

အချစ်ကဗျာသလောက်
ဆူဝေးတဲ့အနုပညာ ကြမ်းတမ်း
လေယူရာယိမ်း



အချစ်ကချိုသလောက် သူပေးတဲ့အနမ်းက ကြမ်းတယ်
လေယူရာယိမ်း
အပိုင်း (၁)

"ဘာ..."

"ရုံ နဲ့ ပြတ်ပြီဟုတ်လား ကိုကို"

"ရုံမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ ဘာကြောင့်လဲ ဘာလို့လဲ ကိုကို"

"ရုံ ကို ပြောပါ ရုံမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ"

တရစပ်တွေ မေးနေသော မြဝါးရုံကို စစ်မင်းထက် စိတ်တွေရှုပ်လာတာ
ကြောင့် အလိုမကျစွာ ကြည့်ပြီး ...

"မြဝါးရုံ မင်းပုံစံလည်း မင်းပြန်ကြည့်လိုက်ဦး ဝတ်ပုံစားပုံကလည်း တ
ကယ့်တော့ကိုက်ကြီး တစ်ခါလာလည်း ထဘီ တစ်ခါလာလည်း ထဘီ အဲဒါ
တင်မကသေးဘူး မင်းရဲ့ အကျည်းတန်တဲ့ ဒီပါဝါမျက်မှန်ကြီးနဲ့ နောက်ပြီး
မင်းပါးပေါ်က သနပ်ခါးက လူတောင် ပြန်သတ်လို့ရတယ်"

"ကိုကို ပဲပြောတော့ ရုံ ကို ချစ်တယ်ဆို"

"အခုကျမှ ဒါတွေကို ဘာလို့ လာအပြစ်မြင်နေရတာလဲ"

"အေး ... အရင်က အပြစ်မမြင်ခဲ့ပေမဲ့ အခုတော့ မြင်တယ် ဘာလို့လဲဆို
တော့ အခု မင်းတို့အိမ်က မကြာခင် လမ်းဘေး ရောက်တော့မှာလေ"

"ဘာ ..."

"ကိုကို ဘာပြောလိုက်တာလဲ ရုံနားမလည်ဘူး"

"မင်းအဖေက မင်းကို မပြောဘူးလား မင်းအဖေ ကုမ္ပဏီ ဒေဝါလီခံနေရ ပြီ ဆိုတာ မင်းက တော်တော်ပိန်းတာပဲ သမီးအရင်းဖြစ်ပြီး ကိုယ့်အဖေ အခြေအနေတောင် ကိုယ်မသိဘူး"

"မင်းလို ငပိန်းနဲ့ ငါ့သိက္ခာအကျခံပြီး ရှေ့ဆက်မတွဲနိုင်ဘူး ဒါကြောင့် ငါ တို့နှစ်ယောက် ဇာတ်လမ်း ဒီနေရာမှာတင်ပြီးပြီ"

"အရင်က မင်းပိုက်ဆံရှိလို့ ငါ့ဘက်က အနစ်နာခံပြီး မင်းလို ရုပ်ဆိုးဆိုး ကို ငါတွဲခဲ့တာ အခုတော့ လမ်းဘေးရောက်တော့မယ့် မင်းကို ငါ့ သိက္ခာ အကျခံပြီး မတွဲနိုင်ဘူး"

"တောက်"

သူမ စိတ်တိုစွာနဲ့ တစ်ချက်လောက် တောက်ခေါက်ပြီး လက်သီးတွေကို ကျစ်ကျစ် ပါနေအောင် ဆုပ်ထားမိသော်လည်း စစ်မင်းထက်ကတော့ သူမ ကို လမ်းခွဲစကား ပြောပြီးတာနဲ့ ကားပေါ်တက်သွားလေသည်။

ရုံ နာမည်က မြဝါးရုံပါ ...

ရုံ အသက်ကတော့ နှစ်ဆယ့်ကိုးပေါ့။

ရုံ မေမေက ရုံ ဆယ့်ကိုးနှစ်သမီးအရွယ်မှာ ဆုံးသွားတော့ အခုဆို ရုံမှာ ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးပဲ ရှိတော့သည်။ ရုံ မောင်လေး ထိန်လင်းရုံက ဒီနှစ် ဆို ပထမနှစ် ရောက်ပြီလေ။ ဖေဖေက ရုံနဲ့ ရုံမောင်လေး ထိန်ထိန်ကို အတော်ချစ်ပြီး အရမ်းအလိုလိုက်သည်။ ရုံက သူဌေးသမီးဆိုပေမဲ့ သူများ တွေလို အလှမပြင်တတ်တာကြောင့် ရုံပုံစံက ပုံတုံးကြီး ဖြစ်နေလေသည်။ ရုံရဲ့ ဝါသနာကတော့ ဟင်းချက်တာနဲ့ စာရေးဆရာမ ဖြစ်ချင်တာပါ။ စာရေးတာကတော့ ရုံအခုလုပ်နေပြီး ဟင်းချက်တာကတော့ ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးကို ရုံ နေ့တိုင်း ချက်ကျွေးနေကျပင်။ ဖေဖေကတော့ ရုံကို ဟင်း

မချက်ခိုင်းပေမဲ့ ရုံကတော့ ဖေဖေ တားတဲ့ကြားကနေ နေ့တိုင်း ချက်ကျွေး
နေမိသည်။ ထမင်းချက်တွေ ရှိတဲ့ကြားထဲကနေ ရုံ က အမြဲလိုလို ချက်
ကျွေးမိသည်။ ထမင်းချက်တွေဆိုမှ ရုံ သတိရသွားမိသည်။ ရုံ အိမ်က
ထမင်းချက် အဒေါ်ကြီး ပျောက်နေတာကို ရုံ အခုမှ သတိထားမိသွားသည်။

"ကိုကို ပြောသလိုများ ဖေဖေက စီးပွားပျက်နေပြီလား ဒါကြောင့်
ထမင်းချက်အဒေါ်ကြီး မရှိတော့တာလား ဟင့်အင်း... မဟုတ်လောက်ပါ
ဘူး"

"ကိုကို ပြောသလိုမျိုး မဟုတ်လောက်ပါဘူး"

ဝဲဘက်ကနေ ခုန်လာတဲ့ စိုးရိမ်စိတ်ကို ရုံ လျှော့ချပြီး ချက်ချင်းဆိုသလို ရုံ
အိမ်ကို လမ်းလျှောက် ပြန်လာခဲ့လိုက်သည်။ ရုံ က ဘယ်လောက်ထိ
အောင် တုံးအလဲဆိုရင် ကားရှိရဲ့သားနဲ့ ကားတောင် မစီးတတ်တဲ့ လူစားမျိုး
ဖြစ်သည်။ ဒီလိုပုံတုံးမှုတွေ ကြားထဲက ရုံ တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ရုံဘာကို အ
မက်မောဆုံးလဲ ပြောရမည်ဆိုရင် ရုံ ဆံပင်ပါ။ ရုံ ဆံပင်က နက်မှောင်ထူ
ပိန်းပြီး တံကောက်ကွေးထိ ရှည်လျားသောကြောင့် တွေ့လိုက်တဲ့လူတိုင်းက
ရုံကို ချီးမွမ်းကြသည် ဒါကြောင့် ရုံ တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ဆံပင်တွေကိုသာ ရုံ
မက်မောမိသည်။

"ကျွီ"

ရုံ အတွေးများနေတုန်း ရှေ့က မောင်းလာတဲ့ ကားတစ်စီးနဲ့ ရုံကို တိုက်ဖို့
အနည်းငယ်ပဲ လိုတော့တဲ့ အချိန်မှာ ကားက ထိုးရပ်သွားလေသည်။

"ခင်ဗျားဘယ်လို လျှောက်နေတာလဲ ကားတစ်စီးလုံးလာတာ ခင်ဗျား မ
မြင်ဘူးလား ဒါမှမဟုတ် ခင်ဗျားမျက်လုံး ကန်းနေတာလား"

ကားပေါ်ကနေ ကောင်လေး တစ်ယောက်ဆင်းလာပြီး ရုံ ကို ပိတ်ဟောက်

နေတာကို ရုံ ဒီတိုင်းပဲ ကြည့်နေမိသည် သူပြောသလို ရုံက မှားတာမို့ ရုံ သူ
ကိုပဲ ငေးကြည့်နေမိသည်။ ကောင်လေးက အတော်ရုပ်ဖြောင့်ပြီး အသားက
လည်း ဖွေးဆွတ်ဆွတ်နဲ့ ကိုရီးယားမင်းသားလား အောက်မေ့ရသည်
ဒါပေမဲ့ ကောင်လေးပုံစံက ချောပေမဲ့လည်း ဂျင်းဘောင်းဘီကို အခုခတ်စ
တိုင် အပေါက်တွေ ထွေလမြောနဲ့ ဝတ်ထားတာကြောင့် ကောင်လေးက
ဂျစ်ကန်ကန် ပုံစံလေး ပေါက်နေလေသည် နားတစ်ဖက်မှာလည်း shaping
ထိုးထားပြီး လက်တွေမှာလည်း လမ်းသရဲလိုလို ဘာလိုလို လက်ပတ်ကြိုး
တွေနဲ့ ရှုပ်ယှက်ခတ်နေလေသည်။

ရုပ်လေးက အရမ်းချောနေပေမဲ့ ကောင်လေး ဝတ်ထားတဲ့ အဝတ်အစား
တွေကြောင့် ကောင်လေးက ဂျစ်ပစီ ဂျစ်ကန်ကန် ပုံစံလေး ပေါက်နေလေ
သည် သူ ပြောတာကို ကြားရဲ့သားနဲ့ ပြန်မဖြေဘဲ သူ့တစ်ကိုယ်လုံးကို
လျှောက်ကြည့်နေသော ထိုမိန်းမကြီးကြောင့် ဘုန်းထက်ဇယ် စိတ်ပျက်သွား
ရသည်။ တကယ်လို့ သူနဲ့တိုက်မိတဲ့ မိန်းကလေးက ချောချောလေးဆိုရင်
သူ အရေးတယူလုပ်ဦးမည်၊ အခုဟာက ဝတ်ထားတာကလည်း ရှေးဆန်
ပြီး မျက်နှာက သနပ်ခါးအပြည့်နဲ့ ဒါတင်မကသေး ပါဝါမျက်မှန်ကြီးပါ တပ်
ထားတော့ ပုံစံက ဘယ်နှခုနှစ်က အဘွားကြီးမှန်းမသိ အခု ထိုမိန်းမပုံစံ
ကို ဘုန်းထက်ဇယ် ကြည့်ပြီး စိတ်ပျက်နေရတဲ့ကြားထဲ သူ မေးနေတာကို
မဖြေဘဲ သူ့တစ်ကိုယ်လုံးကို လျှောက်ကြည့်နေတော့ ဘုန်းထက်ဇယ်
အတော် တင်းသွားလေသည်။

"ခင်ဗျား ကျွန်တော်မေးတာ မကြားဘူးလား မျက်လုံးကန်းနေတာလား
ဒါမှမဟုတ် စကားပါ မပြောတတ်ဘူးလား အနေတာလား"

"အလျော်လိုချင်တာလား ဟိုမှာတွေ့လား"

ကောင်လေး ထိုးပြလိုက်သော နေရာကို ရုံ ကြည့်လိုက်တော့ ကားတစ်စီး

လာနေတာကို ရုံ တွေ့လိုက်ရသည်။

"ခင်ဗျား အလျော်လိုချင်ရင် အခုလာနေတဲ့ ကားရှေ့သွားအောင်းလိုက် အဲဒါဆို ခင်ဗျား အလျော်ရလိမ့်မယ် ကျွန်တော်ကတော့ ခင်ဗျားကို အလျော်ပေးမှာ မဟုတ်ဘူး ဘာလို့လဲဆိုတော့ ခင်ဗျားလို လုပ်စားနေတဲ့ မိန်းမတွေကို ရွံလို့ ..."

"ဘာ ... တောက်"

ရုံ ကို ပြောပြီး ထွက်သွားသော ကောင်လေး ကျောပြင်ကိုကြည့်ပြီး နာကျင်စွာနဲ့ ရုံ တောက်ခေါက် နေရသည်။ ရုံက အဲဒီလောက်ထိကို အတဲသူပါ။ လူကလည်း ပုံတုံး ကိုယ့်ကို လာစော်ကားနေရင်တောင် ရုံက ပြန်လည်တုံ့ပြန်နိုင်စွမ်း မရှိတဲ့သူဖြစ်တာကြောင့် ရုံကိုယ်ရုံ အားမရဖြစ်ရသည်။

စိတ်တိုရုံမှ တစ်ပါး ရုံ ဘာမှမတတ်နိုင်တာကြောင့် ဒါကြောင့် ဝတ္ထုရေးတဲ့ နေရာမှာပဲ ရုံက ကိုယ့်ခံစားချက်တွေကို ထည့်ရေးတတ်တဲ့ လူ တစ်ယောက် ဖြစ်နေရသည်။

"ဖေဖေ ဖေဖေ ကုမ္ပဏီ ဒေဝါလီ ခံနေရပြီဆို ရုံ ပြောတာ ဟုတ်လား ဖေဖေ ရုံ ကို ဖြေပါ"

ညနေခင်း ဖေဖေ အိမ်ကို ပြန်လာတော့ ရုံ ရဲ့ ရည်းစား စစ်မင်းထက် ပြောတဲ့ စကားကြောင့် ရုံ ဖေဖေ ကို တန်းမေးလိုက်မိသည်။ သူ ဒီလောက် ဖုံးထားတဲ့ ကြားထဲကနေ ဘယ်ကနေဘယ်လို သိသွားသော သမီးလေးမြဝါးရုံကြောင့် ဦးမြမောင် အံ့အားသင့်ပြီး လူက သမီးဖြစ်သူကို ငေးကြည့်နေမိသည်။ အံ့ဩမှင်တက်တဲ့ အကြည့်နဲ့ ရုံကို ဖေဖေ ကြည့်နေကတည်းက ရုံ သိလိုက်ပါပြီ ကိုကို ပြောတာ မှန်တယ်ဆိုတာ။

ရုံ တော်တော်အတာပဲ သမီးဖြစ်ပြီး တစ်အိမ်တည်း အတူနေတဲ့ ကိုယ့်

အဖေ အခြေအနေတောင် ရုံ မသိတာ ရုံ အတော်ညံ့တာပဲ ရုံလောက် ညံ့တဲ့ သူ ဒီကမ္ဘာမှာ မရှိလောက် တော့ဘူး

"သမီး ... အဲဒါက"

"ဟင့်အင်း ... ဖေဖေ ငြင်းဖို့ မကြိုးစားနဲ့ ဘာလို့ ရုံကို အမှန်အတိုင်း မပြောရတာလဲ ဘာလို့လဲ ဖေဖေ ရုံ က တုံးအနေလို့လား"

" ဒါကြောင့် ရုံကို မပြောတာလား"

"မဟုတ်ဘူး ... မရုံ"

" ဖေဖေ က မရုံကို မပြောတာက မရုံ စိတ်မကောင်း ဖြစ်မှာစိုးလို့"

ဖေဖေ နဲ့ ရုံ စကား အချေအတင် များနေတုန်း အပြင်က ပြန်လာတဲ့ မောင်လေးထိန်လင်းရုံ ဝင်ပြောလိုက်တဲ့ စကားက ရုံ ရင်ဝကို ဓားနဲ့ ဆောင့် ထိုးလိုက်သလိုပင်....

"မောင်လေးလည်း သိနေတာပဲ၊ ဒါဆို ဖေဖေက ရုံကိုပဲ မပြောတာပေါ့၊ ရုံ က အတော်အတာပဲဟွန့်"

အသက်မပါစွာ ရုံ တစ်ချက်လောက် ရယ်ပြီး မျက်ရည်တွေ ကျလာကာ ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးရှေ့ကနေ ရုံ ပြေးထွက်လာခဲ့မိသည်။

"အစ်ကို ညီမ အရက်ထည့်ပေးမယ်နော်"

"အေး ထည့်လိုက်"

ဘားက ကောင်မလေးကို အသက်မပါစွာ ပြောနေသော ဘုန်းထက်ဇယ် ကို မင်းလက်ယာ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး ...

"ဇယ် မင်းမျက်နှာက ဘာဖြစ်နေတာလဲ"

"မာမီပေါ့ ငါ့ကို မိန်းမ ပေးစားဖို့ လုပ်နေတာလေ တစ်နေ့တစ်နေ့ အလေလိုက်နေလို့တဲ့"

"မာမီကလည်း အခုမှ ငါက နှစ်ဆယ့်နှစ်ပဲ ရှိသေးတာကို မိန်းမ ပေးစား ချင်နေတာ စိတ်ဓာတ်ပဲ ဒီအရွယ်လေးကို"

"ကျစ်"

ပခုံးနှစ်ဖက်ကို တွန့်ပြီး စုပ်သတ်လိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ကြည့်ပြီး မင်းလက်ယာ အလိုမကျ ဖြစ်သွားလေသည်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကို မင်းလက်ယာ မိန်းမ ယူစေချင်မိသည်။ အဓိက အကြောင်းအရင်းက သူကြိုက်နေတဲ့ ရွှေပိုးဥနဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်က ရှုပ်နေတာကြောင့်ပင်။ အဲဒါတင်မကသေး ဘုန်းထက်ဇယ်ကို သူ့ညီမကပါ ကြိုက်နေတဲ့ အတွက်ကြောင့်ပင်။

"ဆောရီးပါ ဘုန်းထက်ဇယ်"

"မင်းက သူငယ်ချင်းဖြစ်ပြီး ငါ့ချစ်တဲ့ မိန်းကလေးကိုတောင် အလွတ်မပေးဘူး မင်းအမေက မိန်းမ ပေးစားတာကို မင်းက လက်မခံတော့ ငါ့ကပဲ မင်းကို ... အဟား"

အရက်တွေ စွတ်သောက်နေသော ဘုန်းထက်ဇယ်ကို မင်းလက်ယာ ကြည့်ပြီး စိတ်ထဲကနေ မကောင်းကြံရန် စဉ်းစားနေလေသည်။

"မောင်လေး အစ်မကို နောက်ထပ် တစ်ခွက်လောက်ပေး"

ရုံ ဘားမှာ ထိုင်ပြီး စိတ်တွေ ညစ်ညစ်နဲ့ တစ်ခါမှ မသောက်ဖူးတဲ့ အရက်တွေ တစ်ခွက်ပြီး တစ်ခွက်သောက်နေမိသည်။

"ကိုကိုလည်း ရက်စက်တယ်"

"ဖေဖေလည်း ရက်စက်တယ်"

"ဘာလို့လဲ နှစ်ယောက်စလုံးက ရုံ ကို တုံးတယ် မြင်ရတာလဲ ဟွန့် ..."

ခြောက်ကပ်ကပ်နဲ့ ရုံ ရယ်ပြီး ပြောလိုက် သောက်လိုက် လုပ်နေမိသည်။

"မြင်ရတာ ကျက်သရေကို တုံးတယ် ဒီ ပုံစံနဲ့ ဘားလာရဲတာ လက်လန် စရာပဲ ဟွန့် ..."

