

အိုဂိုဏ်

အမျိုးသမီး



တော်လှန်ရေး

အောင်မေဃ

Osho



အမျိုးသမီးနိဒါန်း

မတ်လ ၁ ရက်နေ့ကို နိုင်ငံတကာ အမျိုးသမီးများ နေ့အဖြစ် ကမ္ဘာ့နဲ့ တဝန်း ပွဲကျင်းပလေ့ရှိပါတယ်။ အာရှနိုင်ငံတွေကတော့ မကြာသေးမီကမှ အမျိုးသမီးများ နေ့ကို ကျင်းပလာကြပါတယ်။ ဒီနေ့ အမျိုးသမီးတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အလွန်အမင်း ရှေးကျတဲ့ နိုင်ငံတွေတောင် အမျိုးသမီးများ နေ့ကို ကျင်းပနေကြပါပြီ။

အခုထိ ရှေးကျတဲ့ ယဉ်ကျေးမှုကျင့်သုံးတဲ့ ခေါင်းစွပ်အုပ်ပုံစံနဲ့ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ နိုင်ငံတွေမှာ တောင် အမျိုးသမီးနေ့ ကျင်းပတာတွေ တွေ့နေရပါတယ်။ သူတို့ လေးတွေက သူများကို ခေါင်းစွပ်ဆန်ခါပေါက်ကနေ ကြည့်လို့ ရပေမယ့် သူ့ကိုတော့ ဖြူသလား၊ မဲသလားဆိုတာကို မမြင်နိုင်ပါဘူး။ သူတို့ တွေလည်း အခုအခါ အမျိုးသမီးအခွင့်အရေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး စင်မြင့်ပေါ်ကနေ လက်သီးလက်မောင်းတန်းပြီး ဟောပြောနေကြတာ တွေ့နေကြရပါပြီ။

မကြာသေးမီက တချို့ အစွန်းရောက်နိုင်ငံတွေမှာ ရိုးရာအစဉ်အလာယဉ်ကျေးမှုဆိုပြီး တစ်မျိုး၊ ဘာသာရေးအစဉ်အလာဆိုပြီး တစ်ဖုံ၊ ပဒေသရာဇ်ခေတ် ရှေးဟောင်းပုံစံတွေနဲ့ ဒီနေ့ခေတ် အမျိုးသမီးတွေကို ထိန်းချုပ်လာတာ တွေ့ရပါတယ်။ ယောက်ျားတွေ ဘယ်လောက်တောင် အတ္တလွန်ကဲ ဉာဏ်မဲ့နေသလဲဆိုရင် အဲဒါတွေကို ခေတ်နောက်ပြန်

အယူအဆတွေရယ်လို့ မမြင်နိုင်အောင်ပါပဲ။

က မ္ဘာ့ အ ခြား နီ င် င် အ နဲ့ အ ပြား မှာ အမျိုးသမီးတွေ လွတ်လပ်မှုအတွက် ကိုယ်တိုင် တက်တက်ကြွကြွ ပါဝင်လှုပ်ရှားလာနေကြပါတယ်။ ကမ္ဘာ့နိုင်ငံအားလုံး လိုလိုမှာပဲ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို ခက်ခက်ခဲခဲ လုပ်နေကြရပါတယ်။ ဒီလိုလှုပ်ရှားလုပ်ကိုင်နေကြရတာက ကမ္ဘာနဲ့ အဝန်း အမျိုးသမီးတွေ မလွတ်လပ်ဘူးဆိုတာကို ပြဆိုပါတယ်။

