



ဤဟံပေါင်ချစ်

တိုက်ပွဲဝင်သီချင်းများ

မြန်မာ့ အမျိုးသားရေး ကြွေးကြော်သံ ဒို့ဗမာသီချင်းကြီး

ခြေဆင်း- တကောင်းအဘိရာဇာ ဒို့ဗမာသာကီမျိုးဟာမို့ မညှိုး ဂုဏ်
တေဇာ၊ ယိုးဒယားနဲ့ ကုလားကိုသာ တိုက်ခိုက်ကာ အောင်ခဲ့တာ ဒို့ ...
ဗမာ၊

စိန်မှန်ကင်းစစ် အဖြစ်ကြီးဖြစ်လျက် ထင်းတလှည့်ကြုံရ ထုံးနဲ့ မ
သွေ လောကဓမ္မတာပေ ငါတို့ ကံခေ ဖြစ်ရပြန်သလေ သို့သော် ... အရ
င်းကို စစ်လျှင် ဗမာပြည် (ငါတို့) ၂ ပြည်

နောင်ဥဒါန်းဘယ်မကျေစရာ . . .ရာဇဝင်တင်ထား . . . မျိုးရိုးနွယ်
လာ၊ ကမ္ဘာတစ်ခွင်မှာ ဖြင့် ဗမာအထင်အရှား တို့ ခေတ်တွင် မှာ မှ
ညံ့ကြ တော့မှာ လား ...

ဒို့ဗမာ၊ ဒို့ဗမာ မဟုတ်လေရောသလား . . (ဒို့ဗမာ၊ ဒို့တို့ ဗမာ) ၂၊ (ဒါ
ငါတို့ ဗမာ၊ 'ဒါငါတို့ ဗမာ) ၂

အားလုံးညီညီ ယောက်ျားဘာသာ . . ဒို့ဗမာ၊ နောင်လာနောင်သား၊
ကောင်းစားဖို့ ရာ ဒို့ကိုယ်ကျိုးလုံးလုံးမပါ။

ရဲရဲဗမာပီပီ ဗမာပြည် ဒို့ဗမာဖို့ ပါ၊ သခင်ကျင့်ကို ကျင့်ကြပါ၊
သခင်မျိုးဟေ့ တို့ ဗမာ၊ မိုးအောက်မြေပြင်မှာ အထက်တန်းစိတ်နဲ့ စာမ
ရီသွေး ဒို့ဗမာ

(ကမ္ဘာမကျေ၊ ဗမာတွေ ဒါတို့ ပြည်၊ ဒါတို့ မြေ ‘ဒါငါတို့ ပြည်’)

၂

(‘ဒါတို့ ပြည်ဒါတို့ မြေ ‘ဒါငါတို့ ပြည်’)၂

ဒို့ဗမာ . . ဒို့ဗမာပြည်ကို တိုင်းရင်းသားကုန်စင် တို့ ပြည်လို့ မှတ်ထင်
တို့ ဝတ္တရားပင် တို့ ဗမာသခင်

(အမျိုးသားရေး ကြိုးပမ်းကြပါ။ ဒို့ ဗမာ ဟေ့ဒို့ဗမာ)၂

အရှေ့က နေဝန်းထွက်သည့် ပမာပ ဒို့ခေတ်ကို ရောက်ရမည်မှာ မ
လွဲပါ

ဒို့ဗမာ ဟေ့ ဒို့ဗမာ ...

ကမ္ဘာမြေတစ်ဝှမ်း(ဝန်း)အကုန် ဒို့အိမ်မှတ်ပါ။ ဒို့ယာမှတ်ပါ . . အဲဒါ
ဒို့ဗမာ

(ကမ္ဘာမကျေ၊ ဗမာတွေ . . . ဒါဒို့ပြည် ဒါဒို့မြေ ဒါငါတို့ ပြည်)၂

(ဒါတို့ ပြည် ဒါဒို့မြေ ဒါငါဒို့ပြည်)၂

ဒို့ဗမာပြည်ကို တိုင်းရင်းသားကုန်စင် ဒို့ပြည်လို့ မှတ်ထင် ဒို့ ဝတ္တရား
ပင် ဒို့ဗမာ သခင်

မြန်မာ့လူအဖွဲ့အစည်းဟာ အင်္ဂလိပ်နယ်ချဲ့ကျွန်အဖြစ် ၁၂၁ နှစ်၊ ဂျပန်ကျွန် အဖြစ် ၃ နှစ်၊ စုစုပေါင်း ၁၂၄ နှစ်ကြာ တစ်ပါးကျွန်ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်။ ကျွန်ဘဝက လွတ်မြောက်ဖို့ မြန်မာမျိုးချစ်များ ဟာ လူထုအရေး