"ဇယ် မင်းဘယ်သူ့ကို ပြောတာလဲ"

"ဘယ်သူမှ မဟုတ်ဘူး"

သူ မေးတာကို မဖြေဘဲ ဝီစကီ အပြင်းစားတွေ တစ်ခွက်ပြီး တစ်ခွက် သောက်နေသော ဘုန်းထက်ဇယ်ကို မင်းလက်ယာ သဘောတွေ ကျသွား လေသည်။ သူ မြင်တာပေါ့ ဇယ် ဘားမှာ ထိုင်နေတဲ့အစ်မ တစ်ယောက်ကို ကြည့်ပြီး ပြောနေတယ်ဆိုတာ ... သူ တွေးနေတုန်း ရှိသေးတယ် ဘုန်း ထက်ဇယ်က သူ ခတ်ထားတဲ့ ဝီစကီထဲက စိတ်ကြွဆေးတွေကြောင့် အခု ဆို မှိန်းနေပြီလေ ။

"အစ်မ ရရဲလား"

မင်းလက်ယာ လဲမလိုဖြစ်နေတဲ့ သူရှေ့က အစ်မကို ဝင်ထိန်းပေးရင်း မေး လိုက်လေသည်။ ရုံ သောက်နေရင်းနဲ့မှ လူက ရီဝေဝေ ဖြစ်လာတာကြောင့် အိမ်ပြန်ဖို့အထ လူက ဟန်ချက်ပျက်မလို ဖြစ်သွားလေသည်။ အဲဒါကို ကောင်လေးတစ်ယောက်က ဝင်ပြီး ထိန်းပေးလိုက်တာကြောင့် ရုံ ကျေးဇူး တင်မိသွားသည်။

"ကျေးဇူးပါ မောင်လေး"

" အစ်မကို ကူညီပေးလို့"

"ရပါတယ် အစ်မ အပန်းမကြီးဘူးဆိုရင် ကျွန်တော် အစ်မကို အပေါက်ဝ အထိ လိုက်ပို့ပေးမယ်လေ"

"ကျေးဇူးပါ မောင်လေး"

လူက မူးနေတာကြောင့် ရုံ ပြောတဲ့ စကားက အစ အာလေးလျှာလေး ဖြစ်နေလေသည်။

"ပြီးပြီ ဇယ်"

"ဒီနေ့ည မင်းရဲ့အကောင်းဆုံးညလေး ဖြစ်ပါစေ ဇယ်"

"ပုံတွေကတော့ ငါ လိုသလောက် ရိုက်ပြီးသွားပြီ ဘိုင့်ဘိုင့်"

တံခါးကို ပိတ်လိုက်ပြီး ကားပါကင်ရှိရာကို မင်းလက်ယာ ပြန်လာခဲ့လေသည်။ ဘားက ပေးတဲ့ အိပ်ခန်းထဲမှာတော့ ဘုန်းထက်ဇယ်နဲ့ မြဝါးရုံပဲ ရှိနေကြလေသည်။ ဘုန်းထက်ဇယ်က ဆေးမိပြီး မြဝါးရုံကတော့ မူးနေလေသည်။ ဇယ် သူ့စိတ်တွေက ထိန်းမရ ဖြစ်လာတာကြောင့် သူ့ဘေးနားက မိန်းကလေးကို ဘယ်သူမှန်း ကြည့်မနေတော့ဘဲ သူ့စိတ်အလိုကျ ထိုမိန်းကလေးကို အတင်းတိုးဝှေ့ နမ်းနေမိသည်။ ရုံလည်း သောက်ထားတဲ့ အရိန်တွေကြောင့် သူမလည်ပင်းကို ပွတ်သပ်လိုက် နမ်းရှိုက်လိုက် လုပ်နေသောလူရဲ့ အထိအတွေ့မှာ သာယာနေလေသည်။ သူ နမ်းလိုက်တိုင်း တွန့်တွန့်သွားသော ထိုမိန်းကလေးကြောင့် သူ့စိတ်တွေက ပိုပိုပြီး လိုချင်လာသည်ကို ဇယ် တစ်ယောက် တွန်းလှန်နိုင်ခြင်း မရှိခဲ့ပါ။ မြဝါးရုံရဲ့ လည်တိုင်လေး တစ်လျှောက်ကို ဇယ် တစ်ယောက် အငမ်းမရနဲ့ စုပ်ယူနမ်းရှိုက်နေရင်းနဲ့ မြဝါးရုံရဲ့ ရင်ညွန့်လေးတွေကိုလည်း နမ်းလိုက်ကိုက်လိုက်နဲ့ သူ့ခံစားချက်တွေက ပိုပိုပြီး အရှိန်တက်လာ တာကြောင့် ဇယ်တစ်ယောက် အကျေကြီး ကျေနပ်နေမိသည်။ တစ်ဖန် မြဝါးရုံ နှုတ်ခမ်းသား လုံးလုံးလေးကိုလည်း ဇယ်တစ်ယောက် အငမ်းမရနဲ့ စုပ်ယူပြီးရင်း ... စုပ်ယူနေရုံမျှမက နှုတ်ခမ်းသားတွေကို အပေါ်တစ်လွှာ အောက်တစ်လွှာ သဲကြီးမဲကြီး တစ္ဆေတစ်ကောင်လို စုပ်ယူပြီးရင်း စုပ်ယူနေလေသည်။ ရုံလည်း လူက အသိမရှိ

တာကြောင့် ထိုအနမ်းကြမ်းတွေကြားမှာ မိန်းမောနေမိသည်။ ဒီတစ်ခါ တော့ ဇယ်ရဲ့ လက်တွေက မြဝါးရုံ ရင်ဖုံးအင်္ကျီလေးအပေါ်ကို ရောက်လာပြီး ကြယ်သီးတွေကို အမြန်ပင် ဆွဲဖြုတ်လေသည်။ ဘယ်လောက်ထိအောင် ဇယ် ဖြုတ်တာ ကြမ်းလဲဆိုရင် တချို့အင်္ကျီ ကြယ်သီးတွေက အကုန် ပြုတ်ထွက် သွားလေသည်။

မြဝါးရုံ အင်္ကျီလေးက အခုဆိုရင် ဇယ် လက်ချက်ကြောင့် ကြမ်းပြင်အောက်ကို ရောက်သွားလေသည်။

မြဝါးရုံ နှုတ်ခမ်းသားတွေကို ဇယ် အပိုင်သိမ်းရင်း သူ့ရဲ့ လက်တွေက မြဝါးရုံ ကိုယ်ပေါ်က bra လေးကို ဖြုတ်ဖို့ အောက်ကနေ တိုးဝင် လက်လှို့လိုက်ပြီး bra ချိတ်တွေကို ချက်ချင်း ဖြုတ်ဖို့ လှုပ်ရှားလေသည်။ bra ချိတ်တွေ အကုန်ဖြုတ်ပြီးတာနဲ့ ချက်ချင်းဆိုသလို ဇယ် လည်း။

အပိုင်း (၂)

မြဝါးရုံ အင်္ကျီလေးက အခုဆိုရင် ဇယ် လက်ချက်ကြောင့် ကြမ်းပြင် အောက်ကို ရောက်သွားလေသည်။

မြဝါးရုံ နှုတ်ခမ်းသားတွေကို ဇယ် အပိုင်သိမ်းရင်း သူ့ရဲ့ လက်တွေက မြဝါးရုံ ကိုယ်ပေါ်က bra လေးကို ဖြုတ်ဖို့ အောက်ကနေ တိုးဝင် လက်လှို့ လိုက်ပြီး bra ချိတ်တွေကို ချက်ချင်း ဖြုတ်ဖို့ လှုပ်ရှားလေသည်။

bra ချိတ်တွေ အကုန်ဖြုတ်ပြီးတာနဲ့ ချက်ချင်းဆိုသလို ဇယ်လည်း မြဝါးရုံ ကိုယ်အပေါ် အုပ်မိုးလိုက်ပြီး အကြမ်းပတမ်းနဲ့ သူ့ အချစ်ကမ္ဘာကြီးထဲ ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

ထိုနေ့ညမှာပဲ အချစ်မပါတဲ့ လူသားနှစ်ယောက်က မချစ်ဘဲနဲ့ မှားယွင်းခဲ့ကြလေသည်။

"ကျွတ် ... ကျွတ် နာလိုက်တာ"

"ခေါင်းတွေကလည်း ကိုက်လိုက်တာ"

သောက်တာများလို့ ကိုက်နေတဲ့ ခေါင်းကို သူမလက်နဲ့ ရုံ ဖိထားပြီး စိတ်က မနက်မိုးလင်းပြီ ဆိုတဲ့အသိနဲ့ ရုံ အထဲ သူမ တစ်ကိုယ်လုံးက အဝတ်အစား မဲ့နေတာကို မြင်သွားပြီး အသားကုန် အော်လိုက်လေသည်။

"အမလေး"

လူကလည်း ရှက်ပြီး ချက်ချင်းဆိုသလို အိပ်ရာပေါ်က စောင်ကြီးကို ဆွဲခြုံပစ်လိုက်သည်။

"ကျွတ်... စောစောစီးစီးကို နားတွေငြီးနေတာပဲ"

"ဘယ်သူလဲ နားတွေငြီးနေတာ"

"ဟင် ... မင်း...မင်း"

"ဂျစ်ပစီကောင်လေး"

အခုမှ ရုံ ခုတင်ဘေးနားက မနေ့ကတွေ့ခဲ့တဲ့ ကောင်လေးကို မြင်သွားပြီး လူက အရမ်းအံ့သြသွားလေသည်။

ဘုန်းထက်ဇယ်လည်း လေးလံနေတဲ့ မျက်လုံးတွေကို ဖွင့်လိုက်ရာ မနေ့ကတွေ့ခဲ့တဲ့ ဘွားတော်ကို ကြည့်ပြီး လူက လန့်သွားလေသည်။

"ခင်ဗျား ... ခင်ဗျားက ဘယ်က ဘယ်လို..."

"ကျစ် ... သွားပြီ"

"ငါ့လူပျို ဘဝလေးကတော့ ဒီမိန်းမနဲ့မှ ဖြစ်ရတယ်လို့ သေလိုက်တော့ ဘုန်းထက်ဇယ် အဲဒီလို ပုံတုံးကြီးနဲ့မှ"

မနေ့ညက အိပ်မက်ထဲမှာ သူ တစ်ယောက်ယောက်နဲ့ ခံစားမှုတွေ ကောင်းနေတာကို ဘုန်းထက်ဇယ် အိပ်မက်ဟုထင်နေရာ အခုနီးလာမှ စောင်အထူကြီးကို ပတ်ထားတဲ့ မနေ့က တွေ့ခဲ့သော ဘွားတော်ကို တွေ့လိုက်ရတာက တစ်ကြောင်း၊ အိပ်ရာခင်းပေါ်မှာ သွေးစတွေကို တွေ့လိုက်ရတော့ သူ ပိုသေချာ သွားပြီလေ ။ မနေ့ညက ဒီဘွားတော်ကြီးနဲ့ သူနဲ့ မှားခဲ့တယ်ဆိုတာ

အခု သူ့ကိုယ်ပေါ်မှာလည်း ဘာအဝတ်အစားမှ ရှိမနေဘဲ အဝတ်စလစ် ဖြစ်နေသည်။ သူ့ အောက်ပိုင်းကတော့ စောင်အပါးစလေး တစ်ထည် ရှိနေသေးလို့သာ တော်သေးသည်။

"မင်းက ဘာလို့ ငါ့ကို ဒီလိုလုပ်ရတာလဲ ရုံ မင်းကို ဘာမှမလုပ်ခဲ့ဘဲနဲ့ ဘာ

လို့ ရုံရဲ့ အပျိုစင်ဘဝကို ယူရတာလဲ အီးဟီး ... အင့်ဟင့် မင်းကို ရုံ ဘာလုပ် ခဲ့မိလို့လဲ ဘာလဲ မင်းကားနဲ့ တိုက်မလို့ ဖြစ်အောင်လုပ်မိလို့ ရုံ ကို အခုလို လုပ်တာမလား"

"ကျစ် ... စိတ်ညစ်လိုက်တာ အရေးထဲ အူတူအူတူအတတ်နဲ့ လာတွေ့နေ သေးတယ် ဒီမှာ ဘွားတော် ဘုန်းထက်ဇယ် ဆိုတဲ့ကောင်က ဘယ်တော့မှ သူများကို နောက်ကွယ်ကနေ မလုပ်ကြံဘူး လုပ်ရင် ပေါ်တင်လုပ်တာ"

"ရုံ နာမည် ဘွားတော် မဟုတ်ဘူး မြဝါးရုံ"

"မြဝါးရုံ ... လိုက်ပါတယ် ခင်ဗျားပုံစံနဲ့ ခင်ဗျားနာမည်နဲ့ ဟွန့် ..."

ရုံ နာမည်ကို ပြောနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် ခေါ်သော ကောင်လေး မျက်နှာ ပေါ်မှာ အထင်သေးခြင်းတွေ အထင်းသား မြင်နေရတာကြောင့် ရုံ အောင့်သက်သက် ဖြစ်သွားရသည်။

"ကျွန်တော့်နာမည် ဘုန်းထက်ဇယ် အသက်က နှစ်ဆယ့်နှစ် တစ်ဦးတည်း သောသား လက်ရှိကတော့ အလုပ်မရှိ အကိုင်မရှိ"

"ခင်ဗျား အကြောင်းရောပြော ကျွန်တော့်ကို"

"ရုံ နာမည်က ..."

"နီးနီး....ခင်ဗျား နာမည် ပြောစရာမလိုဘူး ကျန်တာပြော"

ရုံ ထက် ခုနစ်နှစ်ငယ်တဲ့ ကောင်လေးက ရုံ ပြောနေတာကို ဆုံးအောင်နား မထောင်ဘဲ ဖြတ်ပြောသွားတာကြောင့် ဒီကောင်လေးက ဆရာလုပ်တတ် တဲ့ စိတ်ရှိတာကို ရုံ သိသွားမိသည်။

"ရုံ အမေက မရှိတော့ဘူး ဆုံးသွားတာကြာပြီ အခု ရုံ အဖေနဲ့ ရုံ နေတယ် နောက်ပြီး ရုံ မှာ မောင်လေး တစ်ယောက်ရှိတယ် သူက သိပ်မကြာခင် ပထမနှစ် တက်ရတော့မှာ"

"ခင်ဗျားအကြောင်း မေးနေတာ ဘွားတော် ခင်ဗျားမောင် အကြောင်း မေးနေတာ မဟုတ်ဘူး အဲဒါကြောင့် လိုရင်းတိုရင်းဖြေ အချိန်မရှိဘူး"

ဒီလောက်လေးတောင် စိတ်မရှည်သော ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ကြည့်ပြီး အခုကိစ္စကို ရုံ ဘယ်လို နှစ်ပါးသွားရမလဲ ဆိုတာကို တွေးပြီး လူက လန့်နေရသည်။

"ရုံ က စာရေးဆရာမ"

" ရုံ အသက်က နှစ်ဆယ့်ကိုးနှစ်"

"ဘာ ... နှစ်ဆယ့်ကိုးနှစ် ဟုတ်လား.. ... ဟား ... ဟား ... ကျွန်တော်က ဘွားတော်ကို လေးဆယ်လောက် မှတ်နေတာ"

ခုနက ရုံ နာမည်ကို ဖဲ့တဲ့အပြင် အခု ရုံ အသက်ကို လှောင်ပြီး ရယ်နေသော ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် ရုံ တင်းသွားမိသည်။

"မင်း ... မင်း ... မင်း အဲဒါတော့ လွန်သွားပြီ"

"မင်း ... မင်း... မင်း"

သူ့ကို ဒေါသထွက်ပြီး စိတ်တွေတိုနေသော မြဝါးရုံကို ဘုန်းထက်ဇယ် ကြည့်ပြီး သဘောတွေ ကျနေလေသည်။

"ဘာလဲ ကျွန်တော့်ကို သတ်မလို့လား ဘွားတော် ဒါမှမဟုတ် ဆဲမလို့လား"

" မင်း ... မင်းမင်း"

သူမ ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ဆဲဖို့ စကားမပြောနဲ့ တမင်းမင်းနဲ့တင် စကားက ထွက်မလာခဲ့ပေ။

"ကျွန်တော် ခင်ဗျားကို တာဝန်မယူနိုင်ဘူး ကျွန်တော်နဲ့ ခင်ဗျားနဲ့ ဘယ်လို ဖြစ်လို့ မှားသွားတာလဲ ကျွန်တော်လည်း မသိဘူး"

ဒီမှာရော့ ... သိန်းနှစ်ဆယ်တန် ချက်လက်မှတ်"

" ဒါယူပြီး ခင်ဗျား လုပ်ချင်တာတွေ အကုန်သွားလုပ်"

ရုံ လက်ထဲကို ထည့်ပေးလိုက်တဲ့ ချက်လက်မှတ်လေးကို ကြည့်ပြီး လူက စိတ်တိုလာရသည်။ ရုံ ကို ဒါမျိုးစော်ကားရင်တော့ ရုံ သည်းခံနိုင်စွမ်းက ကုန်စွမ်းသွားပြီလေ။

"မလိုပါဘူး ဘုန်းထက်ဇယ် မင်းချက်လက်မှတ် မင်းပြန်ယူသွားလိုက် မင်း ရုံကို ဘာမှ အလျော်ပေးစရာ မလိုဘူး"

အဲလယ် ဒီဘွားတော်က တစ်မျိုးပါလား စိတ်မတိုတဲ့အပြင် နောက်ဆုံး အချိန်ထိ သူ့ကိုယ်သူ ရုံလို့ပဲ သုံးနေတာကြောင့် ဇယ် သူ့စိတ်ထဲတစ်မျိုး ဖြစ် သွားရသည်။ သေချာတာတော့ ဒီဘွားတော်က သူတွဲခဲ့မျှ မိန်းမတွေထဲမှာ ဘယ်သူနဲ့ မတူတာကြောင့် သူ မှားပြီလားလို့ တွေးမိသွားလေသည်။

အချိန်တွေ ဘယ်လောက်ကြာအောင် သူ တွေးလိုက်မှန်းမသိ သူ သတိဝင် လာတော့ ထိုဘွားတော်က မရှိတော့ဘူးလေ ။

"ဟူး"

ဇယ်လည်း လေပူတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်ပြီး အဝတ်အစားလဲရန် ရေချိုးခန်း ထဲ ဝင်လာခဲ့လေသည်။

"သမီး မနေ့ညက ဘယ်သွားတာလဲ"

အိမ်ထဲဝင်ဝင်ချင်း ရုံ ကို မေးလိုက်သော ဖေဖေကြောင့် မနေ့ညက အဖြစ်အပျက်ကို ရုံ ပြန်တွေးမိပြီး လူက သွေးပျက်နေမိသည်။

"မရုံ မနေ့ညက ဖေဖေနဲ့ ကျွန်တော် မရုံကို လိုက်ရှာနေတာ မရုံ ဘယ် သွားတာလဲ"

မောင်လေးထိန်ထိန် ကပါ မေးလာတော့ ရုံ သွေးပျက်ပြီးရင်း သွေးပျက်

နေမိသည်။ ရုံ စိတ်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး တည်ငြိမ်အောင် ထိန်းလိုက်ပြီး အသက်ကို ၀၀ရှူရင်းနဲ့ ရုံ ဖြေလိုက်မိသည်က ...

"ဖေဖေနဲ့ ထိန်ထိန် မနေ့ညက ရုံ သူငယ်ချင်း ကလျာအိမ် ရုံ သွားအိပ်တာ ရုံ တောင်းပန်ပါတယ် ဖေဖေ နဲ့ မောင်လေး စိတ်ပူအောင် လုပ်မိတဲ့ အတွက်"

တောင်းပန်နေရင်းနဲ့ အလိုက်မသိတဲ့ မျက်ရည်စတွေက ပါးပြင်ပေါ် ကျ လာတာကြောင့် မျက်ရည်တွေကို ရုံ ချက်ချင်း သုတ်ပစ်လိုက်ရသည်။

"တောင်းပန်ပါတယ်"

"ဖေဖေ သမီးမောင်လေးကိုပဲ ကုမ္ပဏီ အရှုံးပေါ်တဲ့ကိစ္စ ပြောပြပြီး သမီး ကို မပြောပြခဲ့မိလို့ ဖေဖေ တောင်းပန်ပါတယ်"

"ဖေဖေ သမီးကို မပြောပြတာက သမီးစိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားမှာစိုးလို့ပါ သမီးက အရမ်း အားငယ်တတ်တဲ့သူ ဆိုတော့ ဖေဖေ ဒါကြောင့် မပြောမိ တာပါ ဖေဖေ တောင်းပန်ပါတယ်"

"ရပါတယ် ဖေဖေ"

"ဖေဖေ တောင်းပန်စရာ မလိုပါဘူး"

"ရုံ လည်း တောင်းပန်ပါတယ် ဖေဖေကို စိတ်ပူအောင် လုပ်မိတဲ့အတွက် ..."

မမနဲ့ဖေဖေ ပြန်ပြေလည်သွားတာကို ကြည့်ပြီး ထိန်လင်းရုံ ဝမ်းသာနေ မိသည်။ သူ သိတာပေါ့ မရုံက လူတစ်ယောက်ကို အကြာကြီး စိတ်မဆိုး တတ်မှန်း ... ။

"မရုံ ... မရုံ လည်ပင်းနားက အနီရာတွေက ဘာတွေလဲ"

ထိန်လင်းရုံ ဝမ်းသာနေတုန်း အစ်မ ဖြစ်သူ လည်ပင်းနားက အနီကွက်

တွေကို မြင်ပြီး စိတ်ပူကာ မေးလိုက်လေသည်။

မောင်လေး စကားကြောင့် ဖေဖေက ရုံ လည်ပင်းကို ကြည့်တော့ သွေးပျက်မလို ဖြစ်သွားတဲ့ ရုံ မျက်နှာကို ရုံ မနည်း ထိန်းချုပ်ထားပြီး ...