တချို့နိုင်ငံတွေရဲ့ အမျိုးသမီး လှုပ်ရှားမှုတွေက သူတို့ အိပ်မနေကြတော့ဘူး။ နီးကြားနေကြပါပြီဆိုတာကို သက်သေပြနေပါတယ်။ အမျိုးသမီးတွေက သူတို့ အပေါ် ရက်စက်နေတာတွေ၊ ကျွန်ုပ်တို့ခံနေရတာတွေ ခေါင်းပုံဖြတ်ခံနေရတာတွေကို ဒီထက် ပိုသည်းမခံတော့ဘူးဆိုတာ သူတို့ လှုပ်ရှားမှုတွေနဲ့ ပြသနေပါတယ်။

ဒါကို ယဉ်ကျေးတဲ့ ကမ္ဘာအသိုင်းအဝိုင်းက မင်္ဂလာရှိတဲ့ တိုးတက်မှုပဲလို့ ခံယူပါလိမ့်မယ်။ ကမ္ဘာတစ်ဝန်းမှာ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ လွတ်လပ်မှုနဲ့ ပတ်သက်လို့ နီးကြားမှု လှိုင်းထလာနေတာဟာ ကောင်းတဲ့ လက္ခဏာ တစ်ခုပါပဲ။ ဒီလိုဖြစ်ပေါ်မှုကို ကြိုဆိုကြရပါလိမ့်မယ်။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီလောက်နဲ့ မလုံလောက်သေးပါဘူး။

တစ်ခါတစ်ရံ ဒီအမျိုးသမီး လွတ်လပ်ရေးလှုပ်ရှားမှုတွေက ဖက်ရှင်တစ်မျိုးများ ထွင်နေသလားလို့ တွေးမြင်ခံစားရပါတယ်။ ဟန်ပြရုံလုပ်နေတာလားလို့ လည်း ထင်ရပါတယ်။ တစ်ခါတစ်ခါ ဒီအမျိုးသမီး လှုပ်ရှားမှုက နိုင်ငံရေး ပြရပ်သက်သက်

ဖြစ်နေတာမျိုးလည်း သတိပြုမိပါတယ်။

ဒီတော့ ဒီအမျိုးသမီးလှုပ်ရှားမှုတွေက လူမှုရေး ဟန်ဆောင်မှုတွေပဲလို့ ထင်ရလောက်အောင် သိပ်ကို ပေါ့ပေါ့တန်တန် အပေါ်ယံကိစ္စလိုမျိုး ဖြစ်နေတတ်တယ်။ လေးနက်မှု အားနည်းနေတာကို တွေ့နေရပါတယ်။

မကြာသေးမီက နိုင်ငံတကာရေးရာဌာနတွေကလည်း အမျိုးသမီးတွေရဲ့ အခွင့်အရေးကို ကာကွယ်ပေးရာမှာ အရေးပါတဲ့ အခန်းကဏ္ဍက ဥပဒေတွေ ပြဋ္ဌာန်းလာခဲ့ကြတယ်။

ဒါပေမဲ့ အမျိုးသမီးတွေရဲ့ အခွင့်အရေး အပြည့်အဝရရှိနိုင်ဖို့ ဆိုတာ အစဉ်အလာ ယဉ်ကျေးမှုကို ကျော်ပြီး ခေတ်လိုအပ်ချက်ကို ဖြည့်ဆည်းနိုင်မယ့် စိတ်ပိုင်းခံယူချက် ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုနဲ့ အလွန်အလွန် ပတ်သက်လာပါတယ်။ တစ်နည်းပြောရရင် အမျိုးသမီးအခွင့်အရေး စိတ်ဓာတ်ရေးရာနဲ့ ပတ်သက်နေပါတယ်။

လူ တွေ မှာ အမျိုးသမီးတွေနဲ့ ပတ်သက်လို့ စိတ်ဓာတ်ပြောင်းလဲသွားဖို့ သိပ်ကို လိုအပ်သလို သိပ်လည်း အရေးကြီးပါတယ်။ ခေတ်အဆက်ဆက်က ခံယူချက်ကို စွန့်လွှတ်ပစ်ရပါလိမ့်မယ်။

