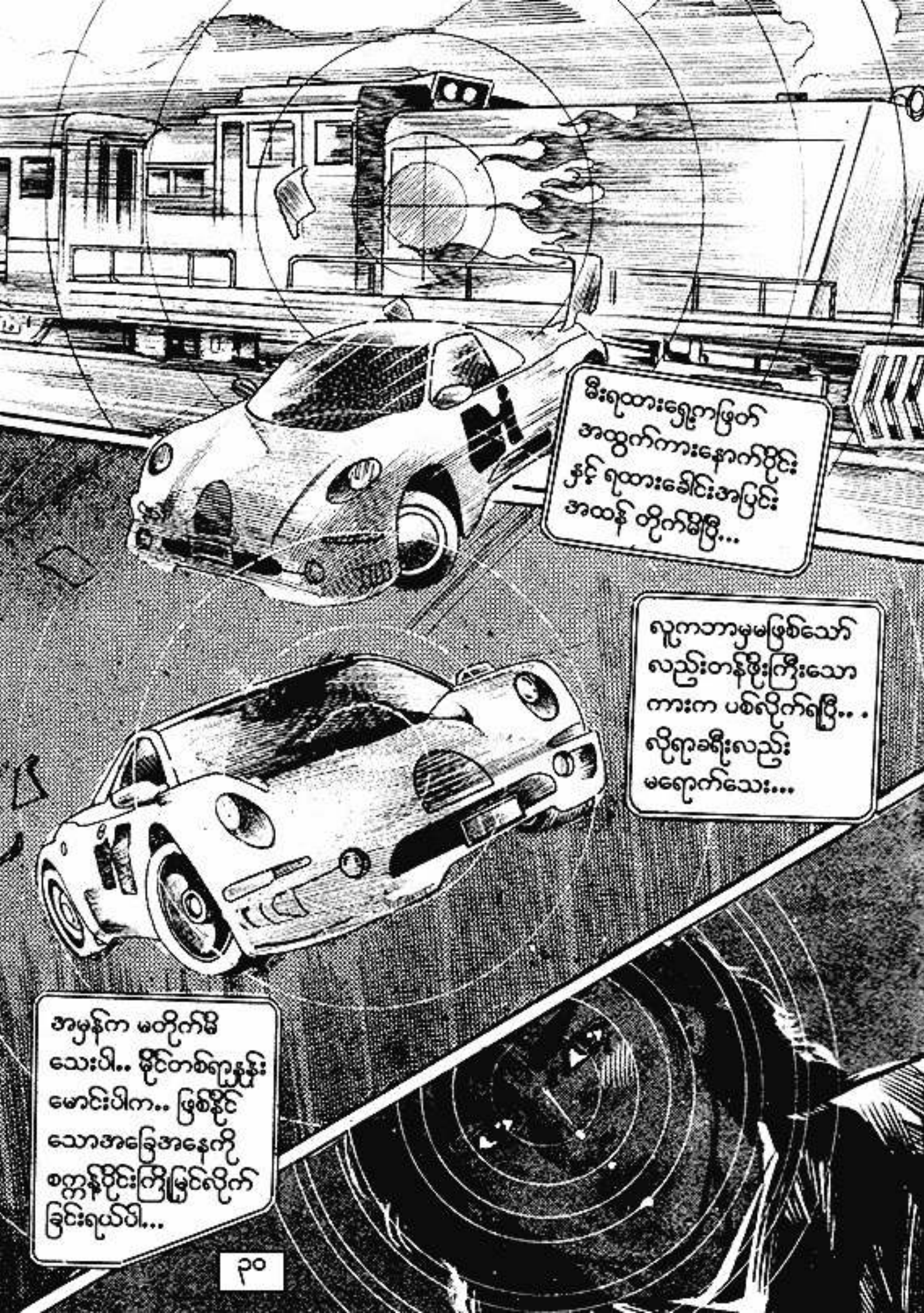


ဘာယာဉ်တိုက်မှုမှ မရှိ
အောင်မောင်းရင်း အာရုံ
သည်ကျဉ်းကြပ်လာ၏...
လက်စီးကတ်မှာ
ရှိသမျှရဲကားတွေ ဝိုင်း
လိုက်လာပြီထင်သည်။ ..

ကမ်းနားကန်လှောင်ရုံတွေဘက်မှာ
ထွက်ပေါက်ရှိသည်... ဝံ့ကျော်ရှိ
သည်...မှန်သည်...မီးရထား
ဟိုးရှေ့မှာရှိကြုံသည်...

လီဗာတင်သည်.. တစ်
နာရီခွဲတစ်ရာ ကျော်
လာပြီ...

ကားကရိပ်ခနဲ ရိပ်ခနဲ...



မီးရထားရှေ့ကဖြတ်
အထွက်ကားနောက်ပိုင်း
နှင့် ရထားခေါင်းအပြင်း
အထန် တိုက်မိပြီ...

လူကဘာမှမဖြစ်သော်
လည်းတန်ဖိုးကြီးသော
ကားက ပစ်လိုက်ရပြီ...
လိုရာခရီးလည်း
မရောက်သေး....

အမှန်က မတိုက်မီ
သေးပါ.. မိုင်တစ်ရာနှင့်
မောင်းပါက.. ဖြစ်နိုင်
သောအခြေအနေကို
စက္ကန့်ပိုင်းကြိုမြင်လိုက်
ခြင်းရယ်ပါ...