"ဟိုလေ ... အဲဒါက မနေ့ညက မရုံလည်ပင်းကို ခါချဉ်လိုနီနီရဲရဲ အကောင် တစ်ကောင် ကိုက်သွားတာ မရုံလည်း ယားတာနဲ့ ကုတ်လိုက်တော့ အဲဒီလို ဖြစ်သွားတာ"

ဖေဖေကတော့ ရုံ စကားကို ယုံသွားပုံပေါ်ပြီး မောင်လေးကို ဆေးထည့် ခိုင်းပေးဖို့ ပြောလေသည်။

"ဪ ... မရုံ လာ မောင်လေး ဆေးထည့်ပေးမယ်"

"ရတယ် ထိန်ထိန် မရုံ ဘာသာ မရုံ ထည့်လိုက်တော့မယ်"

"ဖေဖေ ကုမ္မဏီက အခြေအနေ အတော်ဆိုးနေပြီလား"

ဆေးထည့်ပေးရင် အဖြစ်မှန်ပေါ်သွားမှာ စိုးတာကြောင့် ရုံ စကား လမ်းကြောင်း လွဲလိုက်ရသည်။

"ငါများ မှားသွားပြီလား ကျစ် ... ညစ်လိုက်တာ သွားတောင်းပန်ရ အောင်လည်း အဲဒီဘွားတော်အိမ်ကို ငါက သိတာ မဟုတ်ဘူး"

ဒီလိုနဲ့ နှစ်ရက်ကြာသွားမှ ဘုန်းထက်ဇယ် သူမှားသွားပြီလား ဆိုပြီး တွေး လိုက် စဉ်းစားလိုက် လုပ်နေလေသည်။

ဒီနေ့ အိမ်က မောင်လေးနဲ့ဖေဖေ မသိအောင် ရုံ တားဆေး သောက်နေရ တဲ့အတွက် ရုံ မလုံမလဲ ဖြစ်နေမိသည်။ ဘာလို့ဆို ရုံ ဘဝမှာ ဖေဖေနဲ့ မောင် လေးကို တစ်ခါမှ မလိမ်ညာခဲ့ဖူးပါ။ ယုတ်စွအဆုံး ရုံ ရည်းစားထားတာအစ ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးကို ရုံ ဖွင့်ပြောမိသည်။ အခု ရုံ အပျို မဟုတ်တော့မှန်း

ဖေဖေနဲ့ မောင်လေး သိသွားရင်ဆိုတဲ့ အတွေးက ရုံ ခေါင်းထဲ ဝင်လာတာကြောင့် သွေးပျက်မလို ရုံ ဖြစ်သွားရသည်။ စစ်မင်းထက်နဲ့ ရုံ ပြတ်သွားပြီဆိုတာကို ရုံ ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးကို ရုံ မပြောရသေးပါ။

ဘာကြောင့် ပြတ်သွားတာလဲဆိုရင် မေးလာတဲ့ မေးခွန်းတွေကို ဘယ်လို ပြောရမှန်း ရုံ မသိတာကြောင့်ပင်။ စိတ်တွေ ညစ်နေတာကြောင့် ရုံ ဝတ္ထုရေးနေတာလည်း ခဏ နားထားရသည်။ ပုံမှန်ဆို ရုံက ဝတ္ထု တစ်ပုဒ် ရေးပြီးတိုင်း စာမူခရလေသည်။ ရုံက နာမည်မကြီးပေမဲ့ အနည်းအငယ် လောက်တော့ ရုံ ဝတ္ထုက နာမည် ရနေလေသည်။

နောက်ပြီး ဒီရက်တွေမှာလည်း ဘားမှာ ရုံဘဝ ပျက်သွားတာကို ရုံ ပြန်ပြီး တွေးရင်း ညတိုင်းပဲ ငိုနေရသည်ကို ဖေဖေနဲ့မောင်လေး မသိခဲ့ပါ။ စိတ်တွေ ညစ်ပြီး ဖေဖေနဲ့ မောင်လေး မသိအောင် ရုံ ငိုနေရသည်မှာလည်း ခဏခဏ ပင်...။

စိတ်တွေညစ်နေတုန်း မောင်လေးက Ocean သွားရအောင်လို့ လာခေါ်တာကြောင့် ရုံ လိုက်သွားရသည်။

"ပိုးဥ ဒါလေး ကိုယ်ဝယ်ပေးမယ်နော် ပိုးဥနဲ့ဆို အရမ်းလိုက်မှာ"

နောက်ဆုံးပေါ် အဝတ်အစားတွေကို တစ်ထည်ပြီး တစ်ထည် ကောင်မလေး တစ်ယောက်ကို ဝယ်ပေးမယ် ပြောနေသောအသံကို ရုံ ကောင်းကောင်းကြီးကြီး ရင်းနှီးနေတာကြောင့် လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ ရုံ ရည်းစား ဖြစ်နေမှန်း ရုံ သိလိုက်ရသည်။

ဝဲတက်လာတဲ့ မျက်ရည်တွေကို ရုံ ပုတ်ထုတ်ပြီး အရင်တုန်းက အကြောင်းတွေကို ရုံ ပြန်တွေးမိသွားသည်။ အမြဲတမ်း Ocean လာရင် ရုံက ပဲ ကိုကိုအတွက် အဝတ်အစား ဝယ်ပေးရသည်။ ကိုကိုအတွက် ဝယ်လာတဲ့ အဝတ်အစား အိတ်တွေကိုလည်း ရုံကပဲ သယ်ရသည် ... ကိုကိုက သယ်

တောင် မကူပါ။ ဒါ ကို ရုံ အပြစ်မမြင်ပါ.... ကိုကိုကို ချစ်နေတဲ့ အတွက် ကြောင့်ပင်....။

ရုံ အတွက် တစ်ခါမှ အဝတ်အစား မဝယ်ပေးဖူးသော ကိုကိုက အခု အဲဒီ ကောင်မလေးကို အဝတ်အစားတွေ ဝယ်ပေးပြီး တစ်ခါမှ အဝတ်အစား အထုပ်တွေ ကူသယ်မပေးသော ကိုကိုက အခု အဲဒီကောင်မလေး အဝတ်အစားထုပ်တွေကို ကိုင်ထားပေးနေသည်ကို ကြည့်ပြီး ရုံ ရင်ထဲက အရမ်း နာကျင်လာရသည်။ ပါးပြင်နှစ်ဖက်စလုံးပေါ်လည်း မျက်ရည်တွေ က အလိုလို ကျလာလေသည်။

ရုံ ဝတ်ထားတဲ့ အင်္ကျီကို ရုံ ပြန်ကြည့်ပြီး တစ်ဆက်တည်း ကိုကိုဘေးနား က ကောင်မလေး ဝတ်ထားတဲ့ အဝတ်အစားနဲ့ ရုံ ကိုယ်ရုံ နှိုင်းယှဉ်ကြည့် မိသည်။

ကိုကိုရဲ့ ကောင်မလေးက ပေါင်တို စကတ်အနက်ရောင် ဝဲလည်လေးနဲ့ နောက်ပြီး ကျီအဖြူလေးကို စကတ်ထဲ ထည့်ဝတ်ထားတော့ ပုံစံလေးက အရမ်းတွေ မိုက်နေလေသည်။ ပေါင်တံ ဖြူဖြူလေးတွေ ကလည်း ငေး ကြည့်ချင်စရာ ကောင်းလောက်အောင် ဆွဲဆောင်မှု ရှိနေလေသည်။

ဆပင်ကို ဖားလျားချထားပြီး မျက်နှာပေါ်က ရောင်စုံမိတ်ကပ်တွေနဲ့ အတူ ကိုကိုကောင်မလေးက အရမ်းတွေလှနေလေသည်။

ရုံလည်း အသားဖွေးပေမဲ့ ရုံကတော့ ထိုကောင်မလေးလို မဟုတ်ပါ ... ရုံ ဒီနေ့ ဝတ်ထားတာက ပါတိတ်ဝမ်းဆက် အနီကွက်ကျားကြီး ၊ နောက်ပြီး ရုံ ဆံပင်အရှည်ကြီးတွေ ကိုလည်း ဘီးစပတ်နဲ့ ရုံ ကုတ်ထားလေသည်။ ဒါတင် မကသေး ရုံ မျက်နှာပေါ်မှာ ပါဝါမျက်မှန် အထူကြီးက နေရာယူထားပြီး ရုံ မျက်နှာ အနံ့မှာလည်း သနပ်ခါးထူထူကွက်ကြီး ကွက်ထားလေသည်။

ရုံ ကိုယ် ရုံ ပြန်ကြည့်ရင်းနဲ့ လူက အလိုလို အားငယ်လာရသည်။

"ကိုစစ်မင်းထက် ခင်ဗျားဘေးက ကောင်မလေးက ဘယ်သူလဲ"

ရုံ တွေးနေတုန်း အခုမှ သန့်စင်ခန်းက ပြန်လာတဲ့ မောင်လေးက ရုံ ရည်းစားကို မြင်ပြီး မောင်လေးက ကိုကို့ဆီ တန်းသွားကာ ပြောလိုက်တဲ့ စကားကြောင့် ရုံ တွေးနေတဲ့ အတွေးတွေပင် ကြက်ပျောက် ငှက်ပျောက် ပျောက်သွားပြီး လူက ဆောက်တည်ရာမရ ဖြစ်သွားလေသည်။

"အဲဒါ ငါ့ကောင်မလေး ရွှေပိုးဥပဲ ထိန်လင်းရုံ"

"ခွပ် ..."

မရုံ ရည်းစားရဲ့ စကားကြောင့် ထိန်လင်းရုံ စိတ်တိုပြီး အမဖြစ်သူအစား စစ်မင်းထက်ကို ဒေါသထွက်သွားကာ သူ့လက်သီးက အလိုလို စစ်မင်း ထက် ပါးကို ထိုးပြီးသား ဖြစ်သွားလေသည်။

"ကျွန်တော့်အစ်မကို ဘာကြောင့် ခင်ဗျား သစ္စာဖောက်ရတာလဲ စစ်မင်း ထက်"

"အခု ချက်ချင်းပြောစမ်း"

ရွှေပိုးဥ လည်း စစ်မင်းထက်ကို လက်သီးနဲ့ တစ်ချက်ထိုးပြီး စစ်မင်းထက် နက်တိုင်စကို ဆွဲပြီး ဒေါသတကြီး မေးနေသော ထိန်လင်းရုံဆိုတဲ့ ကောင် လေးကို ဘေးကနေ ဝင်မဆွဲဘဲ ငေးကြည့်နေမိသည်။

"မင်းရဲ့ အစ်မ ပုံစံကိုလည်း ကြည့်လိုက်ဦး တကယ့် တောဂိုက်ကြီး အခု ငါ့ကောင်မလေးရဲ့ ခြေဖျားတောင် မမီဘူး"

"ဘာ"

မရုံကို ထိုသို့ ပြောလိုက်သော စစ်မင်းထက်ကြောင့် ထိန်လင်းရုံ စိတ်တွေ တိုပြီး နောက်ထပ် ထိုးရန်အပြင်...

"ထိန်ထိန် တော်တော့ မောင်လေး"

မရုံ က လာပြီးတားလိုက်တာကြောင့် ထိန်ထိန် ရပ်လိုက်ရသည်။

"မင်းမောင့်ကို မင်းနိုင်အောင် ပြောထား မြဝါးရုံ ဒီတစ်ခါတော့ ငါ ခွင့်လွှတ်ပေးလိုက်မယ် မင်းနဲ့ တွဲခဲ့တာကို ခွင့်လွှတ်ပြီး"

"ဒါနဲ့ မြဝါးရုံ မင်းက ငါနဲ့ပြတ်ပြီးမှ ပိုပြီး ရပ်ဆိုးလာတယ်နော်"

"ဟွန့်..."

မရုံ ကို စော်ကားပြီးရင်း စော်ကားနေတဲ့ စစ်မင်းထက်ကြောင့် ထိန်ထိန် သည်းခံနိုင်စွမ်းတွေ မရှိတော့ပါ။ စိတ်တွေတိုပြီး သူ့လက်တွေက လေလို အဟုန်နဲ့ စစ်မင်းထက် ပါးပေါ် ရောက်သွားလေသည်။

"ခွပ်"

"ခွပ်"

သူတစ်ပြန်ကိုယ်တစ်ပြန် ထိုးနေကြသော မောင်လေးနဲ့ကိုကိုကို ကြည့်ပြီး ရုံ စိတ်တွေပူကာ .

"တော်တော့ ထိန်ထိန် မရုံ ပြောနေတယ်လေ တော်တော့"

"သွား ...အခုချက်ချင်း အိမ်ပြန်တော့"

"ကိုစစ် တော်တော့"

ရုံ မောင်လေးကို ရုံ ဆွဲသလို ကိုကိုကောင်မလေးကလည်း ကိုကိုကို ဝင်ဆွဲ လေသည်။

ထိန်လင်းရုံမှာတော့ တစ်ခါမှ အသံအကျယ်ကြီးနဲ့ သူ့ကို မပြောဖူးတဲ့ မရုံ ကြောင့် သူ့ စိတ်တွ လျှော့ပြီး ကားဆီ ပြန်လာခဲ့ရသည်။ မရုံက သူ့ဟာသူ ပြန်ခဲ့မယ် ပြောသောကြောင့် ထိန်ထိန် မပြန်ချင်ဘဲနဲ့ ပြန်လာခဲ့ရသည်။

"ကိုကို ဘာလို့လဲ ရုံ ကို လမ်းခွဲတာ ဒီကောင်မလေးကြောင့်ပေါ့ ... အဲဒါ များ ရုံက မလှလို့ ပုံတုံးလို့ဆိုပြီး ပြောမနေပါနဲ့ ကိုကို၊ သစ္စာမရှိရင် မရှိဘူး"

ပြောပေါ့ ကိုကို အစကတည်းက ရုံက ဒီပုံစံမှန်းသိရဲ့သားနဲ့တွဲခဲ့တာလေ အဲဒါကို အခု ဘာကြောင့် ..."

ရုံ စကားပင် မဆုံးသေး ကိုကိုက ဖြတ်ပြောလိုက်လေသည်။

"ငါ မျက်လုံးကန်းပြီး မင်းကို တွဲခဲ့မိတာလေ မင်းပုံစံလည်း မင်းပြန်ကြည့်လိုက်ဦး အဘွားကြီးရုပ်နဲ့ ..."

"အဝတ်အစားကလည်း တောဆိုက် မျက်နှာကလည်း သနပ်ခါးအပြည့် အရေးထဲ ပါဝါမျက်မှန်က တပ်ထားသေး ဆံပင်လုပ်ထားတာ ကလည်း ဘာလည်း နာရေးလာပို့တာလား"

ရုံ ကို အသံအကျယ်ကြီးနဲ့ ပြောနေသော စစ်မင်းထက် စကားကြောင့် အဝတ်အစားဆိုင်က ကောင်မလေးတွေရော ocean ထဲမှာ သွားလာနေကြသော လူတွေအကုန်လုံးက ငေးကြည့် နေကြလေသည်။ ထို့အတူ ကိုကိုဘေးနားက ကောင်မလေးကလည်း ရုံ ဘာပြန်ပြောမလဲ ဆိုတဲ့ ပုံစံနဲ့ ရုံ ကို ကြည့်နေလေသည်။ တစ်စတစ်စနဲ့ လူအုပ်ကြီးသဖွယ် ဖြစ်လာပြီး အကုန်လုံးက ရုံ ကို ငေးကြည့်နေကြလေသည်။

ရှက်တာရော နာကျင်တာရောပေါင်းပြီး ရုံ မျက်ရည်တွေ ကျလာကာ လူက မျက်နှာ မဖော်ရဲအောင် ဖြစ်နေမိသည်။

"ဘာလဲ ရှက်နေတာလား မြဝါးရုံ ရှက်ပြီး မျက်ရည်တွေ ကျနေတာလား၊ ငါ့စကားကြောင့် မင်းရှက်ရမှာ မဟုတ်ဘူး မင်းပုံစံ မင်းကြည့်ပြီး ရှက်ရမှာ မင်းရဲ့ ဒီတောဆိုဒ် တောဂိုက်တွေကြောင့် ရှက်ရမှာ"

ရုံကို လက်ညှိုးနဲ့ ငေါက်ငေါက်ထိုးပြီး ပြောနေသော ကိုကိုကြောင့် ရုံ မျက်ရည်တွေကျလာပြီး လူက အရမ်းကို နာကျင်လာရသည်။ ကြည့်နေတဲ့ လူအုပ်ကြီးကြောင့် ရုံ အရမ်းတွေရှက်ကာ ထွက်ပြေးဖို့အပြင်

တစ်ယောက်ယောက်က ရုံလက်ကို လှမ်းဆွဲထားတာကြောင့် ရုံ မော့ကြည့်
လိုက်ရာ ရုံ ပါးပြင်ပေါ်က မျက်ရည်တွေကလည်း ပေါက်ခဲနဲ့ စီးကျသွား
သည်။

အပိုင်း (၃)

ရုံ ကို လက်ညှိုးနဲ့ ငေါက်ငေါက်ထိုးပြီး ပြောနေသော ကိုကိုကြောင့် ရုံ မျက်ရည်တွေ ကျလာပြီး လူက အရမ်းကို နာကျင်လာရသည်။ ကြည့်နေတဲ့ လူအုပ်ကြီးကြောင့် ရုံ အရမ်းတွေ ရှက်ကာ ထွက်ပြေးဖို့အပြင် တစ်ယောက်ယောက်က ရုံလက်ကို လှမ်းဆွဲထားတာကြောင့် ရုံ မော့ကြည့် လိုက်ရာ ရုံ ပါးပြင်ပေါ်က မျက်ရည်တွေကလည်း ပေါက်ခဲနဲ့ စီးကျသွား သည်။

"ဟင်.. ဂျစ်ပစီကောင်လေး"

ဒီနေ့လည်း အရင်နေ့တွေကထက် အရမ်းလန်းတဲ့ ဂျက်ကတ်အင်္ကျီနဲ့ ဂျင်း ဘောင်းဘီ အောက်ပိုင်းမှာ တစ်စစီ အပေါက်အပြဲတွေက ပိုးစိုးပက်စက် ... ဒီကောင်လေးပုံစံက ကြည့်ရတာ မျက်စိနောက်ပေမဲ့ ကြည့်ကောင်းနေပြီး သူ့ပုံစံနဲ့ သူစမတ်ကျပြီး လိုက်ဖက်နေလေသည်။

မမျှော်လင့်တဲ့ အချိန်မှာ ရုံ ထိုကောင်လေးကို ရုံ တွေ့လိုက်ရတာကြောင့် ပါးစပ်က ဂျစ်ပစီကောင်လေး ဆိုပြီး အသံတိုးတိုး ထွက်သွားမိသည်။

"တောင်းပန်လိုက် ခင်ဗျား သူ့ကို"

"ဇယ်"

"ပိုးဆီ လာတာလား"

ရုံ လက်ကိုဆွဲပြီး ရုံကို တောင်းပန်လိုက်ဖို့ ကိုကိုအား ခပ်မိုက်မိုက် ပြော နေသော ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ရုံ ကြည့်ပြီး လူက အံ့သြသွားရတဲ့အထဲ ...

တစ်ဆက်တည်း ကိုကိုဘေးနားက ကောင်မလေးက ဘုန်းထက်ဇယ်ကို သိ
နေတဲ့ပုံစံနဲ့ ပြောနေတာကြောင့် ရုံ အံ့သြပြီးရင်း အံ့သြနေရသည်။

"ကျွန်တော် ပြောတာ မကြားဘူးလား ခင်ဗျား သူ့ကို တောင်းပန်လိုက်လို့"
သူ့ကို မျက်ခုံးတစ်ဖက်ပင့်ပြီး ရုံကို တောင်းပန်ဖို့ ပြောနေသော ထိုကောင်
လေးကြောင့် စစ်မင်းထက် အလိုမကျ ဖြစ်သွားလေသည်။

"မင်းနဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ မတောင်းပန်နိုင်ဘူးကွာ မတောင်းပန်တော့ ဘာ
ဖြစ်ချင်လဲ"

ကိုစစ် စကားကြောင့် စိတ်တွေတိုပြီး မေးကြောတွေ ထောင်လာတဲ့ ချစ်ရ
သူ ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ရွှေပိုးဥ အမြန်ပင် ကူညီလိုက်၏။

"ကိုစစ် တောင်းပန်လိုက် အဲဒီအစ်မကို မဟုတ်ရင် ကိုစစ်နဲ့ပိုးဥ
ဇာတ်လမ်း ဒီမှာတင် ပြတ်ပြီ နောက်ပြီး သူက တခြားသူမဟုတ်ဘူး ပိုးဥ
အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း ဘုန်းထက်ဇယ်"

"ဟင် ..."

သူ့ကောင်မလေး ရွှေပိုးဥ စကားကြောင့် လူက ချက်ချင်းဆိုသလို
တောင်းပန်သင့် မတောင်းပန်သင့် စစ်မင်းထက် စဉ်းစားရင်း နောက်ဆုံး
လုပ်လိုက်သည်ကား..