ဒီလို စိတ်ဓာတ်ပြောင်းလဲနိုင်ဖို့ ကျွန်တော်တို့ က "အိုရှိုး"လို ဘက်စုံရှုမြင်နိုင်စွမ်းရှိသူ၊ ခေတ်မီမနေရုံသာမက ခေတ်ရှေ့ပြေး နေသူရဲ့ စကားတွေကို အလေးအနက် ထားကြရပါလိမ့်မယ်။ သူ့စကားတွေကို နှိုက်နှိုက်ချွတ်ချွတ် နားလည်ဖို့ အားထုတ်ကြရပါလိမ့်မယ်။ ဒီစာအုပ်မှာ "အိုရှိုး"လို ထူးခြားတဲ့ လူတစ်ယောက် ရှာတွေ့ဖို့ အလွန်ခက်ခဲပါလိမ့်မယ်။ သူက

အမျိုးသမီးတွေရဲ့ စစ်မှန်တဲ့ ကလျာဏီမိတ္တပါပဲ။ အမျိုးသမီးတွေကို အမှန်တကယ် ကောင်းစေလိုသူပါ။ တကယ်တော့ သူက လူ့ဘောင်သစ်ကို တည်ဆောက်ပေးနေသူပါ။

နှစ်ထောင်ပေါင်းများစွာကတည်းက အစဉ်အမြဲ ကြိုးစားအားထုတ်လာခဲ့ ပါလျက်နဲ့ မစွမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့တာတွေကို "အိုရှိုး"က အချိန်တိုကာလအတွင်းမှာပဲ သူ့ရဲ့ ထိုးထွင်းရှုမြင်နိုင်မှုတွေက ဖြေရှင်းပေးခဲ့ပါတယ်။

သူ့စကားတွေက ပစ္စုပန်ကာလအတွက်သာမက အနာဂတ်လူသားတွေ အတွက်ပါ မှန်ကန်တဲ့ ကျန်းမာသန်စွမ်းတဲ့ နိဒါန်းကို အစပျိုးတည်ဆောက်ပေးထားပြီးဖြစ်ပါတယ်။

"အိုရှိုး" ပြောဆိုဆွေးနွေးထားတာကို လေ့လာဖတ်ရှုကြည့်မယ်ဆိုရင် အခုခေတ်ရော အနာဂတ်မျိုးဆက်သစ် ယောက်ျား၊ မိန်းမနှစ်ဦးနှစ်ဖက်စလုံး ပြည့်စုံတဲ့ အသွင် ပြောင်းလဲမှုကို ရရှိနိုင်ကြပါလိမ့်မယ်။

တချို့လူတွေက ရှေးအယူတွေကို လက်ခံကျင့်သုံးကြလို့ ရောဂါဆိုးတွေစွဲကပ် နေတာလည်း ရှိတယ်။ အဲဒီရောဂါတွေနဲ့ ပါ လွတ်မြောက်လာနိုင်ကြပါလိမ့်မယ်။ ရူးမှန်းမသိ ရူးနေတာတွေလည်း အလွယ်တကူ ပုံမှန်အခြေအနေ ပြောင်းလဲလာနိုင်ကြလိမ့်မယ်။ ဒီစာအုပ်က လူတွေ မျက်ကန်းဖြစ်နေတာတွေကို လမ်းမှန်ရောက်ဖို့ အလွန်အရေးပါလှပါတယ်။

ဒါကြောင့် ဒီစာအုပ်ကို ကိုယ်တိုင်လေ့လာကြည့်ပါ။ သူများကိုလည်း ဖတ်ဖို့ တိုက်တွန်းပါ။ "အိုရှိုး"ရဲ့ မိန့်မှာ ချက်တွေက အမျိုးသမီးတွေ မိမိတို့ နေရာမှန်ရောက်ဖို့ တိုက်တွန်းထားချက်တွေပါ။