တော်ပုံကြီး ၅ ပွဲဆင်နွဲ့ခဲ့ရတယ်။ မြန်မာ့လွတ်လပ်ရေးတိုက်ပွဲအစ YMB
A ၊ GCBA ကလို့ မှတ်တမ်းတင်ရမှာ ပါ။ မြန်မာမျိုးချစ်များ ဟာ အမျိုး
ဘာသာသာသနာကို စောင့်ရှောက်ကြဆိုတဲ့ ကြွေးကြော်သံနဲ့ ၁၉၀၆ ခုနှစ်
မှာ စတင်ဖွဲ့စည်းခဲ့တဲ့ YMBA၊ GCBA စတဲ့ အမျိုးသားရေး အဖွဲ့ အစ
ည်းကြီးများ ရဲ့ စည်းရုံးခေါင်းဆောင်မှု၊ နောက်ဆုံး
ဖဆပလအဖွဲ့ချုပ်ကြီးရဲ့ ခေါင်းဆောင်မှုနဲ့ အမျိုးသားအချုပ် အခြာအာ
ဏာ ပြန်ရဖို့ ၄၂ နှစ်ကြာ တိုက်ပွဲဆင်ခဲ့ရတယ်။ ဝံသာနုအရေးတော်ပုံ၊
ဆရာစံလယ်သမားသူပုန်ကြီး၊ ၁၃၀၀ ပြည့် အရေးတော်ပုံ၊ ဂျပန်တော်
လှန်ရေး စစ်ပြီးခေတ် လွတ်လပ်ရေးတိုက်ပွဲ စတဲ့
လူထုအရေးတော်ပုံကြီး ၅ မျိုးဆင်နွဲ့ခဲ့ရပါတယ်။ ဒီ ၄၂ နှစ်အတွင်းမှာ
မြန်မာ့ပထမနိုင်ငံရေးမျိုးဆက်များ အတွင်းမှာ မာကံစုံဝါဒယုံကြည်သူ
မျိုးဆက်များက ၁၅-၈-၃၉ မှာ ဗမာပြည်ကွန်မြူနစ် ပါတီကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ကြတယ်။

မျိုးချစ်ဝါဒီများက ပြည်သူ့အရေးတော်ပုံပါတီ (၁၉၄၀) ကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ကြတယ်။စစ်ကြီးပြီးတော့ ဒီပါတီဟာ ၅၁ ခုနှစ်မှာ ဗမာပြည်
ဆိုရှယ်လစ်ပါတီအဖြစ် ပြန်လည်ဖွဲ့ စည်းခဲ့ကြပါတယ်။ ၁၉၄၄ ခုနှစ်၊ စ
က်တင်ဘာ ၄-၆ မှာ ဖဆပလအဖွဲ့ချုပ်ကို ဖွဲ့စည်းပြီး ၁၉၄၅ ခုနှစ် မတ်
လမှာ ဂျပန် တော်လှန်ရေးဆင်နွဲ့ခဲ့ကြတယ်။ စစ်ပြီးခေတ် လွတ်လပ်
ရေးတိုက်ပွဲမှာ ဆိုရှယ်လစ်ပါတီနဲ့ ပြည်သူ့ အရေးတော်ပုံပါတီကွဲ သွားခဲ့
တယ်။ ၁၁-၁၀-၄၆ မှာ ဖဆပလ ဥက္ကဋ္ဌက ဗမာပြည်ကွန်မြူနစ်ပါတီကို
ဖဆပလ တပ်ပေါင်းစုကနေ ထုတ်ပစ်ခဲ့တယ်။

၁၉၄၇ မှာ သခင်စိုးက ဂိုဏ်းခွဲပြီး အလံနီပါတီ ဖွဲ့စည်းခဲ့တယ်။ ၁၉၄
၉ မှာ ပြည်သူ့ရဲဘော် အဖြူ-အဝါ ကွဲတယ်။ ရဲဘော်ဖြူက လက်နက်ကိုင်
တော်လှန်ရေးထဲ ပါလာပါတယ်။ ကွန်မြူနစ်ပါတီမှ အလံနီသခင်စိုး ခွဲ