"ရုံ ကိုယ် တောင်းပန်ပါတယ်နော် ကိုယ် စိတ်လွတ်သွားလို့ ရုံကို အဲဒီလို
ပြောမိတာ ကိုယ့်ကို စိတ်မဆိုးနဲ့နော်"

စစ်မင်းထက် တောင်းပန်တာက အကောင်းမဟုတ်ပါ ဘာလို့ဆို သူ ရွှေပိုး
ဥကို လိုက်တာ တစ်နှစ်ကြာမှ ရတာကြောင့်ပင် ... နောက်ပြီး ရွှေပိုးဥ က
သူ့အကြိုက် ... ဒါအပြင် ရွှေပိုးဥတို့က ချမ်းသာတာကြောင့် သူ မ
တောင်းပန်ချင်ဘဲ တောင်းပန်လိုက်ရသည်။

ရုံ ကို ခွင့်လွှတ်ဖို့ တောင်းဆိုနေတဲ့ ကိုကိုကို ရုံ တစ်ချက်ကြည့်ပြီး

"ရုံ လူတစ်ယောက်ကို အကြာကြီး စိတ်မဆိုးတတ်တာ ကိုကိုသိတယ်မလား နောက်ပြီး ကိုကိုပြောသလိုပဲ ရုံက ပုံတုံးနေတာကိုး ရုံကိုယ်ရုံပဲ အပြစ်တင်ရမှာပေါ့ ကိုကိုကို ရုံ ခွင့်လွှတ်ပါတယ်"

ရုံ ပြောပြီးတာနဲ့ လူက ချက်ချင်း အဲဒီနေရာကနေ ထွက်လာခဲ့လိုက်မိသည်။ လူအုပ်ကြီး ကလည်း ရုံ ထွက်သွားမှ သူဟာသူ ပြန်သွားကြလေသည်။

ပြောချင်ရာတွေ ပြောပြီး ထွက်သွားသော ဘွားတော်ကြောင့် ဇယ် အားမလို အားမရ ဖြစ်ကာ တောက်တစ်ချက် ခေါက်လိုက်မိ၏ ။

"တောက်"

ရွှေပိုးဥ သူ့ကို ဖုန်းဆက်ခေါ်ထားလို့ Ocean ကိုလာရင်း ဘွားတော်ကို ရွှေပိုးဥ ရည်းစားက ပိုးစိုးပက်စက် ပြောနေတာကြောင့် သွားကူညီရင် ကောင်းလား မကောင်းလား ဆိုပြီး သူ စဉ်းစားနေတုန်း လူအုပ်ကြီးက တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ဝိုင်းလာတာကြောင့် သူ ခြေလှမ်းတွေက ဘွားတော်ဆီကို ချက်ချင်း ရောက်သွားလေသည်။ သူ ရောက်သွားတော့ ဘွားတော်က ထွက်ပြေးမလို့ ပြင်နေတာနဲ့ သူလည်း ဘွားတော် လက်ကို ဆွဲထားပစ်မိသည်။

သူ ဘဝမှာ တစ်ခါမှ သူများကို မကူညီခဲ့ဖူးပါ ယုတ်စွအဆုံး အမြင်မတော် ရင်တောင်မှ သူက ထိုင်ကြည့်နေတတ်တဲ့ အမျိုးအစား ဖြစ်သည် အခု သူ ပထမဆုံး ကူညီဖူးတာ ဒီဘွားတော် တစ်ယောက်ပဲ ရှိသည်။ အဲဒါကို ဒီဘွားတော်က သူ့ကို ကျေးဇူးတင် စကားတောင် ပြောမသွားတဲ့ အပြင် အခု သူ့ကို

ဒီလောက်ထိ အရှက်ခွဲထားတဲ့ လူကိုလည်း ချက်ချင်း ခွင့်လွှတ်လိုက်တာကြောင့် သူ့ကိုယ်သူ ဒေါသထွက်မိသွားသည်

"စောက်ချိုး ... အလကားပဲ မကူညီတာပဲ ကောင်းတယ် အဲဒီလောက် သူ့ကို အရှက်ခွဲထား တာတောင် ချက်ချင်းခွင့်လွှတ်တာ အဲဒီဘွားတော် ရူးနေပြီပဲ"

"တောက်"

ပိုးဥနဲ့ ကားထဲမှာ ရှိနေတာတောင် ခုနက အစ်မကြီး အကြောင်း ပြောနေသော ဇယ် အား ပိုးဥ အလိုမကျ ဖြစ်သွားမိ၏ ။

ကိုယ့်မှာတော့ သူ ရောက်လာတာနဲ့ ကိုယ့်ဆီလာတယ် မှတ်ပြီး ကိုစစ်မင်းထက်ကို အိမ်ပြန် ခိုင်းလိုက်လေသည်။ သူကတော့ ကားပေါ်ရောက်တဲ့အထိ ကိုစစ်မင်းထက် ရည်းစားဟောင်း အကြောင်းကို ပြောလို့ မပြီးသေးပင်။

တကယ်ဆို ပိုးဥ ကိုစစ်မင်းထက်ကို တွဲခဲ့တာက အကောင်းမဟုတ်ပါ ... လူကြီးတွေကလည်း ရင်းနှီးနေတာက တစ်ကြောင်း အဓိက အချက်ကတော့ ဇယ်ကို သဝန်တိုစေချင်လို့ပါ ဒါကြောင့် ပိုးဥ ဖုန်းဆက်ပြီး ဇယ်ဆီက သဝန်တိုမှု ရရန် Ocean ကို လာဖို့ ဇယ်အား ခေါ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

အခုတော့ ပိုးဥချစ်ရတဲ့ ဇယ်က ကိုစစ်မင်းထက်ရဲ့ ရည်းစားဟောင်း အကြောင်းကို ပြောနေတာကြောင့် ပိုးဥ အမြင်မကြည် ဖြစ်လာရသည်။ စိတ်တိုတိုနဲ့ ပိုးဥ ဇယ်ကို ကြည့်ပြီး....

"ဇယ် နင်က ဘာလဲ ခုနက အစ်မကို ကြိုက်နေတာလား"

"ဘာ ... ငါက သူ့ကို ကြိုက်ရမှာ ဟုတ်လား လုံးဝပဲ လုံးဝကို မကြိုက်တာ အဲဒီလိုပုံတုံးကြီးကို ငါ့ အကြိုက်က လန်းလန်းလေးတွေ ဆိုတာ နင်လည်း သိသားနဲ့ ရွှေ့ပိုးဥ"

သူမ မေးတာကို ချက်ချင်း တန်းဖြေပြီး ငြင်းလိုက်တဲ့ ဇယ် စကားကြောင့် ပိုးဥ မျက်နှာလေး ဝင်းပသွား၏။ ထပ်ပြီး ဒီထက် သေချာချင်တာကြောင့် ဇယ် ပိုးဥ ဆီက စကားထပ်နှိုက်မိ၏။

"ဇယ် အဲဒီအစ်မ နာမည်က ဘာလဲ"

"မြဝါးရုံ တဲ့ အသက်ကတော့ နှစ်ဆယ့်ကိုးတဲ့ အသက်ကသာ နှစ်ဆယ့် ကိုး ပြောတာ ဘွားတော်ရုပ်က လေးဆယ်လောက် ပေါက်နေပြီ ... ဟား...ဟား"

မြဝါးရုံဆိုတဲ့ အစ်မကို လှောင်ပြီး ရယ်နေတဲ့ ဇယ်ပုံစံလေးကို မြင်မှ ရွှေပိုး ဥ စိတ်အေးသွားလေသည်။ စိတ်အေးတာက တစ်ကြောင်း ဇယ်ဆီက မမြ ဝါးရုံ အပေါ် အမြင်ဘယ်လို ရှိတာကို ထပ်သိချင်တာနဲ့...

"ဇယ် နင်က မမြဝါးရုံကို မကြိုက်ဘူးပြောတာ နာမည်တွေရော အသက် တွေရော သိနေပါလား"

"သွားစမ်းပါ ဘုန်းထက်ဇယ် ဆိုတဲ့ကောင်က အဲဒီလို ပုံတုံးကြီးကို မ ကြိုက်ဘူး နောက်ပြီး အဲဒီလောက် ပုံတုံးနေတာကြီးက ငါ့အကြိုက် မဟုတ် တာလည်း နင်သိနေရဲ့သားနဲ့ ရွှေပိုးဥ အဲဒါကို နင်က ..."

"ဆောရီး ဆောရီး မသိဘူးလေဟာ တစ်ခါမှ သူများကိစ္စ ဝင်မပါ တတ်တဲ့ နင်က အခုအဲဒီ အစ်မကို ကူညီနေတော့ နောက်ပြီး နာမည်ရော အသက်ရော သိနေတော့ ဒါကြောင့် ငါက ကြိုက်နေတာလား ထင်မိသွား တာပါ ဆောရီး"

သူ့ကို အသည်းအသန် တောင်းပန်နေတဲ့ ပိုးဥပုံစံလေးက ချစ်စရာ ကောင်းနေတာကြောင့် ဇယ် စလိုက်လေသည်။

"ကြိုက် ချင်ကြိုက် နင့်ကို ငါက ကြိုက်မှာပေါ့"

"အဲဒီ ဘွားတော်ကို ငါက ကြိုက်စရာလား"

ရုံ စိတ်လောပြီး ဘုန်းထက်ဇယ်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးကို ကျေးဇူးတင်စကား မပြောရသေးဘဲ Ocean ထဲက ထွက်လာမိတာကြောင့်လူက အားနာနေရ သည်။ သူ့ကို တောင်းပန်ဖို့ စဉ်းစားနေတုန်း ကိုကိုရည်းစား ရွှေပိုးဥဆိုတဲ့ ကောင်မလေးနဲ့ ကားထဲဝင်သွားတာ မြင်လိုက်တော့ ရုံလည်း နောက်က အလိုက် ကားထဲမှာ ရုံ အကြောင်းကို လှောင်ပြောင်နေကြတဲ့ သူတို့နှစ် ယောက်ကြောင့် ရုံ မျက်ရည်တွေ ဝဲမလိုဖြစ်သွားကာ လူက ပြေးထွက်လာခဲ့ မိသည်။

"ကြိုက်ချင်း ကြိုက် နင့်ကို ကြိုက်မှာပေါ့"

ဇယ်ရဲ့အဲဒီ စကားလေးကြောင့် ပိုးဥ မျက်နှာလေး ပြုံးရွှင်သွားပြီး...

"ဒါဆို ငါတို့တွဲမယ်လေ"

"နိုး ... ငါ့မှာ စည်းကမ်းတစ်ခု ရှိတာ နင်သိပါတယ် သူငယ်ချင်း အချင်းချင်းဆို မတွဲဘူး ဆိုတာ နောက်ပြီး နင်ဒီစကား ပြောရမှာ ငါ့ကို မဟုတ်ဘူး မင်းလက်ယာကို မင်းလက်ယာက နင့်ကို ကြိုက်နေတာလေ ဒီ တော့ သူငယ်အချင်းချင်း ငါစည်းစောင့်တယ်"

ဟုတ်ပါတယ် ဇယ်က အမြဲတမ်း စည်းစောင့်သည်။ ရည်းစား ဘယ်လောက် ရှုပ်ရှုပ် သူငယ်ချင်းတွေကိုတော့ ဘယ်တော့မှ မတွဲပါ ပိုးဥက ဇယ်ကို ကြိုက်နေမှန်း သိရဲ့သားနဲ့ အမြဲတမ်း မင်းလက်ယာ ဘက်ကို တွေး ပေးသည်။

တခြားတစ်ဖက်မှာ ရုံ လည်း ဇယ်နဲ့ ရွှေပိုးဥက သူမကို ပြောနေတာတွေ ကို ပြန်တွေးပြီး နာကျင်နေ၏။

ရုံ သိပါတယ် ရုံ ကိုယ်ရုံ မလှဘူးဆိုတာ ရုံ က မလှတဲ့အပြင် ပုံက တုံးနေသေးသည် ... ဒါကြောင့် ကိုကိုလည်း ရုံ ကို ထားခဲ့မှန်း ရုံ သိပါသည်။

ဒါပေမဲ့ ရုံ ပုံတုံးတာကို ခဏခဏ ပြောနေတော့ လူက အားငယ်လာရသည်။ အခုလည်း ရုံ ကို ကူညီပေးတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကပါ ရုံ ကို အဲဒီလို ပြောနေတော့ လူက အားငယ်လာရသည်။

"ဟင့်အင်း ... ရုံ မငိုနဲ့ စာရေးဆရာမ တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ရုံ က ပျော့ညံ့လို့ မရဘူး"

" ရုံ ကြံ့ခိုင်ရမယ် ဟုတ်တယ် "

ရုံကိုယ်ရုံ အားပေးပြီး လာနေတဲ့ တက္ကစီကို လှမ်းတားလိုက်ကာ အိမ်ကို ပြန်လာလိုက်သည်။ ထိုနေ့ညက ရုံ တစ်ညလုံး ငိုခဲ့ရသည်။ ကိုကိုနဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် စကားတွေကြောင့် ဖေဖေနဲ့ မောင်လေး ကတော့ ရုံ ငိုနေတာကို မသိခဲ့ပါ။

"ဟင် ... ဘုန်းထက်ဇယ်"

ဒီနေ့ စာအုပ်ဆိုင်မှာ စာအုပ်ရွေးနေတုန်း ရုံ ယူထားတဲ့ စာအုပ်ကို ဘုန်းထက်ဇယ်က လုယူလိုက်တာကြောင့် ကြောင်ပြီး သူ့နာမည်ကို ရုံ ခေါ်မိသွားသည်။

"ဘယ်ဆိုးလို့လဲ ကျွန်တော့်နာမည်ကို မှတ်မိသားပဲ ဘာလဲ ကျွန်တော့်ကို ကြိုက်နေတာလား ဘွားတော်"

ဝတ်ထားတာက အဖြူရောင်ဂျင်းဘောင်းဘီ အပေါက်ဗရပွနဲ့ အင်္ကျီက အဖြူရောင်လေး ဆိုတော့ ဘုန်းထက်ဇယ် ပုံစံက လွင့်နေလေသည်။ လူက လွင့်နေပေမဲ့ နားတစ်ဖက်မှာ shaping ထိုးထားပြီး နားကပ်အမည်းတွေက

မနေ့ကတွေ့ခဲ့တဲ့ထက် ပိုပင်များလာလေသည်။ လက်နှစ်ဖက် စလုံးမှာ လည်း လက်ပတ်ကြိုးတွေနဲ့ လမ်းသရဲလိုလို ဘာလိုလိုနဲ့ ကြိုးမျိုးစုံ ပတ်ထားလေသည်။

ကားလျှောက်မောင်းနေရင်း စာအုပ်ဆိုင်ထဲ ဝင်သွားတဲ့ ဘွားတော်ကို သူ လှမ်းမြင်လိုက် တာကြောင့် ကားကို ချက်ချင်း ရပ်ထားခဲ့ပြီး စာအုပ်ဆိုင်ထဲ သူ ဝင်လာမိသည်။ သူ ဝင်လာတော့ ဘွားတော်က စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ကြည့်နေတာကြောင့် သူ လုယူလိုက်မိသည်။ အခုလည်း သူ မေးနေတဲ့ စကားကို မဖြေဘဲ သူ တစ်ကိုယ်လုံးကို လျှောက်ကြည့်နေတဲ့ ဘွားတော် ကြောင့် လူက တစ်မျိုး ဖြစ်သွားလေသည်။ သူဝတ်ထားတာကို ကြည့်လို့ အားရပြီဆိုမှ ဘွားတော်က မျက်နှာတစ်ချက် ရှုံ့လိုက်တာကြောင့် သူ အလိုမကျ ဖြစ်သွားလေသည်။

"ဘာလဲ ခင်ဗျားက ကျွန်တော့် ဖက်ရှင်ကို လှောင်နေတာလား ခင်ဗျားပုံစံလည်း ခင်ဗျား ပြန်ကြည့်လိုက်ဦး ဘွားတော် သနပ်ခါးက တစ်ပိဿာ ဝမ်းဆက်ကလည်း တစ်ပါတိတ်တည်း ပိတ်နေတာ နောက်ပြီး ပါတိတ်ကလည်း လူကြီးဆင် နီကြောင်ကြောင်ကြီး ဖက်ရှင်အမြင်ကို မရှိဘူး ဒီကြားထဲ ဆံပင်ကလည်း တောသူမပုံစံ ဆံထုံးထုံးထားသေးတယ် အရေးထဲ မျက်မှန်ကြီးက ပါသေး ခင်ဗျားမှာ လှတာဆိုလို့ တင်နဲ့ရင်ပဲ ရှိတယ်"

"ဟင်း ..."

ရုံ တစ်ကိုယ်လုံးကို ရစရာ မရှိအောင် ပြောသွားတဲ့အပြင် အခုလည်း ရုံ ရဲ့ အပေါ်ပိုင်းနဲ့ အောက်ပိုင်းကို အသေအချာကြည့်ပြီး မျက်ခုံးနှစ်ဖက်ကို ပူးကပ်သွားအောင်ကျုံ့ပြီး ပြောနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် လူက စိတ်တိုသွားလေသည်။

"ဒီမှာ ဘုန်းထက်ဇယ် မင်းထက် ရုံက ခုနစ်နှစ်ကြီးတယ် မလေးမစားမ

လုပ်နဲ့ ရိုသေမှုရှိဦး"

"အမယ်အမယ် ... ဘုရားဘုရား"

"ရန်တွေဘာတွေ ထောင်နေပါလား ပြန်မပြောတတ်ဘူး မှတ်နေတာ အခုမှ စွာမှန်း သိတော့တယ် ဘွားတော်"

ရုံ စကားကို မထီမဲ့မြင် ပြုကာ ရင်ဘတ်ကို ဖိပြီး ဘုရားတနေတဲ့ သူပုံစံကြောင့် လူက တင်းပြီးရင်း တင်းသွားရ၏။ စိတ်တွေတိုနေတာကြောင့် စကားမများချင်တာနဲ့ ရုံလည်း ချက်ချင်း ဆိုသလို ထိုနေရာကနေ အမြန်ထွက်လာခဲ့လိုက်သည်။

အပြေးကောင်းတဲ့ ဘွားတော်ကြောင့် ဇယ်လည်း မခေပါ ။ နောက်ကနေ ချက်ချင်းလိုက်ဖို့ စာအုပ်ဆိုင်ရှေ့မှာ ထိုးထားတဲ့ သူကားပေါ် အမြန်တက်ပြီး သွားနေသော ဘွားတော် ရှေ့မှာ သူကားနဲ့ ပိတ်ရပ်ပစ်လိုက်သည်။

"တက် ... ကားပေါ်"

ရုံ ရှေ့မှာ ကားတစ်စီးက လာထိုးရပ်တာကြောင့် လန့်မလို့ ဖြစ်သွားရတဲ့ ကြားထဲ အခု ရုံကို ကားပေါ်တက်ခိုင်းနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် လူက လန့်သွားလေသည်။

"ကြည့်မနေနဲ့ ဘွားတော် ကားပေါ်တက်"

"ဟင့်အင်း....ရုံ မတက်ဘူး"

"တက်မှာဖြင့် တက် ဘွားတော် မူမနေနဲ့ မဟုတ်ရင် ခင်ဗျားနဲ့ ကျွန်တော်နဲ့ အကြောင်းကို"

"တီတီ ... တီ ...တီ..တီ"

"ဒီဟွန်းလိုပဲ လူအကုန် သိသွားစေရမယ်"

ကားဟွန်းကို အဆက်မပြတ် တီးပြီး ရုံ ကို ပြောလိုက်တဲ့ ဇယ်ရဲ့ စကား

ကြောင့် ရံရဲ မျက်နှာလေးက ဖြူဖပ်ဖြူရော် ဖြစ်သွား၏။

မျက်လုံး တစ်ဖက်မှိတ်ပြီး တက်မလား မတက်ဘူးလား ဆိုပြီး လုပ်ပြနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် ပုံစံကြောင့် ရံ မတက်ချင် တက်ချင်နဲ့ ကားပေါ် တက်လာခဲ့လိုက်ရသည်။

"ရော့ ... ကျွန်တော် ဒီရက်ပိုင်း ခင်ဗျားအပေါ် အပြစ်မကင်းသလို ခံစားနေရတာ ဒါကြောင့် ဒီပိုက်ဆံတွေ ယူလိုက်"

ချက်လက်မှတ်ထဲက အရင်ထက် ပိုက်ဆံ amount များစွာ များနေတဲ့ သိန်းတစ်ထောင် ပမာဏကို ကြည့်ပြီး ရံ မျက်လုံးပြူးသွားရ၏။

"တောက် ... ဒီဘွားတော်ကလည်း ယူမယ့်အရေးကို ကောင်းကောင်း မယူဘူး အမြဲတမ်း ငြင်းနေတာ"