ဒီနေ့ခေတ်

အမျိုးသမီးတွေရဲ့

ပင်ကိုယ်သဘာဝအရည်အသွေးတွေကို အနာဂတ် ကမ္ဘာယဉ်ကျေးမှုရဲ့ ဗဟိုချက်မှာ နေရာရသွားစေချင်တာ "အိုရှိုး" ရဲ့ ဆန္ဒပါ။

"ယဉ်ကျေးမှုသစ်ရဲ့ ဗဟိုချက်" ခေါင်းစဉ်ပါ ဟောပြောချက်မှာ "အိုရှိုး"မိန့်မှာ ထားတာ ရှိပါတယ်။

အမျိုးသမီးတွေရဲ့ မေတ္တာကို လေးနက်နိုင်သမျှ လေးနက်စေတဲ့ အသိ၊ သူတို့ ဘဝကို ပိုမိုဖန်တီးပေးနိုင်စွမ်းရှိတဲ့ အပြုသဘောဆောင်တဲ့ ပညာမျိုး လိုအပ်ပါတယ်။ မေတ္တာမှာ $၂+၂= ၄$ ပဲဖြစ်တာ မဟုတ်သလို၊ တစ်ခါတစ်ရံ ၂၊ တစ်ခါတစ်ရံ ၅ လည်း ဖြစ်သွားတတ်ပါတယ်။

မာန်မာန ကမ္ဘာလောကကြီးမှာ တော့ အမြဲ $၂+၂ = ၄$ ပဲဖြစ်တတ်ပါတယ်။ ဒီတော့ သူ့ရဲ့ သင်္ချာက ရှင်းတယ်။ သန့်စင်တယ်။ နှလုံးသားလမ်းကြောင်းက လေးနက်လွန်းတယ်။ လေးနက်ရုံသာမက အလွန်ရှုပ်ထွေးပါသေးတယ်။

နှလုံးသားလမ်းကြောင်းက ကဗျာသဘောဆောင်ယူထားပါတယ်။ တေးသံသာ သဘောလည်း ပါတယ်။ မာန်မာနနဲ့ ကြီးမားတဲ့ ဆန္ဒတွေက သင်္ချာအတွက်အချက်လို ရှင်းတယ်။ ကျားကွက်ရွှေ့ကစားသလိုမျိုးပဲ။

အမျိုးသမီးတွေကို ကျားကွက်ရွှေ့သလိုမျိုး ပြောင်းလဲပစ်တာကို ကျွန်တော်သဘောမတူပါဘူး။ သူတို့ ရဲ့ ပင်ကိုယ်စွမ်းရည်ကို ကဗျာရဲ့ လေးနက်မှုနဲ့ ဖြေရှင်းမရတဲ့ မြင့်မားမှုဆီကို ယူဆောင်သွားဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။

"အိုရှိုး" က အမျိုးသားနဲ့ အမျိုးသမီးနှစ်ဦးကြားမှာ စည်းဝါးကိုက်ညီတဲ့ ဘဝတည်ဆောက်ဖို့ ပဲ လမ်းညွှန်ထားပါတယ်။

သူပြောတဲ့ အထဲမှာ မေတ္တာပါတယ်။ အတူတကွ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် အပြန်အလှန် နားလည်မှုနဲ့ လုပ်ဆောင်နိုင်မှုတွေ ရှိနေပါတယ်။ ပြိုင်ဆိုင်မှု လုံးဝ မပါပါဘူး။

"အိုရှိုး" က ပြောထားပါတယ်။ "အမျိုးသမီးတွေကို ကျွန်တော်ပြောချင်တာက တကယ်လို့ မိမိရဲ့ ပင်ကိုယ်သဘာဝဓမ္မကို ရယူချင်ရင် မိမိလင်ယောက်ျား၊ ခင်ပွန်းသည် တွေနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ခြင်းအားလုံးကို စွန့်လွှတ်ရပါလိမ့်မယ်။ သူတို့ နဲ့ ယှဉ်ပြိုင်နေရင် သူတို့ မှာ ဘာမှ ဆုံးရှုံးသွားမှာ မဟုတ်ပေမယ့် မိမိရဲ့ စွမ်းအား အားလုံးဆုံးရှုံးကြရပါလိမ့်မယ်"

