



ဝေမျိုးသွင် လေလုံကော

(ကဗျာရှည်သုံးပုဒ်)



design : Kyaw Kyaw Oo

ကဗျာစာစဉ် (၁)

ဒို့တာဝန် အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စု မပြိုကွဲရေး	ဒို့အရေး
တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု မပြိုကွဲရေး	ဒို့အရေး
အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး	ဒို့အရေး

“နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်ရေးသည် ပြည်ထောင်စုသား အားလုံး၏ ပဓာနကျသော တာဝန်ဖြစ်သည်”

ပြည်သူ့ဘောထား

- * ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော် တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ် ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရက်

- နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာ အေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေ စိုးမိုးရေး
- အမျိုးသားပြန်လည် စည်းလုံးညီညွတ်ရေး
- မိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး

စီးပွားရေးဦးတည်ချက် (၄) ရက်

- စိုက်ပျိုးရေးကို အခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေး ကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာရေး
- ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- နိုင်ငံတော် စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေးဦးတည်ချက် (၄) ရက်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တ မြင့်မားရေး
- အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ် မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန် ထက်မြက်ရေး
- တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည် မြင့်မားရေး

ငွေစင်ဦး
ကဗျာစာစဉ်

လေလုံဇကာ
(ကဗျာရှည်သုံးပုဒ်)

ဝေမှူးသွင်



ငွေစင်ဦး

စ င ပ တို က်

စာမူနှင့်ပြုချက်အမှတ်- ၅၂ / ၂၀၀၁ (၁၂)
မျက်နှာပုံနှင့်ပြုချက်အမှတ်- ၂၁ / ၂၀၀၂ (၇)

ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၂၊ ဩဂုတ်လ

အုပ်ရေ-၁၀၀၀

မျက်နှာပုံဒီဇိုင်း

ကျော်ကျော်ဦး (SMM)

ကွန်ပျူတာစာစီ

ကိုစိုးနိုင် (SMM)

အတွင်းဖလင်

ကိုစော (မေဃဝတီ)

စာအုပ်ချုပ်

အတီး

မျက်နှာပုံနှင့် အတွင်းပုံနှိပ်

ဒေါ်ခင်မြတင် (ဝင်းမြန်မာအေ့ဖ်ဆက်) (၀၅၃၀၅)

အမှတ် (၁၀၆)၊ တာမွေလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ထုတ်ဝေသူ

ဦးသန်းဆွေ (စစ်သည်တော်စာပေ) (၀၁၄၀၃)

(၁၁၃၁/က)၊ ဥယျာဉ်လမ်း၊ ဒဂုံတောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။

တန်ဖိုး

၃၅၀

မာတိကာ

ရည်ညွှန်းချက်

- ၁။ နိဝင်ဘာဆံရှည်မလေးနှင့်
နတ်ဖွက်ထားတဲ့မီးတောင်တပ်လုံးအကြောင်း
- ၂။ မြစ်ဝသို့အင်း
- ၃။ လေလုံဇကာ

ရည်ညွှန်းချက်

ခက်ခက်ခဲခဲတူးဖော်မှုတစ်ခုကို
မုန်ယို နေတတ်ကြသူများသို့။

ဝေမျှသွင်

နိုင်ငံ့အဆံ့ရသမျှလေး

နှင်

နတ်မွက်ထားဟဲ့ မီးတောင်တစ်လုံးနဲ့ပြောင်း



နီဝင်ဘာ ဆံရှည်မလေးနှင့်
နတ်ဖွက်ထားတဲ့ မီးတောင်တစ်လုံးအကြောင်း

နံနက်ခင်းရဲ့ အဖွင့်မှာ
အလွမ်းတွေက စီရရီပွင့်တယ်။
အိုး-
ငါ့တစ်ကိုယ်လုံးလည်း
ပွင့်ချပ်လေးတစ်ဖတ်လို
လတ်ဆတ်ပေါ့ပါးနေပါပေါ့။
ငါရဲရင့် ခဲ့ပါကြောင်း
ဒါဟာ အသံသစ်လည်းဖြစ်တယ်။
အိမ်ကိုငေးတဲ့အိမ်ပြေးလည်းဖြစ်တယ်။
ပြီးတော့
နီဝင်ဘာလည်းဖြစ်ခဲ့တယ်။

ရင်ခွင်ကိုလွှဲလို့
 အလင်းအားကိုငေးကြည့်မိ၊
 ငါ့သက်တမ်းမှာ
 ဆေးပေါ့လိပ်တိုတာရယ်
 ကဗျာရေးတာရယ်
 အော်ကျယ်၊ အော်ကျယ်လုပ်တာရယ်ကလွဲပြီး
 ဘာများထွန်းကားခဲ့လို့လဲ။
 ချစ်ခြင်းတရားနဲ့
 အဆင်မပြေမှုတစ်ခုကြားမှာ
 ငါရရှိခဲ့တာ အနုပညာတစ်ခုထဲပါ။