ခုန သူ ပေးတဲ့ ပိုက်ဆံကို မယူဘဲ ကားပေါ်က အမြန် ဆင်းပြေးသွားသော ဘွားတော်ကြောင့် ဇယ် စိတ်ညစ်ညစ်နဲ့ ညည်းနေမိသည်။ ဒါနဲ့ဆို သူပေးတဲ့ ပိုက်ဆံကို မယူတာ နှစ်ခါရှိပြီလေ။

"ဇယ် ငါတောင်းပန်ပါတယ် ဘားမှာတုန်းက မင်းကို တစ်ယောက်တည်း ထားခဲ့မိလိုက်လို့"

"ပေါ်လာသေးတယ် မင်းလက်ယာ မင်းထားခဲ့လိုက်လို့ ငါ မိန်းမတစ်ယောက်နဲ့ မှားပြီး အိပ်မိသွားတယ် ကျစ် ရင်နာလို့ကို မဆုံးဘူး"

" နှမြောလိုက်တာ ငါ့ လူပျိုဘဝလေးကို"

"ဘာ....ငါ့ကို ပြောပြဦး ငါ နားမလည်ဘူး ဇယ်"

မင်းလက်ယာ မသိချင်ဟန်ဆောင်ပြီး ဇယ် ပြောသမျှကို တအံ့တဩ နားထောင်နေမိသည်။ ဇယ်ကတော့ မင်းလက်ယာ အကြံအစည် ဆိုတာကို

လုံးဝမသိခဲ့ပါ။ ဘာလို့ဆို သူ့ သူငယ်ချင်းကို သူ ယုံတာကြောင့်ပင်။

ဇယ် အိမ်က ပြန်လာပြီး မင်းလက်ယာ ဒေါသထွက်နေရသည်။ သူ့မှာ တော့ အဲဒီကိစ္စ လုပ်ပြီးတာနဲ့ ဇယ် သိသွားမှာစိုးပြီး မျက်နှာချင်း မဆိုင်ရဲ တာကြောင့် ပဲခူးကို ခဏလောက် သွားရှောင် ခဲ့လိုက်ရသည်။

အခု သူပြန်လာတော့ အခြေအနေတွေကို သိရအောင် ဇယ်အိမ်ကိုအသွား ဇယ်ဆီက စကားတွေကြားပြီး ဒေါသထွက်နေမိသည်။

"ဟင့်အင်း ... ဇယ် မင်းမယူလို့ မရဘူး မင်း မမြဝါးရုံကို ယူအောင် ငါက လုပ်မှာ လုပ်မှာကွ ... ဒါမှ ပိုးဥက ငါ့အတွက်ဖြစ်မှာ နောက်ပြီး မင်း စကားကြောင့် ပိုးဥအနားက စစ်မင်းထက် ဆိုတဲ့ ဘဲကို ငါရှင်းရဦးမယ် ပိုး ဥက ငါ့အတွက်ပဲ ဖြစ်ရမယ် ဟား....ဟား"

နှစ်ရက်လောက်ကြာတော့ ဇယ် Ocean မှာတုန်းက ဘွားတော် ထွက်သွား တော့ စစ်မင်းထက် ပြောလိုက်တဲ့ စကားကို အိမ်မှာ နေရင်း ပြန်တွေးမိ သွားသည်။

"ညီလေး မင်းကို ငါ တစ်ခုပြောပြမယ် မြဝါးရုံအဖေရဲ့ ကုမ္ပဏီက အခု ဒေ ဝါလီခံမလို ဖြစ်နေပြီ ဒါကြောင့် ညီလေး မင်းသူနဲ့ မပတ်သက်နဲ့ တော်ကြာ မင်းပါ မွဲသွားလိမ့်မယ်"

" အစ်ကို က မင်းကို စေတနာနဲ့ ပြောပြတာ"

အဲဒီတုန်းက ပိုးဥလည်း ရှိနေတာကြောင့် ဇယ် စစ်မင်းထက်ကို ထိုးချင် နေတဲ့ စိတ်တွေအား မနည်းထိန်းလိုက်ရသည်။

"ဒီလိုဆို ဘွားတော်က ငါပေးတဲ့ပိုက်ဆံကို မယူတာက ဒီထက်အများကြီး လိုချင်လို့လား မသိဘူး"

"မဟုတ်လောက်ပါဘူး ငါ သိန်းတစ်ထောင်တောင် ပေးတာတောင် မယူမှ

တော့ အဲဒီလို မဟုတ်လောက်ပါဘူး။"

စစ်မင်းထက် စကားကို ဇယ် ပြန်တွေးမိရင်း စိတ်က ဘွားတော်ကို တစ်မျိုးထင်လိုက် နောက်ဆုံး အကောင်းဝင်လိုက်နဲ့ သူ တစ်ယောက်တည်း ဗျာတွေများနေလေသည်။

ဒီနေ့မနက် သူ့အိမ်ကို ဓာတ်ပုံတွေ လာပို့ပေးတဲ့ ဘယ်သူမှန်း မသိတဲ့လူကြောင့် ဇယ် ပြဿနာ တက်သွားလေ၏။ ထိုဓာတ်ပုံထဲမှာက သူနဲ့ ဘွားတော်ရဲ့ မြင်မကောင်းတဲ့ပုံတွေပင် အခုလည်း ဧည့်ခန်းထဲမှာ မာမီနဲ့ ဒယ်ဒီတို့နဲ့ သူ ပြဿနာတက်နေရ၏ ။

"ဇယ် မင်းအခုချက်ချင်း အဲဒီမိန်းကလေးကို ယူရမယ် ငါ့သားဖြစ်ပြီး မိန်းကလေး တစ်ယောက်ကို အဲဒီလိုလုပ်ရသလား"

"ကျွန်တော် မယူနိုင်ဘူး မာမီ"

"အဲဒါက ဒီအတိုင်းမှားသွားတာ"

"တော်တော့ ဘုန်းထက်ဇယ် မင်းယူကို ယူရမယ်"

"မဟုတ်ရင် ငါ့အကြောင်း မင်းကောင်းကောင်း သိစေရမယ်"

ဒီတစ်ခါတော့ မာမီတင်မကဘဲ ဒယ်ဒီကပါ စိတ်တွေတိုပြီး ဒေါသတကြီး ပြောလိုက်တာကြောင့် ဇယ် စိတ်ပျက်သွားလေသည်။

အစက သားဖြစ်သူနဲ့ တခြားကောင်မလေး တစ်ယောက်ရဲ့ ဓာတ်ပုံတွေကို ကြည့်ပြီး ဇယ်ဒယ်ဒီ ဦးဘုန်းမြင့်နဲ့ ဇယ်မာမီ ဒေါ်ကညာခင်တို့ စိတ်ပျက်နေရင်းနဲ့မှ ကောင်မလေးက တခြားသူ မဟုတ်ဘဲ သူတို့သူငယ်ချင်း ဦးမြမောင်ရဲ့သမီး မြဝါးရုံနဲ့ တူနေတာကြောင့် သူတို့နှစ်ယောက် ပျော်သွားလေသည်။ ဓာတ်ပုံတွေ လာပို့ပေးတဲ့သူကိုတောင် ဦးဘုန်းထက်နဲ့ ဒေါ်ကညာခင် ကျေးဇူးတင်ချင်စိတ်တောင် ပေါက်သွားလေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ပျော်မလိုဖြစ်သွားတဲ့ မျက်နှာကို သားဖြစ်သူ မမြင်အောင် လင်မယား နှစ်ယောက်စလုံး အမြန်ပင် ထိန်းလိုက်ပြီး အစကတည်းက သားဖြစ်သူကို မိန်းမပေးစားချင်တဲ့ အကောင်အထည်ကို အစီအစဉ်ဖော်ရန် လင်မယား နှစ်ယောက်စလုံး အမြန်ပင် ပြင်ဆင်လိုက်ရန် တွေးနေလိုက်ကြသည်။

"ဘွားတော် ကျွန်တော့်အိမ်က ဘယ်သူလာပို့မှန်း မသိတဲ့ ခင်ဗျားနဲ့ ကျွန်တော် အိပ်နေတဲ့ ဓာတ်ပုံတွေကို မြင်သွားပြီ ဒါကြောင့် ကျွန်တော့်အိမ်က ခင်ဗျားကို လာတောင်းလိမ့်မယ် အဲဒါကို လက်မခံပါနဲ့ ငြင်းပေးပါ"

"ကျွန်တော်နဲ့ ဘွားတော် ကိစ္စတစ်ခုကြောင့် မှားသွားခဲ့ပေမဲ့ ဘွားတော်ကို ကျွန်တော် မချစ်သလို ဘွားတော်ကလည်း ကျွန်တော့်ကို မချစ်ဘူးနောက်ပြီး ကျွန်တော် လက်ထပ်ရတာကို စိတ်မဝင်စားဘူး ဒီတိုင်း ပေါ့ပေါ့ပါးပါးပဲ နေချင်တယ် လွတ်လွတ်လပ်လပ်ပဲ ရည်းစားတွေထည်လဲ တွဲရင်းပေါ့"

ရုံ ဖုန်းနံပါတ်ကို ဘယ်က ဘယ်လိုရသွားမှန်း မသိတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်က ရုံကို ဖုန်းဆက်လာပြီး ကော်ဖီဆိုင်မှာ တွေ့ဖို့လှမ်းချိန်းတာကြောင့် ရုံ ထွက်လာခဲ့ရသည်။ ရုံ လည်း ဒီကောင်လေးကို တွေ့ချင်နေတာနဲ့ အတော်ဖြစ်သွားလေသည်။

"ဟိုလေ ... ရုံ တောင်းပန်ပါတယ်"

မဆီမဆိုင် သူ့ကို တောင်းပန်စကား ပြောလိုက်သော ဘွားတော်ကြောင့် ဇယ် မျက်ခုံးလှုပ်သွားရသည်။

အပိုင်း (၄)

"ဟိုလေ ... ရုံ တောင်းပန်ပါတယ်"

မဆီမဆိုင် သူ့ကို တောင်းပန်စကား ပြောလိုက်သော ဘွားတော်ကြောင့် ဇယ် မျက်ခုံးလှုပ်သွားရသည်။

"ခင်ဗျားက ဘာတောင်းပန်တာလဲ ဘွားတော်"

ထိုစကားကို မျက်ခုံးတစ်ဖက် ကျုံ့ပြီး ဘုန်းထက်ဇယ် မြဝါးရုံကို မေးလိုက် လေသည်။

"ရုံ လက်ခံလိုက်ပြီ လက်ထပ်ဖို့ကို"

"ဘာ"

"ခင်ဗျား ဘာပြောလိုက်တာလဲ ဘွားတော်"

"နောက်တစ်ခေါက် ပြန်ပြောစမ်း"

ရုံ ကို မျက်ထောက်နီကြီးနဲ့ ကြည့်ပြီး မေးနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် ပုံစံက ရုံ ကို သတ်ချင်နေသည့်အလား..။

ရုံ မှာတော့ သူ့ကို ကြည့်ပြီး လက်တွေက တုန်လာရသည်။ ရှေ့ဆက်ပြော မယ့် စကားကိုပင် ရုံ အားယူလိုက်ရပြီး ရုံ ကို သူ ဘာမှ မလုပ်ပါစေနဲ့ ဆုတောင်းနေမိ၏ ။

"ဟိုလေ မင်းဖုန်းဆက်မခင် လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်နာရီခွဲလောက်က ရုံ အိမ်ကို မင်းအဖေနဲ့အမေ လာသွားကြတယ်"

" ဒါကြောင့် လက်ထပ်ဖို့ကို ရုံ လက်ခံလိုက်ပြီ"

"ဘာ..."

လူက သူ့ကို ကြောက်ပြီး လက်တွေတုန်နေရတဲ့ ကြားထဲ အခု သူက ထ အော်လိုက်တော့ ရုံ ပိုပြီး လန့်သွားရ၏။

"ဘွားတော် ခင်ဗျားဗျာ ကျွန်တော် ပြောထားတယ်လေ ခင်ဗျားကို မချစ်ဘူးလို့... ခင်ဗျားကို ချစ်ရင် မှားခဲ့တဲ့နေ့ကတည်းက ကျွန်တော် တာဝန်ယူမှာပေါ့ အခုတော့ ခင်ဗျားက ... တောက် ဟာဗျာ"

"ဒုန်း ... ဒုန်း...ဒုန်း"

စိတ်တွေတိုပြီး တောက်တွေကခေါက် ဆံပင်တွေကို လက်နှစ်ဖက်နဲ့ စိတ်ပျက်စွာ သပ်တင်နေရင်းနဲ့မှ စားပွဲခုံကို လက်သီးနဲ့ ထထိုးလိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် ရုံ အရမ်းလန့်ပြီး မျက်လုံးတွေ မှိတ်ထားမိလိုက်၏။

သူ စားပွဲခုံကို လက်သီးနဲ့ ထိုးနေတာကို ကြောက်ပြီး မျက်လုံးတွေ မှိတ်ထားသော ဘွားတော်ကြောင့် လူက ပိုတင်းသွားမိသည်။

"လက်ထပ်ပွဲကို ခင်ဗျားလက်ခံလိုက်လည်း ဘာမှ မဖြစ်ဘူး ခင်ဗျား ပြန်ငြင်းလိုက်၊ အဲဒါဆို ပြီးပြီ"

ရုံ မျက်လုံးတွေ မှိတ်ထားနေတုန်း ကြားလိုက်ရတဲ့ ထိုကောင်လေး စကားကြောင့် လူက သေချင်သွား၏။ အခုဆို ဖေဖေနဲ့ မောင်လေးက ရုံ ကို စိတ်ဆိုးနေလေသည်။ ရုံ လိမ်ထားတဲ့ ကိစ္စကြောင့် ... နောက်ပြီး ထိုကောင်လေး မိဘတွေ ပြလိုက်တဲ့ ဓာတ်ပုံတွေကြောင့်ရော ..။

ဒါကြောင့် ရုံ လက်ထပ်ပွဲကို ငြင်းချင်လည်း ငြင်းလို့မရတော့ပေ။ နောက်ပြီး ထိုကောင်လေး မိဘတွေက ဖေဖေနဲ့ အသိတွေဖြစ်တာကြောင့် ဖေဖေက ရုံ ကို စိတ်ဆိုးတာ ပြောသွားပေမဲ့လည်း ရုံ မောင်လေးကတော့ ရုံ

ကို အခုထိ စိတ်ဆိုးနေသေးသည်။

ထိုကောင်လေး မိဘတွေနဲ့ ရုံအဖေက အရမ်းကို ခင်တဲ့သူငယ်ချင်းတွေ
လေ။ အရင်တုန်းက ရုံတို့အိမ်ကို ထိုကောင်လေးမိဘတွေ ခဏခဏ လာ
လည်ကြသည်။ လာလည်တိုင်းလည်း ရုံ ကို ချွေးမတော်ချင်တဲ့စကား
အမြဲတမ်းပြောသည်။ အခုနောက်မှသာ ထိုကောင်လေးမိဘတွေက အလာ
နည်းသွားကြသည်။

လက်ထပ်ပွဲကို ရုံ လက်ခံချင်မလို ဖြစ်သွားတဲ့ တကယ့် အကြောင်းအရင်း
က ဖေဖေကုမ္ပဏီကို ထိုကောင်လေးအဖေက ရှယ်ယာဝင်ပေးမယ် ဆိုတဲ့
စကားကြောင့်ပင်။ နောက်ပြီး ထိုကောင်လေးအဖေရဲ့ ကုမ္ပဏီက ရန်ကုန်
မှာရှိတဲ့ နာမည်အကြီးဆုံး ကုမ္ပဏီထဲတွင် တစ်ခုပါဝင်သည်။ တကယ်လို့ ရုံ
သာ သူနဲ့ လက်ထပ်လိုက်ရင် ဖေဖေကုမ္ပဏီကနေ နုတ်ထွက်ဖို့ပြင်နေတဲ့
ရှယ်ယာရှင်တွေလည်း နုတ်မထွက်ဘဲ အဲဒါဆို ဖေဖေကုမ္ပဏီက အခြေခိုင်
သွားမည်ကို ရုံ သိထားတာကြောင့်ပင်။

ဘာလို့ဆို ရုံက စီးပွားရေးနဲ့ ကျောင်းပြီးထားတဲ့ ကျောင်းသူ တစ်ယောက်
ပင်။ ဒီလောက်တော့ ရုံ နားလည်ပါသေးသည်။ လက်ရှိတော့ စီးပွားရေးနဲ့
ကျောင်းပြီးတာတောင် ရုံ က ကိုယ်ဝါသနာပါတဲ့ ဝတ္ထုတွေပဲ ထိုင်ရေးနေ
မိသည်။

"ဘွားတော် ခင်ဗျား ဘာတွေတွေးနေတာလဲ ကျွန်တော်ပြောတာ ကြားရဲ့
လား စိတ်မရှည်တတ်ဘူးနော် ကျွန်တော်က ... ဘာလဲ ငုတ်တုတ်ကြီး သေ
သွားတာလား"

သူ မေးနေတာကို အရေးမလုပ်ဘဲ တစ်ခုခုကို တွေးနေသော ဘွားတော်
ကြောင့် ခံပြင်းစွာနဲ့ စကားရိုင်းများ ပြောမိသွားသည်။

"ရုံ တောင်းပန်ပါတယ် ဘုန်းထက်ဇယ်ရုံ ငြင်းလို့မရတော့ဘူး"

"ရုံ တောင်းပန်ပါတယ်"

"အခု ရုံ ဖေဖေ ကုမ္ပဏီက အခြေအနေ မကောင်းလို့ အဲဒါကြောင့် ရုံ မင်း မိဘတွေကို မင်းနဲ့ လက်ထပ်ဖို့ လက်ခံလိုက်ရတာပါ။ ဒါပေမဲ့ စိတ်ချပါ ဖေဖေ ကုမ္ပဏီ ပြန်ပြေလည်သွားရင် ရုံ မင်းကို ကွာရှင်းပေးပါ့မယ်"

"ဒါကြောင့် လက်ထပ်ပွဲကို ရုံ မငြင်းနိုင်တာ ရုံ တောင်းပန်ပါတယ်နော်"

"ဘာ ... တောက် ထင်သားပဲ ခင်ဗျားက ဒါကြောင့် ကျွန်တော်ပေးတဲ့ ပိုက်ဆံကို မယူတာကိုး အခုတော့ ခင်ဗျား ဇာတိရပ်က ပေါ်သွားပြီပဲ ခင်ဗျားအဖေကုမ္ပဏီ ဒေဝါလီ ခံရမှာစိုးတာနဲ့ ခင်ဗျားက ကျွန်တော့်ကို အပိုင်ကြံလိုက်တာကိုး"

"အဲဒါမှ ခင်ဗျားလိုချင်သမျှ အကုန်ရမှာလေ ခင်ဗျားရဲ့ သနားစရာ ရုပ် လေးနဲ့မှမလိုက် တော်တော် အကြံပက်စက်တဲ့ ဘွားတော် တော်တော် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲတဲ့ ဘွားတော်"

"အဟွန့် ... ကောင်းပြီလေ ခင်ဗျားက ကျွန်တော့်ကို လက်ထပ်ဖို့ လက်ခံ လိုက်မှတော့ မင်္ဂလာပွဲကို ခင်ဗျားတစ်ယောက်တည်း ဆောင်ဖို့ပြင်ထားပေ တော့ ကျွန်တော်ကတော့ ခင်ဗျားနဲ့ ဘယ်တော့မှ လက်မထပ်ဘူး ဘွား တော် ..."