"ဘာဖြစ်လို့ လဲ" "မေးရင် အဖြေရှိပါတယ်။ မိန်းမက ယောက်ျားနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ရင် ယောက်ျားဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။ သူတို့ စွမ်းဆောင်နိုင်တဲ့ နယ်ပယ်မှာ ကိုယ်က သွားယှဉ်ပြိုင်ရမယ်။

အမျိုးသမီးတွေ စွမ်းဆောင်ရမယ့်နယ်ပယ်က ယောက်ျားတွေနဲ့ လုံးဝမတူဘူးလို့ "အိုရှိုး" က အတိအလင်း ပြောဆိုထားပါတယ်။ ဒါကြောင့် အမျိုးသမီးတွေက သီးခြားဘဝဦးတည်ချက်ပန်းတိုင် ရှိတယ်ဆိုတာကို သူတို့ သိအောင်၊ အသေအချာ နားလည်အောင် ကြေညာထားရပါလိမ့်မယ်။

ပြီးတော့	ဒီလိုစွမ်းဆောင်ရမယ့်	သီးခြားကိစ္စဆိုတာ
ဘဝတစ်ခုလုံးသာယာကြည်နူးမှုပေးနိုင်တဲ့		မွန်မြတ်တဲ့
အထူးစွမ်းအားတွေပဲဆိုတာကို		ကိုယ်တိုင်လည်း
သဘောပေါက်သင့်ပါတယ်။		

ဒီလို	အထူးတာဝန်စွမ်းဆောင်နိုင်သူတွေကို	သီးခြားကိစ္စဆိုတာ
ဘဝတစ်ခုလုံး	သာယာကြည်နူးမှုပေးနိုင်တဲ့	မွန်မြတ်တဲ့

အထူးစွမ်းအားတွေပဲဆိုတာကို
သဘောပေါက်သင့်ပါတယ်။

ကိုယ်တိုင်လည်း

ပြီးတော့ ဒီလိုစွမ်းဆောင်ရမယ့် သီးခြားကိစ္စဆိုတာ ဘဝတစ်ခုလုံး
သာယာကြည်နူးမှုပေးနိုင်တဲ့ မွန်မြတ်တဲ့ အထူးစွမ်းအားတွေပဲဆိုတာကို
ကိုယ်တိုင်လည်း သဘောပေါက်သင့်ပါတယ်။

ဒီလိုအထူးတာဝန်စွမ်းဆောင်နိုင်သူတွေကို
အထူးမေတ္တာရပ်ခံလိုတာက "အိုရှိုး" ရဲ့ ဒီစာအုပ်ပါစကားတွေ
အမြဲကံဒေသနာတွေကို ကိုယ်တိုင်မြည်းစမ်းကြည့်စေနိုင်ပါတယ်။
ဒီဆွေးနွေးချက်တွေမှာ စိန်ကျောက်ရတနာတွေလို အဖိုးမဖြတ်နိုင်တဲ့
အရာတွေ ပါဝင်နေပါတယ်။

အဲဒီရတနာတွေနဲ့ မိမိတို့ ဘဝကို ကြည်လင်တောက်ပအောင်
စွမ်းဆောင်နိုင်ပြီး သာယာကြည်နူးတဲ့ ဘဝကို ရယူနိုင်ပါလိမ့်မယ်။ သူ့ရဲ့
ဆွေးနွေးချက်တွေက သီးခြားနေရာတွေ ခွဲပြီး တင်ပြခဲ့တာဖြစ်လို့
ပြန်ဆိုထားပါတယ်။

(အောင်မေဃ)

* * *