"ပိုင်းလုံးဘွားတော်တောက်"

ရုံကို နာနာကြည်းကြည်း ပြောပြီး ထွက်သွားတဲ့ သူရဲကျောပြင်ကို ကြည့် ပြီး ရုံ မျက်ရည်တွေ ကျလာရသည်။ တစ်ဆက်တည်း တခြားစားပွဲတွေမှာ ထိုင်နေတဲ့လူတွေကပါ ရုံကို ငေးကြည့် နေတာကြောင့် လူက ရှက်လာကာ မျက်နှာကိုအုပ်ပြီး ရုံ ထွက်ပြေးခဲ့ရသည်။

ထို အဖြစ်အပျက်တွေကို တစ်ဖက် စားပွဲပိုင်းထောင့်နားကနေ မင်း

လက်ယာ ငေးကြည့် နေသည်ကို ဇယ်နဲ့ ရုံ တို့မတွေ့ခဲ့ကြပါ။

"ဟုတ်ပါတယ် ရုံ က ပိုင်းလုံးမပါ ရုံ က ပိုင်းလုံးမ ပါ ဘာလို့ ရုံ ကပဲ အဲဒီ လောက် ကံဆိုးနေရတာလဲ"

"အီးဟီး အင့်ဟင့်"

"အစ်မ တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပါဘူး လူတိုင်း ကံဆိုးကြပါတယ် အစ်မ"

ရုံ အိမ်မပြန်သေးဘဲ ပန်းခြံမှာ ထိုင်ပြီး ပေါက်ကွဲနေတုန်း ကောင်လေး တစ်ယောက်က ရုံ စကားကို ဝင်ထောက် လိုက်တာကြောင့် လူက အဲဒီ ကောင်လေးကို ငေးကြည့်မိသွားသည်။ ရုံ ငေးကြည့်နေတုန်း မှာပဲ အဲဒီ ကောင်လေးက သူ့ကိုယ်သူ မိတ်ဆက်လာသည်။

"အစ်မ ကျွန်တော့်နာမည်က မင်းလက်ယာ ပါ၊ ဇယ်ရဲ့ သူငယ်ချင်းပေါ့၊ ကျွန်တော် ခုနက အစ်မကို စားသောက်ဆိုင်မှာ ပြောသွားတဲ့ ကျွန်တော့် သူငယ်ချင်း ဇယ်ရဲ့ စကားတွေအကုန်လုံးကို ကျွန်တော် ကြားပါတယ်၊ အစ်မငိုပြီး ထွက်ပြေးသွားလို့ စိတ်မချတာနဲ့ ကျွန်တော် အစ်မ နောက်ကို လိုက်လာတာ"

ရုံကို တလေးတစား ပြောဆို ရှင်းပြနေပုံလေးက ဘုန်းထက်ဇယ် သူငယ်ချင်းမှ ဟုတ်ရဲ့လားဟု ရုံ သံသယဝင်မိသည်။ ဒီကောင်လေး မျက်နှာ ကို ရုံ တွေ့ဖူးသလို ခံစား နေရတာကြောင့် ရုံနဲ့ တွေ့ဖူးလားလို့ စကား ထွက် သွားမိသည်။

"မောင်လေးနဲ့ အစ်မ တွေ့ဖူးလား မောင်လေး"

"ဟင့်အင်းမတွေ့ဖူးပါဘူး အစ်မ၊ ကျွန်တော်အခုမှ အစ်မကို မြင်ဖူး တာ"

"သြော်...."

မင်းလက်ယာလည်း မြဝါးရုံရဲစကားကြောင့် ချက်ချင်းဆိုသလို မတွေ့ဖူး ပါဘူးဟု ဟန်ဆောင် ငြင်းလိုက်လေသည်။

တစ်နာရီလောက် ကြာတဲ့အထိ ဘုန်းထက်ဇယ် သူငယ်ချင်းနဲ့ရုံ စကား တွေပြောခဲ့မိသည်။ ရုံ ခံစားနေတာတွေကို တလေးတစားနဲ့ နားထောင်ပေး တာကြောင့် ရုံ သူ့ကို ပိုပြီး ခင်လာရသည်။ သူ ကလည်း ရုံ ကို သူ့ အကြောင်းတွေရော ရင်ဖွင့်သည်။ ဒါအပြင် ဘုန်းထက်ဇယ် အကြောင်းတွေ ရော ...။ ဘုန်းထက်ဇယ် လို လမ်းသရဲပုံစံလေးက ကွန်ပျူတာနဲ့ ကျောင်းပြီး ထားမှန်း လက်ယာပြောမှ ရုံ အံ့သြသွားရသည်။ ရုံ ထင်တာကတော့ ရုံ ဝတ္ထုတွေထဲက လမ်းသရဲလေးတွေဆို ဆယ်တန်း ကျတွေလေ ဒါကြောင့် ရုံ အံ့သြသွားရခြင်းပင်....။

"ဇယ် နင်လက်ထပ်တော့မှာဆို"

"နင်ဘယ်သူ ပြောတာလဲ ပိုးဥ"

"ဒီမှာလေ နင့်မင်္ဂလာဆောင်ဖိတ်စာ"

ဂိမ်းဆိုင်မှာ ဂိမ်းနှိပ်နေတုန်း နောက်က ရောက်ချလာပြီး ပြောလိုက်တဲ့ ရွှေပိုးဥ စကားကြောင့် လူက ဒေါသထွက်သွားပြီး မျက်လုံးက ရွှေပိုးဥ ပြတဲ့ မင်္ဂလာဆောင် ဖိတ်စာကို ကြည့်ပြီး ဇယ် စိတ်တိုသွားရ၏ ။

"ဘာ ..."

"ဘာမနေနဲ့ နင့်မာမိက ငါ့တို့ဆိုင်မှာ ဒီဇိုင်းလာမှာတာ သန်ဘက်ခါအပြီး တဲ့"

"အဲဒါ ငါက နင့်ကို အစမ်းလာပြတာ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ဇယ် ငါ့ကို

အမှန်အတိုင်းပြောဟာ"

ဇယ်လည်း မထူးတော့ပါဘူးဆိုပြီး ဖြစ်ကြောင်းကုန်စင်ကို သူ့သူငယ်ချင်း ရွှေပိုးဥကို ရှင်းပြလိုက်မိ၏။

"အဲဒါ နင့်ကို သက်သက် ထောင်ဖမ်းတာ အဲဒီအစ်မမြဝါးရုံက ဒါကို နင် က ဘာလို့ငြိမ်ခံနေရတာလဲ ဇယ် ခါတိုင်း နင်ဒီလို မဟုတ်ပါဘူး"

"အချိန်တန်ရင် ငါ့အကြောင်း ကောင်းကောင်း သိစေရမယ် အဲဒီဘွား တော် စိတ်မပူနဲ့ ပိုးဥ ငါ့အဲဒီဘွားတော်ကို ကောင်းကောင်းကြီး lesson ပေး ပြမယ်"

"ငါ လည်း ကူညီပေးမယ် ဇယ် နင့်အတွက်ဆို ကူညီဖို့ အဆင့်သင့်"

ပြောရင်းနဲ့ ဇယ် ကိုယ်လေးကို ပိုးဥ ဖက်လိုက်လေသည်။

ထိုမြင်ကွင်းကို အပေါက်ဝကနေ ကြည့်နေတဲ့ မင်းလက်ယာ တစ်ယောက် ဒေါသတွေ ထွက်ပြီးရင်း ထွက်လာရသည်။

"ဘုန်းထက်ဇယ် မင်း မမြဝါးရုံကို ယူကို ယူရမယ် နောက်ပြီး ပိုးဥက ငါ့ အတွက်ပဲ ဖြစ်ရမယ်"

"ဟား ... ဟား...ဟား"

မင်္ဂလာ ဝတ်စုံအစမ်းဝတ်ဖို့ ရောက်တဲ့နေ့မှာ ဘုန်းထက်ဇယ်က ရုံ ကို လာခေါ် ပေးတာကြောင့် ရုံ ကျေးဇူးတင်မိသည်။ ရုံ နဲ့ သူ မင်္ဂလာဆောင်ပြီး တဲ့ နေ့ကျရင် သူ ရုံကို ဘာပဲပြောပြာ ဘာပဲခိုင်းခိုင်း ရုံ လုပ်ပေးဖို့ ရုံ စိတ် ကိုယ် ရုံ ပြင်ဆင်ထားမိသည်။ ဘာလို့ဆို သူ့အဖေက ရုံတို့ ကုမ္ပဏီကို ကူညီ ထားတာကြောင့်ပင်....။

"မဖြူ လာတယ်နော် ကျွန်မက မဖြူ မလာတော့ဘူး ထင်နေတာ"

"လာရမှာပေါ့ ခင်ရဲ့ ခင်သားမင်္ဂလာဆောင် ဆိုတော့ မဖြူက မလာလို့ ဘယ်ရပေါ့မလဲ မဟုတ်ဘူးလား"

"ဟုတ်တာပေါ့ မဖြူ"

လာသမျှဧည့်သည်တွေကို မမောနိုင်မပန်းနိုင် ဧည့်ခံနေသော ဇယ်မာမိကို ကြည့်ပြီး ရုံ ကြည်နူးမိ၏။ ဒါအပြင် ရုံကိုလည်း သမီးလေး သမီးလေးနဲ့ ပါးစပ်ဖျားကမချ။ ရုံမှာ အမေ မရှိတော့တဲ့ အတွက် အခု ဇယ်ရဲ့ မာမိကို ရုံ အမေအရင်းလို ရုံ ချစ်မိသည်။

မောင်လေးကတော့ ရုံ ကို စိတ်ဆိုးတာနဲ့ နှမြောတာနဲ့ ပေါင်းပြီး ရုံကို အခု ထိ စကားမပြော။ ခါတိုင်းနေ့တွေလို ဒီနေ့လည်း မောင်လေးကို ချောဖို့ ထိုင် မသိမ်း ဝတ်စုံကြီးနဲ့ စားပွဲမှာ ထိုင်နေတဲ့ မောင်လေးဆီ ရုံ သွားလိုက် မိသည်။

"ထိန်ထိန် မရုံ တောင်းပန်ပါတယ် မရုံ ထိန်ထိန်ကို ညာခဲ့မိတဲ့အတွက်"

"မရုံ ကို စိတ်မဆိုးပါနဲ့နော် စကားပြန်ပြောပါနော်"

အရင်နေ့တွေက မရုံ စကားပြောတိုင်း သူ ထွက်သွားမိသည်။ ဒါပေမဲ့ ဒီ နေ့မှာတော့ မရုံ ကို သူ စကား မပြောလို့မရ။ ဘာလို့ဆို ဒီနေ့က မရုံ မင်္ဂလာဆောင်တဲ့နေ့ ဖြစ်တာကြောင့် သူ မရုံ ကို စိတ်ထိခိုက်အောင် မ လုပ်ရပ်ပါ။

"မရုံ ကလေးလား ဘယ့်နှယ် မောင်ဖြစ်သူကို စကားပြောတာ မျက်ရည် တွေက ဝဲနေရတာလဲ"

"ထိန်ထိန်မှ မရုံကို စကားမပြောတာ မရုံ ဝမ်းနည်းတာပေါ့"

"အင့်ဟင့် ... အီးဟီး"

ပြောရင်းနဲ့ ငိုချလိုက်တဲ့ အစ်မဖြစ်သူကြောင့် ထိန်လင်းရုံ ပျာသွားလေ

သည်။

"တိတ် ... တိတ် ... မရုံ မငိုနဲ့ တော်ကြာ မိတ်ကပ်တွေ ပျက်သွားရင် မလှပဲ နေသွားလိမ့်မယ်"

"ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ထိန်ထိန် အစကတည်းကမှ မရုံ က လှမှမလှတာ"

"ဘာလို့မလှရမှာလဲ ကျွန်တော့် မရုံက လှတာပေါ့ ကျွန်တော့်မရုံက တခြား ကောင်မလေးတွေထက် အရမ်းလှတယ် ကျွန်တော် မရုံ ဘယ်လောက်ထိ လှလဲဆိုရင် မျက်မှန်လေး တပ်ထားတောင် လှတယ် နောက်ပြီး ဒီဆံပင်ရှည်ကြီး တွေကြောင့်ရော မရုံက အရမ်းရမ်းကို လှတာ"

"ဒီကမ္ဘာမှာ မရုံလို ငြိမ်းချမ်းတဲ့ အလှပိုင်ရှင်မျိုး မရှိဘူး ဒါကြောင့် မရုံ က အလှဆုံးပဲ"

ကိုကို သတို့သမီးကို ယွန်းအိမ် လာကြည့်တုန်း အစ်မဖြစ်သူကို နှစ်သိမ့် ပေးနေတဲ့ ပုံစံလေးကို ကြည့်ပြီး ယွန်းအိမ် ငုတ်တုတ်မေ့သွားမိသည်။ အရမ်းကို ချစ်စရာကောင်းပြီး အရမ်းကို ချောတဲ့ ကောင်လေးပင်။ အစ်မ ဖြစ်သူကလည်း ရိုးရိုးလေးလေးနဲ့ လှနေလေသည်။ ထိုင်မသိမ်း အဝတ်အစားကို မြင်မှ ယွန်းအိမ် ကိုကိုသတို့သမီးမှန်း သိသွားမိသည်။ အချိန်မဆွဲတော့ဘဲ ယွန်းအိမ် မိတ်ဆက်ဖို့ ပြင်လိုက်လေသည်။

"မမ ယွန်းအိမ်က ကိုကိုဘုန်းထက်ဇယ်ရဲ့ ညီမတစ်ဝမ်းကွဲပါ မင်္ဂလာပါ မမ ... မမက အရမ်းချောတာပဲ နောက်ပြီး မမ မောင်လေးရော ဟီး..ဟီး...."

မောင်လေး စကားကြောင့် ရုံ ပျော်နေတုန်း ရုံ နဲ့ မောင်လေးရှေ့ကို လာပြီး မိတ်ဆက်လိုက်သော ယွန်းအိမ် ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးစကား ကြောင့် ရုံ ပြုံး လိုက်မိသည်။

မောင်လေးကတော့ ထိုကောင်မလေးကို မနှစ်မြို့တဲ့အကြည့်နဲ့ ကြည့်နေလေသည်။ မောင်လေး ကြည့်လည်း ကြည့်ချင်စရာပင် ယွန်းအိမ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးက မောင်လေးကို ပေါ်တင်ကြီး ငေးနေတာလေ ။

"မင်္ဂလာပါ ညီမလေး မမ နာမည်က မြဝါးရုံ ပါ ဒါကတော့ မမမောင်လေး ထိန်လင်းရုံ"

"အပြင်မှာ ထိန်မထိန်တော့ မသိဘူး မမ အခု ယွန်းအိမ်ရင်ထဲတော့ ထိန်လင်း သွားပြီ"

ရိုးသား ပွင့်လင်းတဲ့ ယွန်းအိမ် စကားကြောင့် ရုံ ရယ်ချင်မိသွားသည်။

"မိန်းကလေး ဖြစ်ပြီး အရှက်ကို မရှိဘူး"

ရုတ်တရက် ပြောချလိုက်တဲ့ မောင်လေးရဲ့ စကားကြောင့် ရုံ ယွန်းအိမ်ကို အားနာမိသွားသည်။

"ထိန်ထိန် အဲဒီလို မပြောရဘူးလေ မရုံ ပြောထားတယ်လေ မိန်းကလေးတွေကို အဲဒီလိုမပြောရဘူးလို့ ..."

"ရပါတယ် မမ ကိုကိုက ယွန်းအိမ်ကို ချစ်လို့စတာနေမှာပါ"

မိန်းကလေးဖြစ်ပြီး အရှက်ကမရှိ အခုလည်း အရှက်မရှိတဲ့ စကားတွေကို ပြောတာတင် အားမရဘဲ သူ့ကို ကိုကိုလို့ ခေါ်လိုက်တဲ့ ကောင်မလေးကြောင့် ထိန်လင်းရုံ တော်တော်ချင်သွားမိ၏ ။ ဒါကြောင့် အမြင်ကတ်ကတ်နဲ့ ချင်တဲ့ အကြည့်နဲ့ ယွန်းအိမ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကို သူ ကြည့်ပစ်၏ ။

ယွန်းအိမ်ကို မနှစ်မြို့တဲ့ အကြည့်နဲ့ ကြည့်နေတဲ့ မောင်လေးကြောင့် ရုံ မေးငေါ့ပြီး လှမ်းငေါက်လိုက်မှ မောင်လေးက မျက်လွှာချလိုက်လေသည်။

မရုံ မျက်လုံးနဲ့ အဲဒီလို မကြည့်ဖို့ သူ့ကို မေးငေါ့ ပြမှ ထိန်လင်းရုံ မျက်လွှာချလိုက်ရ၏ ။ ဒါကို ယွန်းအိမ်ဆိုတဲ့ ကောင်မလေးက သဘောတွေကျပြီး သူ့

ကို ငေးကြည့်နေတာကို ထိန်လင်းရုံ ခံစားမိသည်။

"ဟေ့ကောင် ဇယ် မင်းရဲ့ မင်္ဂလာအချိန်က နီးနေပြီနော် လာ ငါနဲ့ အတူ သွားရအောင် တော်ကြာ နောက်ကျနေလိမ့်မယ်"

မင်္ဂလာပွဲပျက်အောင် လုပ်ချင်လို့ မင်းလက်ယာအိမ်ကို လာမှ အခု သူ့ကို မင်္ဂလာဆောင် သွားဖို့ ပြောနေသော မင်းလက်ယာကြောင့် ဇယ် စိတ်ပျက် သွားရသည်။

"မသွားဘူးကွာ မင်းလက်ယာ မင်းဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ မင်္ဂလာဆောင် ကို ဖျက်မယ်လို့ မင်းကို ငါပြောထားတာကို"

"ဇယ် မှမသွားချင်တာ မင်းလက်ယာ နင်က ဘာလို့ ဇယ်ကို အတင်းသွား ခိုင်းနေရတာလဲ အဲဒီလောက် သွားချင်နေရင် နင့်ဟာနင် တစ်ယောက်တည်း သွား သွားပြီး ဟိုရောက်တော့ မမြဝါးရုံရဲ့ သတို့သား နေရာမှာ နေပေးလိုက်"

သူ့ အိမ်ကို ရောက်ချလာပြီး စကားတွေ တရစပ်ပြောသွားသော ရွှေပိုးဥ ကို မင်းလက်ယာ ကြည့်ပြီး စိတ်ညစ်သွားမိသည်။

" အေး ပိုးဥ ပြောတာမှန်တယ် ကျေးဇူးပဲ ဒါကြောင့် နင့်ကို ငါကချစ်နေရ တာ"

" ငါကလည်း နင့်ကို အရမ်းချစ်ပါသတဲ့"

အတိုင်အဖောက် ညီစွာ ပြောနေတဲ့ ဇယ်နဲ့ပိုးဥ ကြည့်ပြီး မင်းလက်ယာ တင်းပြီးရင်း တင်းနေရသည်။ ဇယ်နဲ့ပိုးဥ ရှုပ်နေတာကို သူ မခံစားနိုင်တာ ကြောင့် အရက်ထဲ စိတ်ကြွဆေး ခတ်ပြီး ဇယ်နဲ့ မမြဝါးရုံကို မှားအောင် သူ လုပ်ကြံခဲ့သည်။ သူ ဒီလို လုပ်ကြံတာတောင် လက်မထပ်သေးတဲ့ ဘုန်း ထက်ဇယ်နဲ့ မြဝါးရုံကြောင့် နောက်ဆုံး သူ့ရဲ့လက်နက်ဖြစ်သော သူရိုက်

ထားတဲ့ ဇယ်နဲ့ မမြဝါးရုံရဲ့ ဓာတ်ပုံတွေကို ဇယ်မိဘတွေဆီ သူလှမ်းပို့ခဲ့သည်။ အခုဆို သူပို့လိုက်တဲ့ ဓာတ်ပုံတွေကြောင့် ဒီနေ့က ဘုန်းထက်ဇယ် မင်္ဂလာဆောင်ရမယ့်နေ့ ဖြစ်သွားလေသည်။

အဲဒါတောင် မင်္ဂလာပွဲကိုမသွားဘဲ သူ့အိမ်ကို ရောက်ချလာတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် မင်းလက်ယာ စိတ်ညစ်နေရသည်။ အခုလည်း ပိုးဥကပါ ရောက်ချလာတော့ သူ ဘာဆက်လုပ်ရမှန်း မသိဖြစ်သွားလေသည်။

"ဖေကြီး ရှင့်သားဆီ ဖုန်းခေါ်ဦး မင်္ဂလာအချိန်က နီးနေပြီ"

"ငါ ခေါ်နေတယ် မိန်းမရာ အဲဒီကောင်က ဖုန်းမကိုင်ဘူး"

"ဖေကြီး ဘာလို့ ဇယ်ကို ကြည့်မထားတာလဲ ကျွန်မ ပြောထားတယ်လေ သူ့ကို ကြည့်ထားဖို့ နောက်ပြီး ကျွန်မဧည့်သည်တွေကို ဧည့်ခံနေတာ သိရဲ့သားနဲ့"

"အဲဒီကောင်ဇယ် ငါ့အလစ်ကို ဖမ်းပြီး ထွက်သွားတာ မိန်းမရ အခုလည်း ငါ ဖုန်းခေါ်နေတာ မကိုင်ဘူး"

လင်မယားနှစ်ယောက်လုံး သားဖြစ်သူ ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ဖုန်းဆက်လို့ မရတာကြောင့် စိတ်တွေတိုပြီး ဒေါသတွေ ထွက်နေကြသည်။

မင်္ဂလာပွဲကနေ ထွက်ပြေးသွားတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် ရုံ ငိုချင်လာရသည်။ ဖေဖေကို ကြည့်တော့လည်း ဧည့်သည်တွေကို ကြည့်ပြီး မျက်နှာပူနေတာကြောင့် ရုံ စိတ်မကောင်း ဖြစ်ရသည်။ မောင်လေးကတော့ ရုံ ကို သနားပြီး ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ဒေါသတွေထွက်နေလေသည်။

ယွန်းအိမ်ကလည်း သူ့အစ်ကိုအစား ရုံ ကို အားနာပြီး နှစ်သိမ့်စကားတွေ လာလာပြောသည်။ ယွန်းအိမ်လာပြောတဲ့ နှစ်သိမ့်စကားတွေလည်း ရုံနားထဲ ဝင်တစ်ချက် မဝင်တစ်ချက်နဲ့ လူက ထူပူနေ၏ ။

နာရီဝက်လောက်ကြာတဲ့ အထိ မင်္ဂလာဆောင်ကို ဘုန်းထက်ဇယ် ရောက်
မလာတာကြောင့် ဖေဖေက မင်္ဂလာစင်ပေါ်တက်ပြီး ပွဲဖျက်ဖို့အပြော ဘုန်း
ထက်ဇယ် မာမီနဲ့ ဒယ်ဒီက နောက်ထပ် အချိန်ခဏလောက် ပေးဖို့ တောင်း
ဆိုလေသည်။

ဖေဖေကတော့ သူတို့ပြောတာကို လက်မခံဘဲ မင်္ဂလာပွဲဖျက်ဖို့ မိုက်ကို
လှမ်းယူလိုက်တာကြောင့် ရုံ အမြန်ပင် တားလိုက်မိသည်။

"ဖေဖေ မင်္ဂလာပွဲမဖျက်ပါနဲ့ ရုံ စောင့်ချင်သေးတယ် သူလာမှာပါ ..."

"နော်ဖေဖေ ... ရုံ တောင်းပန်ပါတယ်"

အခု ဖေဖေလည်း ရုံ စကားကြောင့် မိုက်ကို ပြန်ချလိုက်ပြီး အဲဒီအစား
ဧည့်သည်တွေကို ခဏလောက် ထပ်စောင့်ပေးဖို့ တောင်းဆိုလေသည်။

"ဇယ် လာပါ မင်္ဂလာဆောင်သွားရအောင် တော်တော် နောက်ကျနေပြီ"

"မင်းလက်ယာ မင်းဘာဖြစ်နေတာလဲ mobile legend ဆော့တာ
ကောင်းကောင်း မဆော့ရဘူး"

"ဟုတ်ပေါ့ ဇယ် မင်းလက်ယာ ဘာဖြစ်နေမှန်းကို မသိဘူး နင်နဲ့ငါနဲ့ ဂိမ်း
ဆော့နေတာ ကောင်းကောင်းကို မဆော့ရဘူး"

နာရီဝက်လောက် အချိန်လင့်သွားတာတောင် ဧည့်ခန်းမှာ အေးဆေး ဂိမ်း
ဆက်ဆော့နေ သေးတဲ့ ဇယ်နဲ့ပိုးဥကြောင့် မင်းလက်ယာ စိတ်ညစ်လာရ
သည်။

"ဂုဏ်ယူပါတယ် ရုံ မင်းလက်ထပ်ပွဲ အတွက် ဒါနဲ့ သတို့သားရော"

ရုံ ဖေဖေ၊ မောင်လေးနဲ့ ဇယ်မိဘတွေက ဧည့်သည်တွေကိုအားနာပြီး
တောင်းပန်နေတဲ့ အချိန် ကိုကိုက ရောက်လာပြီး သတို့သား မရှိသေးမှန်း
သိသိကြီးနဲ့ မေးနေတဲ့ကိုကိုကြောင့် ရုံ ရှက်လာရသည်။ ရုံလည်း မဖိတ်ဘဲနဲ့

ဘယ်ကဘယ်လို ရောက်ချလာမှန်းမသိတဲ့ ကိုကိုကြောင့် လူက မျက်နှာပူကာ ရှက်နေမိသည်။

"ဘာလဲ သတို့သားကလည်း ကိုကိုလိုပဲ ရုံ ကို ပစ်သွားပြန်ပြီလား အဟွန့်.."

မင်္ဂလာပွဲကိုလာပြီး အထင်သေးစွာ ပြောနေတဲ့ ကိုကိုစကားက မှန်နေတာကြောင့် ရုံ အရှိုက်တည့်တည့်ကို ထိသွားစေ၏။

မျက်ရည်တွေ ဝဲမလို ဖြစ်လာတာက တစ်ကြောင်း နောက်ပြီး ရုံ ပေးထားတဲ့ အချိန်ကလည်း ပြည့်သွားတာကြောင့် ထိုင်မသိမ်းကိုမပြီး ရုံ မင်္ဂလာခန်းမထဲကနေ ထွက်ပြေးလာခဲ့မိသည်။

သူ မေးတာကို မဖြေဘဲ ထွက်ပြေးသွားသော မြဝါးရုံကြောင့် စစ်မင်းထက် လှောင်ရယ် ရယ်မိသွားသည်။

"အဟွန့်"

အခု ရုံ ဘယ်သူ့ကိုမှလည်း မျက်နှာချင်း မဆိုင်ချင်တော့ပါ လူက အရမ်းရှက်ပြီး ငိုချင်နေလေသည်။ ဒါကြောင့် ကိုကိုစကားကိုလည်း ပြန်မဖြေဘဲ ငိုချင်လာတာကြောင့် ထွက်ပြေးလာခဲ့မိ၏။ နောက်မှာ ကိုကို ဘယ်လို ကျန်ခဲ့မလဲဆိုတာ ရုံ သိလည်း မသိချင်တော့ပါ သေချာတာကတော့ ကိုကိုက ရုံကို ကဲ့ရဲ့နေမည်လေ ... ။

အပိုင်း (၅)

အခု ရုံ ဘယ်သူ့ကိုမှလည်း မျက်နှာချင်း မဆိုင်ချင်တော့ပါ။ လူက အရမ်း ရှက်ပြီး ငိုချင်နေလေသည်။ ဒါကြောင့် ကိုကိုစကားကိုလည်း ပြန်မဖြေဘဲ ငိုချင်လာတာကြောင့် ထွက်ပြေးလာခဲ့မိ၏။ နောက်မှာ ကိုကို ဘယ်လို ကျန်ခဲ့မလဲဆိုတာ ရုံ သိလည်း မသိချင်တော့ပါ။ သေချာတာ ကတော့ ကိုကိုက ရုံကို ကဲ့ရဲ့နေမည်လေ ... ။

"ဘွားတော် ခင်ဗျားက ဘယ်သွားမလို့လဲ အဲဒါ ..."

"ဘာလဲ ကျွန်တော်က ဘွားတော်ကို ခန်းမထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း အကြာကြီး စောင့်ရအောင် လုပ်လို့အခု ကျွန်တော့်ကို ပြန်လုပ်တာမလား ဘွားတော်"

ဘာကိုမှ မမြင်ဘဲ ရုံ ပြေးနေတုန်း ရုံ လက်ကို အတင်း ဆောင့်ဆွဲပြီး ပြောလိုက်တဲ့ လူကို ရုံ မော့ကြည့်လိုက်တော့ ဘုန်းထက်ဇယ် ဖြစ်နေလေသည်။ မျက်လုံးတွေ ပြူးသွားပြီး ရုတ်တရက် ဆိုတော့ လူက လန့်သွားကာ ဝတ်ထားတဲ့ ထိုင်မသိမ်းနဲ့ တက်နင်းမိပြီး လူက ယိုင်မလို ဖြစ်သွားလေသည်။

"အမလေး"

လဲပြီထင်ပြီး လူက အာမေဍိတ်သံ ထွက်သွားမိတဲ့ အချိန်မှာပဲ ရုံ ကိုယ်လေးကို အမြန် လှမ်းပွေ့လိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် စိတ်သက်သာရာ ရသွားမိ၏ ။

ဘွားတော်ကိုယ်လေးကို ဇယ် ထိန်းပေးနေရင်းနဲ့မှ သူ့ရင်ခွင်ထဲ ရောက်

နေသော ဘွားတော် မျက်နှာလေးကို ဇယ် အနီးကပ် ကြည့်မိသွား၏။ ဒီနေ့ မှာတော့ မိတ်ကပ်ပါးပါးလေးနဲ့ လှနေသလို ဖြစ်ချင်နေပေမဲ့လည်း ဘွားတော် မျက်နှာပေါ်က မျက်မှန်ကြီးက လှတာကို ဖျက်နေလေ၏။ ခါတိုင်း သူနဲ့ တွေ့တဲ့အခါတိုင်း ဆံထုံးကြီးနဲ့ ဘွားတော်က ဒီနေ့ ဆံပင်လေးကို အနည်းငယ်ထုံးပြီး ရှေ့ကို ချထားတာကြောင့် ကြည့်ရတာ တစ်မျိုးလေး ဖြစ်နေလေသည်။

ထိုင်မသိမ်းဝတ်စုံ ပန်းရောင်လေးနဲ့ ဘွားတော်က ဒီနေ့ကျမှ နည်းနည်း လှချင်သလို ဖြစ်နေလေသည်။ ဘွားတော်ရဲ့ အဝတ်အစားကြောင့်လား မိတ်ကပ်ကြောင့်လား ဆံပင်ကြောင့်လား မသိပေမဲ့ အခုချိန်ခဏလေးမှာပဲ သူ့ရင်ထဲ ဒုတ်ခနဲ မြည်သွားလေသည်။

ထိုဒုတ်ခနဲမြည်သံကို ဇယ် သတိမထားမိဘဲ သူ လုပ်လိုက်မိသည်က ဘွားတော်ရဲ့ ဆံနွယ်လေးကို နမ်းချင်စိတ် ပေါက်လာတာနဲ့ နမ်းပစ်လိုက်၏ ။

သူ နမ်းလိုက်တာကြောင့် ငိုထားတဲ့ မျက်လုံးလေး ပြူးကျယ်သွားပြီး သူ့ကို ကြောင်ပြီး ကြည့်နေတဲ့ ဘွားတော်ရဲ့ မျက်ဝန်းတစ်စုံကို ပါဝါမျက်မှန်က နေ သူ အထင်းသား မြင်နေရသည်။

ဆံထုံးအနည်းငယ် ထုံးပြီး ရှေ့ကို ချထားတဲ့ ရံ ဆံနွယ်လေးတွေကို ရုတ်တရက် နမ်းလိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ်လုပ်ရပ် ကြောင့် လူက အံ့သြသွားလေသည်။

ဘွားတော် ဆံနွယ်တွေကို နမ်းတာပြီးသွားတာတောင် အခုထိ သူ့ကို ငေးလို့ကောင်းနေတဲ့ ပါဝါမျက်မှန်ထဲက ဘွားတော် မျက်ဝန်း တစ်စုံကြောင့် လူက စိတ်မရှည်တော့ပေ။

"ဒီတစ်သက် ငေးလို့ရော ပြီးဦးမှာလား ဘွားတော် အဲဒီလောက်ထိ ငေးမနေနဲ့ ကျွန်တော်ချောတာ ကျွန်တော်သိတယ် ဒါနဲ့ ခုနက နမ်းတာကို ရင်ခုန်

မနေနဲ့ ကျွန်တော် နမ်းခွဲတဲ့လူတွေ အများကြီးပဲ ခင်ဗျားတစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ဘူး"

ပြောပြီး ရုံ လက်ကို အတင်းဆွဲကာ ခန်းမထဲ အတင်းခေါ်သွားသော သူ ကြောင့် ပြန်ပြောချိန်တောင် မရလိုက်ဘဲ အရပ်လေးတစ်ရပ်လို သူ နောက် ရုံ ပါသွားမိသည်။

"တောက် ... ငါ့ဇယ် ကို မမြဝါးရုံ ဘာတွေမြူဆွယ်တာလဲ မသိဘူး လူက သာ ပုံးတုံးတာ စိတ်ဓာတ်ကတော့ ပိုင်းလုံးမပဲ"

ခန်းမထဲကို ဝင်သွားကြသော ဇယ်နဲ့ မမြဝါးရုံကို ကြည့်ပြီး ပေါက်ကွဲနေ သော ရွှေပိုးဥကို မင်းလက်ယာ အလိုမကျဖြစ်သွားပြီး

" ပိုးဥရာ အဲဒီလို မပြောပါနဲ့ မိန်းကလေး အချင်းချင်းကို"

" ဘာလဲ မင်းလက်ယာ နငှက အဲဒီပိုင်းလုံးမ ကိုကြိုက်နေတာလား"

"မဟုတ်ပါဘူး ပိုးဥရာ ငါကြိုက်တာက နင်လေ ပိုးဥ အဲဒါကို နင်လည်း သိရဲသားနဲ့ အခု ငါနင့်ကို ပြောတာကလည်း နင့်ကိုကောင်းစေချင်လို့ပါ ဟာ"

ဇယ် လက်ထပ်တာကို မခံစားနိုင်တဲ့ ရွှေပိုးဥကြောင့် မင်းလက်ယာလည်း ခန်းမထဲကို ဝင်တောင် မဝင်တော့ဘဲ ပိုးဥ စိတ်သက်သာရာရအောင် သူ့ ကားနဲ့ တစ်နေရာကို ခေါ်လာခဲ့လိုက်သည်။

ခန်းမထဲရောက်တော့ မင်္ဂလာမဆောင်ခင် ဒယ်ဒီရဲ့ လက်သီးစာကို ဇယ် တစ်ချက်လောက် ခံလိုက်ရသည်။ ဒီကြားထဲ ဘွားတော် မောင်ကလည်း သူ့ ကို ချုံကြည့်ကြည့်နေလေသည်။

မသိရင် သူ့ကများ အပြစ်သားကြီး ကျနေသလားလို့ ထင်နေတာလား

မသိ။ အခု သူ့ မင်္ဂလာဆောင်ကို ရောက်လာရတာကလည်း ဒယ်ဒီက မင်း လက်ယာဖုန်းကို ဆက်ပြီး မင်္ဂလာဆောင်ကို မလာရင် အမွေပြတ် စွန့်လွှတ် မယ် ဆိုတဲ့ စကားကြောင့်ပင်...။ ပြောရင် ပြောတဲ့ အတိုင်း လုပ်တတ်သော ဒယ်ဒီအကြောင်းကို သူ ကောင်းကောင်းကြီး သိနေ၍ သူ မလာချင်တဲ့ မင်္ဂလာပွဲကို လာခဲ့လိုက်ရတဲ့ အတွက် စိတ်တွေတိုနေလေသည်။

" ကိုကိုဇယ် "

" ကိုကိုဇယ် ကံကောင်းတယ်နော် မမရုံ လို မြန်မာဆန်ဆန် ချောချော လေးရထားလို့ "

"ယွန်းအိမ် အရမ်းပျော်တာပဲ "

တစ်ဝမ်းကွဲ ညီမယွန်းအိမ် ပြောတဲ့ စကားကို ဇယ် အသိအမှတ်မပြုဘဲ မ ကြားချင်ယောင် ဆောင်နေလိုက်သည်။

ရုံ ကတော့ ဘယ်လိုမှ မနေပါ ရုံ မလှတာ ရုံ သိပါတယ် အခုဟာက မောင်လေးပါ ရှိနေတော့ ရုံ အနေရခက်နေမိသည်။ မောင်လေးက ရုံ နဲ့ ပတ်သက်ရင် သွေးဆူတတ်တာ သိတော့ ရုံ စိတ်ပူမိ၏။ ရုံ အတွေးလေးပင် မဆုံးသေးပါ မောင်လေးထိန်ထိန်က ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ရန်စကားဆို လိုက်၏ ။

"ဘာလဲ ဘုန်းထက်ဇယ် ခင်ဗျားက အနေတာလား နားကန်းနေတာလား "

"ခင်ဗျား ညီမ ပြောတဲ့ စကားကို ပြန်မဖြေဘူးဆိုတော့ "

"ဘာကွ ... မင်းကများ "

" စကားပြောတာ ရိုင်းလှချည်လား မင်းထက် ငါကြီးတယ် သဘောပေါက် "

"မပေါက်ချင်တော့ ဘာဖြစ်လဲ "

"ဟိုဟို ... တော်ကြပါတော့နော်"

"ရုံ တောင်းပန်ပါတယ် ဘုန်းထက်ဇယ်"

"ရုံ မောင်လေးအစား"

"ကိုကိုကိုလည်း ယွန်းအိမ် တောင်းပန်ပါတယ် ကိုကိုဇယ်အစား... ကိုကိုဇယ်က အဲဒီလိုပဲ"

ရုံမောင်လေး ထိန်လင်းရုံကို ယွန်းအိမ်က တောင်းပန်၍ ရုံ ကတော့ ရုံမောင်လေးအစား ဇယ် ကို တောင်းပန်နေမိ၏။ ထိုအခါကျမှ နှစ်ယောက်သား စကားများတာရပ်ပြီး တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ချုံကြည့် ကြည့်နေသော မောင်လေးနဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ကြည့်ပြီး ရုံ သက်ပြင်းချမိ၏။ တော်သေးတာပေါ့ ရုံဖေဖေနဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် မိဘတွေက ဧည့်သည်တွေနဲ့ စကားကောင်းနေ တာကြောင့် မောင်လေးနဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် စကားအချေအတင် များတာကို မသိလိုက်ကြပါ။ ကိုကိုကလည်း သတို့သားရောက်လာတာကြောင့် ဘယ်ဆိုးလို့လဲ ဆိုပြီး ရုံ ကို တစ်ချက်ကြည့်ကာ အခု ပြန်သွားလေသည်။

"ယွန်းအိမ် နင်ကြပ်ကြပ်သတိထားနော် ငါ့ညီမ ဖြစ်ပြီး ဟိုကောင်ကို တစ်ကိုကိုတည်း ကိုကို နေတာ နောက်ပြီး ဘာကိစ္စအဲဒီကောင် ထိန်လင်းရုံကို သွားတောင်းပန်ရတာလဲ"

မမရုံနဲ့ကိုကိုရှေ့ကနေ ယွန်းအိမ်ကို ဆွဲခေါ်လာပြီး အခု ယွန်းအိမ်ကို ဒေါကြီးမောကြီး ပြောနေသော ကိုကိုဇယ်ကြောင့် ယွန်းအိမ် ရယ်ကျဲကျဲလုပ်ပြီး...

"ကိုကိုဇယ် ကလည်း ကိုကိုပြောတာ မှန်နေတာကိုး ကိုကိုဇယ်ကမှ ယွန်းအိမ် မေးတာကို မဖြေတာကိုး အဲဒါကြောင့် ကိုကိုက ပြောမိသွားတာပါ"

"ငါ လုပ်လိုက်ရ သေတော့မယ် ယွန်းအိမ် လူက ပထမနှစ် မတက်ရသေးဘူး အခုမှ သိတဲ့ လူကို ကိုကို ကိုကိုနဲ့ လုပ်နေတာ"

အမြင်တွေကတ်ပြီး ယွန်းအိမ်ကို ဆော်ချင်နေတဲ့ သူ့စိတ်တွေကို ဘုန်းထက်ဇယ် မနည်းထိန်းနေရ၏ ။ သူကသာ မိန်းမ ရှုပ်တတ်ပေမဲ့ တစ်ဦးတည်းရှိတဲ့ ဝမ်းကွဲညီမလေး ယွန်းအိမ် ရည်းစား ထားတာကိုတော့ သူ မကြိုက်။ ဒါကြောင့် အခုလို သူ ငေါက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

"ကဲကဲ ... ကျွန်တော် ဓာတ်ပုံ ရိုက်တော့မယ်နော် သတို့သားနဲ့ သတို့သမီး ပြုံးပြုံးလေး နေပေးကြပါ"

ဓာတ်ပုံဆရာရဲ့ စကားကြောင့် ရုံ ပြုံးလိုက်ပြီး ဘုန်းထက်ဇယ်ကို ကြည့်လိုက်တော့ မျက်နှာကြီး ရှုံ့မဲ့ထားတာကြောင့် ရုံ စိတ်အိုက်ချင်သွားမိ၏ ။

ဓာတ်ပုံဆရာက ပြုံးဖို့ပြောနေတာတောင် မပြုံးဘဲ သူ မရုံ ကိုပညာပေးနေသော ဘုန်းထက်ဇယ် ကြောင့် ထိန်လင်းရုံ အတော် စိတ်ချဉ်ပေါက်သွားလေသည်။

"ကြည့်ကြသေးတာပေါ့ ငါ့မရုံကို ပညာပေးနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ် မင်းကပဲ ငါ့မရုံကိုပဲ ပညာပေးနိုင်မလား ငါကပဲ ပညာပေးနိုင်မလားဆိုတာ"

အတွေးနဲ့ ထိန်လင်းရုံ ညစ်ပြီး ပြုံးလိုက်ပြီး သူ့ရှေ့မှာရှိနေသော ဘုန်းထက်ဇယ် ညီမ ယွန်းအိမ် ခါးလေးကို ချက်ချင်း ဖက်လိုက်၏ ။

ဓာတ်ပုံရိုက်နေရင်းနဲ့ တန်းလန်းမှ စင်အောက်ကနေ သူ့ညီမခါးကို လှမ်းဖက်လိုက်သော ဘွားတော်မောင် ထိန်လင်းရုံ ကြောင့် လူက စိတ်တိုလာရ၏ ။

"မင်းလို ကောင်ကများ ငါ့ကို စမ်းတယ်ပေါ့ ထိန်လင်းရုံ ကြည့်ကြ

သေးတာပေါ့ မင်းနဲ့ ငါ ဘယ်သူနိုင်မလဲဆိုတာ"

အကြိနဲ့အတူ ဘုန်းထက်ဇယ် နှုတ်ခမ်းတစ်ချက် မွဲလိုက်ရင်း သူ လုပ်လိုက်မိသည်က ဓာတ်ပုံရိုက်နေရင်း တန်းလန်းနဲ့ ချက်ချင်း ဆိုသလို ဘွားတော်ကိုယ်လေးကို သူ့ဘက်ဆွဲယူလိုက်ပြီး ဘွားတော် နှုတ်ခမ်းလေးကို သူ့နှုတ်ခမ်းလေးနဲ့ ထိပစ်လိုက်၏။

ဓာတ်ပုံဆရာကလည်း သူလိုချင်တဲ့ပုံမရတော့ ရိုက်သာ ရိုက်နေရတာ စိတ်မပါနေတုန်း ရုတ်တရက် သတို့သမီးကို နမ်းချပစ်လိုက်သော သတို့သားကြောင့် အရမ်းကျေနပ်ပြီး ဓာတ်ပုံတွေကို မလွတ်စတမ်း အမိအရ ရိုက်နေလေ၏။

ဘွားတော်ကို သူ နမ်းလိုက်တာကြောင့် ထိန်လင်းရုံက စင်အောက်ကနေ ဝါးစားမတတ် ကြည့်နေမှာကို ဇယ် အလိုလို သိနေတာကြောင့် နမ်းနေရင်းနဲ့ပင် ပြုံးလိုက်မိ၏။

နမ်းတယ်ဆိုတာကလည်း နှုတ်ခမ်းချင်း ထိရုံလေးပါ ... အဲဒါကို ဘွားတော်က မျက်လုံးပြူးပြီး ကြောင်နေတာကြောင့် ဇယ် ရယ်ချင်နေမိ၏။

"ဘာလဲဟ ငါနမ်းတာလေးကို ဒီဘွားတော်က မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူး ဖြစ်ရတယ်လို့ ဘွားတော် ရည်းစား စစ်မင်းထက်က ဘွားတော် ကို မနမ်းဖူးဘူးလား မသိဘူး ဟွန့်"

နမ်းနေရင်းနဲ့ပင် ဘွားတော်ကို စိတ်ထဲကနေ ဘုန်းထက်ဇယ် အလိုလို လှောင်နေမိသည်။

ရုံ နှုတ်ခမ်းလေးကို ထိရုံလေးကပ်လိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် လူက မျက်လုံးပြူး သွားရ၏ ။ နမ်းနေရင်းနဲ့ပင် ရုံ ကို ကြည့်တဲ့ သူရဲ့ အကြည့်ကိုရုံ သိပါသည်။

"ဒီနမ်းတာလေးကိုတောင် အထူးအဆန်း လုပ်နေတယ် ရည်းစားကျထား ပြီး" လို့ မပြောရုံတမယ်ပါပဲ ဘုန်းထက်ဇယ် အကြည့်က ရုံ ကို အဲဒီလိုပြော နေမှန်း ရုံ ခံစားမိ၏ ။

"ဟုတ်ပါတယ် ရုံ က တစ်ခါမှ နမ်းတာ မခံဖူးပါဘူး၊ ကိုကိုတောင်မှ ရုံ လက်ကို ကိုင်တာလောက်နဲ့ ပြီးခဲ့သည်ဘာလို့ဆို ရုံက ရည်းစားသာထား တာ အဲဒီလိုတွေ မကြိုက်တာ ကြောင့်ပင် ရုံ ကလေ စာသာရေးနေတာ ဘယ်သူ့ကိုမှ ပြန်လည် တုံ့ပြန်နိုင်စွမ်းမရှိပါ သူတို့ ရုံ အပေါ် ဘာလုပ်လုပ် ... ဘာလို့မလုပ်တာလဲ မေးရင် ရုံက တစ်ဖက်သားကို အဲဒီလိုတွေ မပြောချင် တာကြောင့်ပင် ရုံ ပြောလိုက်လို့ တစ်ဖက်သား အရမ်းခံစားသွားပြီး အရမ်း စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားမှာ ရုံ အရမ်းကြောက်မိသည် ရုံ လူတိုင်းနဲ့ ရန် လည်း မဖြစ်ချင်ပါ ရန်ဖြစ်ရမှာလည်း ဝန်လေးမိသည် ... နောက်ပြီး အငြိုး တွေ အာဃာတတွေ ရုံ မထားချင်ပါ အဲဒါတွေက စိတ်ကို ပူပန်သောကတွေ ရောက်စေတယ် ၊ ဒါကြောင့် ဒီကမ္ဘာမှာ ရုံ မုန်းတဲ့သူ တစ်ယောက်မှ မရှိပါ၊ ရှိလာမှာလည်း မဟုတ်ပါ ရုံက မေတ္တာတရားကို လက်ကိုင်စွဲထားတာ ကြောင့်ပင် ... အဲဒီလိုတွေ ရုံ ပြောနေရပေမဲ့ ရုံက လူသားတစ်ဦးဆိုတော့ တစ်ချိန်ချိန်မှာ ရုံ ပြောင်းလဲသွားမှာကို ရုံ အရမ်းကြောက်မိသည် အခုချိန် ထိတော့ ရုံ ဘယ်သူ့ကို မမုန်းဖူးပါ ရုံ ကို ပိုးစိုးပက်စက်ပြောခဲ့သော ကိုကို ကို တောင်မှ ုရုံ မမုန်းပါ ကိုကို ပြောတာလည်း မှန်ပါသည် ရုံ က အဲဒီလို ဖြစ်နေတာကိုး"

"မရုံ ... မရုံ ကို ဘုန်းထက်ဇယ် နှိပ်စက်ရင် ကျွန်တော့်ကို ပြောနော်"

" ကျွန်တော် မရုံဆီ အမြန်ပြေးလာခဲ့မယ်"

"အင်းပါ ထိန်ထိန်ရ"

ဖေဖေကတော့ အိမ်ကို ပြန်သွားပြီး မောင်လေးကသာ ရုံ ကို စိတ်မချ၍ အခုထိ မပြန်သေးဘဲ ရုံ အားစိတ်ပူပြီး ပြောနေလေသည်။

"ဒါဆို မရုံ ကျွန်တော့်ကို ကတိပေး ဘုန်းထက်ဇယ် နှိပ်စက်ရင် မရုံ ငြိမ်ခံ မနေရဘူး ဘယ်လိုလဲ"

"မရုံ ငြိမ်မခံပါဘူး ထိန်ထိန်ရ မရုံက လျစ်လျူရှုမှာပါ ထိန်ထိန်ရ အဲဒါဆို မရုံက အေးဆေးပဲလေ ဟုတ်ဘူးလား"

အပြင်မှာသာ မရုံက သူ စိတ်ချမ်းသာအောင် ပြောနေပေမဲ့ သူ့မရုံရဲ့ အတွင်းစိတ်က အရမ်းခံစားလွယ်တာကို သူ သိနေတာကြောင့် ထိန်လင်းရုံ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရ၏ ။

သူ ရေချိုးပြီးသွားတာတောင် အခုထိ စကားကြော မပြတ်သေးတဲ့ ဘွားတော်နဲ့ ဘွားတော်မောင်ကို ကြည့်ပြီး ဇယ် နှာခေါင်းရှုံ့မိ၏ ။

သူ့မာမိနဲ့ ဒယ်ဒီတို့ကတော့ သူနဲ့ ဘွားတော်ကို လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေရအောင် ရှောင်ပေးကြလေသည်။ ဧည့်ခန်းထဲတင်အားမရဘဲ အခုထိ သူနဲ့ ဘွားတော်ရဲ့ မင်္ဂလာဦး အိပ်ခန်းထဲမှာ စကားကြော မပြတ်သော ဘွားတော်မောင်ကို ကြည့်ပြီး ဇယ် ချဉ်လာရ၏။ ထို့အတူ အတတ် ဘွားတော်ကို လည်း ဇယ် ချဉ်ပြီးရင်း ချဉ်လာမိ၏ ။

နှစ်ယောက်စလုံး လေပေါ်နေတာကို သူ အမြင်ကတ်တာနဲ့ သူလာနေကျ ဘားကို ကားနဲ့ အမြန်မောင်းထွက်လာခဲ့၏ ။

"ဇယ် နင်နဲ့ အဲဒီမြဝါးရုံ မှားသွားတာ အကောင်းမဟုတ်ဘူး နင့်ကို အဲဒီ မိန်းမက စိတ်ကြွဆေးခတ်လိုက်လို့"

"ဘာ ..."

ဘားဝင်ဝင်ချင်းမှာပဲ ရွှေပိုးဥနဲ့ မင်းလက်ယာက သူနားရောက်ချလာပြီး ... အခု ရွှေပိုးဥ ပြောလိုက်တဲ့ စကားကြောင့် ဇယ် အံ့သြခြင်းတွေနဲ့အတူ အာမေဍိတ်သံ ထွက်သွားမိ၏။

"ဒီမှာ CCTV မှတ်တမ်းက ဓာတ်ပုံတွေ ဒီမှာတွေ့လား ဓာတ်ပုံထဲက မြဝါးရုံ လဲမလိုဖြစ်သွားတုန်းက ဝင်ထိန်းပေးတဲ့လူက မြဝါးရုံကို ကူညီပေးတာ နင်နဲ့ မြဝါးရုံကို နှစ်ယောက်တည်း ဖြစ်အောင်အခန်းထဲ လိုက်ပို့ပေးတဲ့သူကလည်း မြဝါးရုံလဲတာကို ဝင်ထိန်းပေးတဲ့ လူပဲကြည့်ရတာ မြဝါးရုံက သူ့အဖေကုမ္ပဏီ ဒေဝါလီခံရမှာစိုးတာနဲ့ အဲဒီလူကို အကူအညီတောင်းတာ နေမှာ"

"တောက် အကြံပက်စက်လိုက်တာ သွားတော်မြဝါးရုံ"

"တောက်"

"ဟုတ်တယ် ဇယ် ငါလည်း မူးပြီးမှောက်နေတာနဲ့ မသိလိုက်ဘူး ဖြစ်သွားတာ မြဝါးရုံနဲ့ အဲဒီလူ လုပ်ကြံတာကို မသိလိုက်တဲ့အတွက် ငါ တောင်းပန်ပါတယ်"

ခုနု ရွှေပိုးဥ စကားကို မင်းလက်ယာ မထောက်ခံချင်ဘဲနဲ့ ထောက်ခံလိုက်ရသည်။ သူ မင်းလက်ယာကို လုပ်ကြံတာကို ပိုးဥက သိသွားတာကြောင့် အခုလို ထောက်ခံရခြင်း ဖြစ်သည်။

အခုဒီပုံထဲက အမှန်တကယ် လုပ်ကြံတဲ့သူရဲ့ပုံတွေကို ပိုးဥက CCTV မှတ်တမ်းကနေ ပြန်လည် ကူးယူပြီး ဖိုတိုရှော့လုပ်ကာ ပိုးဥက တခြားလူမျက်နှာ ထည့်ထားလေသည်။

"မမြဝါးရုံ ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ် လုပ်ကြံတဲ့သူက ကျွန်တော်လို့ ဇယ် သိသွားမှာ စိုးတာနဲ့ ပိုးဥခိုင်းတဲ့ အတိုင်း ကျွန်တော်လုပ်လိုက်မိတယ်"

ကျွန်တော့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ မြဝါးရုံ"

မင်းလက်ယာ တစ်ယောက် စိတ်ထဲကနေ မြဝါးရုံကို တောင်းပန်နေသော်လည်း အပြင်က ဘုန်းထက်ဇယ်ကတော့ ပေါက်ကွဲနေလေသည်။

"တောက် ပိုင်းလုံးဘွားတော်"

" ဘုန်းထက်ဇယ် အကြောင်း ကောင်းကောင်း သိစေရမယ်

" တောက်...."

စိတ်တွေတိုပြီး မြဝါးရုံကို ဒေါသတွေထွက်နေသော ဇယ်ကြောင့် ပိုးဥ အကျေနပ်ကြီး ကျေနပ်နေမိ၏ ။

ပိုးဥ စိတ်ညစ်နေတုန်း မင်းလက်ယာက ဘားကိုခေါ်လာတာကြောင့် ပိုးဥလည်း စိတ်ပြေလက်ပျောက် အရက်နည်းနည်းလောက် သောက်နေမိသည်။ မင်းလက်ယာ သန့်စင်ခန်း သွားနေတုန်း မင်းလက်ယာ ဖုန်းကို ပိုးဥ လျှောက်ကြည့်ပြီး အယ်လ်ဘမ်ထဲက ဇယ်နဲ့မြဝါးရုံရဲ့ အိပ်နေတဲ့ပုံတွေကို တွေ့လိုက်ရ၍ ဒီကိစ္စကက မင်းလက်ယာ လုပ်ကြံမှန်း ပိုးဥသိသွားလေသည်။ မင်းလက်ယာကို အကြပ်ကိုင်ပြီး ဒီကိစ္စကို နင်လုပ်တာလို့ ဇယ် မသိစေချင်ရင် မြဝါးရုံ လုပ်တာလို့ ပြောရမည်ဟု ပိုးဥ ခြိမ်းခြောက် ထားလိုက်သည်။ အခု သူမ ဖြစ်စေချင်တာ ဖြစ်သွားတဲ့အတွက် ပိုးဥ အကျေနပ်ကြီး ကျေနပ်နေမိသည်။

"ဘွားတော် အခုချက်ချင်းထစမ်း"

ဘားကနေ ချက်ချင်း အိမ်ကို ဘုန်းထက်ဇယ် တန်းပြန်လာပြီး အခန်းထဲမှာ အိပ်နေသော ဘွားတော်ကို အသံကျယ်ကြီးနဲ့ သူ နိုးလိုက်လေသည်။

"ပိုင်းလုံးဘွားတော် မိန်းမယုတ်"

" ပုံစံက ရိုးမလိုလိုနဲ့ စိတ်ဓာတ်က အရမ်း အောက်တန်းကျတယ် "

ဘုန်းထက်ဇယ် အသံက အရမ်း ကျယ်နေသော်လည်း အခန်းက အသံလုံ တာကြောင့် ဘုန်းထက်ဇယ် မိဘနှစ်ပါးကြားနိုင်စွမ်းမရှိသည်က ရုံ အတွက် ကံမကောင်းခြင်းပင်...။

အိပ်နေရာမှ ရုံကို သူက နှိုးလိုက်တော့ လူက အိပ်ချင်မူးတူး ဖြစ်နေရတဲ့ ကြားထဲ အခု ရုံကို မိုက်ရိုင်းစွာ ပြောဆိုလိုက်သော ဘုန်းထက်ဇယ် စကား ကြောင့် လူက အိပ်ချင်ပြေသွားပြီး မျက်လုံးတွေ ပြူးသွားရသည်။

" ရုံ ဘာလုပ်လို့လဲ ဘုန်းထက်ဇယ် မင်း ရုံ ကို ဘာလို့ အဲဒီလို ပြောရတာ လဲ "

ဓာတ်ပုံတွေပြပြီး ရုံက သူ့ကို အပိုင်ကြံခဲ့တယ်လို့ ပြောလိုက်သော ဘုန်း ထက်ဇယ် စကားတွေကြောင့် လူကအတင်း ထပ်ခါခါငြင်းနေမိ၏။ ဒီကြား ထဲ ရုံကို စွပ်စွဲမှုမျိုးစုံနဲ့ စွပ်စွဲနေတာကြောင့် ရုံ ငြင်းပြီးရင်း ငြင်းနေမိ၏ ။

"ဟင့်အင်း ... ရုံ မလုပ်ဘူး နောက်ပြီး အဲဒီလူ ကို ရုံ မသိဘူး "

" တကယ်ပါ ရုံ မလုပ်ပါဘူး ဘုန်းထက်ဇယ် ရုံ မလုပ်ရပါဘူး "

ထပ်ခါထပ်ခါငြင်းနေသော ဘွားတော်စကားတွေကို ဘုန်းထက်ဇယ် လျစ်လျူရှုလိုက်ပြီး မျက်ထောက်နီကြီးနဲ့ ဘွားတော်ကို ဘုန်းထက် ဇယ် စိုက် ကြည့်လိုက်ရင်း

"တော်စမ်းပါ ခင်ဗျားပြောတာ ကျွန်တော် ယုံမယ်ထင်နေတာလား ဘွား တော် "

"ခင်ဗျားအဖေရဲ့ ကုမ္ပဏီအတွက် ခင်ဗျား ခန္ဓာကိုယ်ကို ရင်းရဲတယ်ဆို တော့ ခင်ဗျားက တကယ်မခေတာပဲ ပိုင်းလုံးဘွားတော် "

"ဒါဆို ခင်ဗျားကို ကျုပ် နမ်းမယ်ဆိုရင် ဘယ်လောက် ပေးရမလဲ "

"ဒါမှ မဟုတ် ခင်ဗျား ခန္ဓာကိုယ်ကို ကျွန်တော် လိုချင်ရင်ရော ဘယ်လောက်ပေးရမလဲ"

ပြောပြီး ချက်ချင်းဆိုသလို ဘုန်းထက်ဇယ် မြဝါးရုံ နှုတ်ခမ်းသားတွေကို မညှာမတာ အတင်းစုပ်ယူလေသည်။

"ဘုန်း... ဘုန်း"

ရုံ သူမ နှုတ်ခမ်းသားတွေကို ဘုန်းထက်ဇယ်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးက မညှာမတာ စုပ်ယူ နမ်းရှိုက်နေတာကြောင့် ဘုန်းထက်ဇယ် ကိုယ်ကို အတင်းထုရိုက်မိ၏ ။

ရုံ အသားကုန် ထုရိုက် နေတာတောင်မှ မလွှတ်တဲ့ အပြင် နှုတ်ခမ်းသားတွေကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် တစ်စစီ စုပ်ယူနေတဲ့ ဘုန်းထက်ဇယ်ကြောင့် ရုံ အသက်ရှူတွေ ကျပ်ချင်လာသည်။

ဘုန်းထက်ဇယ် ပိုက်ဆံမက်တဲ့ မြဝါးရုံဆိုတဲ့မိန်းမကို စိတ်ကြိုက် နမ်းနေရင်းနဲ့မှ သူ့လက်တွေက မြဝါးရုံဝတ်ထားတဲ့ အင်္ကျီရင်ဖုံးလေးကို အလိုလို ရောက်သွားလေသည်။ အချိန်တွေ ဆွဲမနေတော့ဘဲ ဘုန်းထက်ဇယ် မြဝါးရုံရဲ့ အင်္ကျီရင်ဖုံးလေးကို ယောက်ျားအားနဲ့ ဆွဲချွတ်ပစ်လိုက်သည်။

ဘုန်းထက်ဇယ်က သူမ အပေါ်ပိုင်းက ရင်ဖုံးအင်္ကျီလေးကို အသားကုန် ဆွဲချွတ်ပစ်လိုက်တော့ ရုံ အင်္ကျီကြယ်သီးတွေက အကုန်ပြုတ်သွားလေသည်။ ရုံ လည်း သူမ အပေါ်ပိုင်းက အင်္ကျီကြယ်သီးတွေအကုန် ပြုတ်ထွက်သွားတာကြောင့် လက်နဲ့ အမြန်ကွယ်ရန် ပြင်လိုက်လေသည်။

ဘုန်းထက်ဇယ်လည်း လက်နဲ့ အမြန်ကွယ်ဖို့ ပြင်နေတဲ့ မြဝါးရုံလက်တစ်စုံကို သူ့ လက်တစ်ဖက်နဲ့ အမြန်ဆုံး ဖမ်းဆုပ်လိုက်ပြီး ကျန်လက်တစ်ဖက်က မြဝါးရုံအင်္ကျီကို မရမက ဆွဲချွတ်ပစ်လိုက်သည်။ ထိုအခါ သူ

မြင်လိုက်ရသည်ကား မိန်းမ တစ်ယောက်ရဲ့...။