ထွက်ပြီး လက်နက်ကိုင်တော်လှန်ရေး လုပ်ကြတယ်။ ၁၉၅၁မှာ ဖဆပ လအစိုးရဟာ နုတ်ထွက်ရမယ့်အခြေအနေ ရောက်လာခဲ့ ရတယ်။ ရန် ကုန်အစိုးရဖြစ်နေပါပြီ။

အိန္ဒိယအစိုးရနဲ့ ဗြိတိသျှဓနသဟာယက လိုတာအားလုံး ထောက်ပံ့ ပေးလို့ သခင်နု ဖဆပလအစိုးရ အိုကေသွားတယ်။ အဲဒီကာလကစပြီး သခင်နုအစိုးရဟာ စစ်ရေး၊ နိုင်ငံရေးအရ အသက်ရှူပေါက်ရသွားပါတယ်။ ဗမာပြည် ပြည်သူ့ဒီမိုကရေစီ တော်လှန်ရေးဟာ ၅၂ ခုနှစ်ကစပြီး ကျဆင်းသွားခဲ့တာ အဘက်ဘက်ကို လှည့်လို့ မရသလောက်ဖြစ်တယ် လို့ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောက သူ့စစ်တမ်းတစ်ခုမှာ မှတ်ချက်ပေးခဲ့ တယ် ။

ဒီကနေ့အထိ ဗမာပြည်ပြည်တွင်းစစ်ပွဲကို ဒီမိုကရေစီနည်းကျ နိဂုံး ချုပ်ရေး (ondemocratic basis)ဟာ ‘ဒီမိုကရေစီကြမ်းခင်းလုပ်ငန်းများ နဲ့ ယိမ်းထိုးနေဆဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြည် တွင်းငြိမ်းချမ်းရေးဟာ ကြမ်းခင်းဈေးမရ ဖြစ်နေတယ်။

၁၉၀၆ ခုနှစ်ကစခဲ့တဲ့ မြန်မာ့လွတ်လပ် ရေးကြိုးပမ်းမှုဟာ ၄-၁-၄၈ ရက်နေ့မှာ အကောင်အထည်ဖြစ်ခဲ့တယ်။ ‘သခင်အစ ဘသောင်း’ကလို့ သမိုင်းတွင် ရစ်ခဲ့တဲ့ ဒို့ဗမာ အစည်းအရုံးကြီးရဲ့ ‘ဒို့ဗမာ’ဆိုတဲ့ လှုံ့ဆော်မှု အားမာန်ဟာ ၁၈၈၅-၁၉၃၀ နှစ် ၅၀ နီးပါး ကျွန်ဘဝရောက်နေခဲ့ရတဲ့ (c rest fallen) အညွန့်ကျိုးနေခဲ့တဲ့ မြန်မာအမျိုး သားလူထုကြီးရဲ့ အညံ့စိတ်ကို ပြောင်းပြန်လှန်ပစ်လိုက်နိုင်ခဲ့တယ်။ ဒို့ဟာသခင်မျိုးတွေ၊ ကျွန်တွေ မဟုတ်ဘူး ဆိုတဲ့ စိတ်ဓာတ်ရေးရာ အားမာန်ကို ဒို့ဗမာအစည်းအရုံးကြီးက မြှင့်တင်ပေးနိုင်ခဲ့တယ်။ တစ်ဦးနဲ့ တစ်ဦး၊ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် တွေ့တဲ့ အခါ လက်သီးဆုပ်လက်မြှောက်ပြီးဟေ့ ‘ဒို့ဗမာ’လို့

နှုတ်ဆက်ကြတယ်တဲ့ ။ အဲဒီလို နှုတ် ဆက်စေကြသတဲ့ ။ မိမိဇနီးသည်
ရဲ့ ဖခင်ကြီး သခင်ဘသောင်း(တောင်ငူ)က အဲဒီစဉ်က ဒို့ဗမာအစည်းအ
ရုံးကြီးရဲ့ လှုပ်ရှားမှုများကို ပြောပြပါတယ်။

ဒို့ဗမာအစည်းအရုံးကြီးကို ၃၀-၅-၁၉၃၀ ပြည့်နှစ်မှာ စတင်စုစည်း
တည် ထောင်ခဲ့တယ်။ စတင်တည်ထောင်သူတွေက တက္ကသိုလ်မှာ ဘာ
သာပြန် နည်းပြဆရာ လုပ်နေတဲ့ သခင်ဘသောင်း၊ "ဓာတုဗေဒဆရာ
ကိုလှဘော်၊ မြန်မာပြည်စာအုပ်အသင်း မှ သခင်သိန်းမောင်၊ အမြတ်
တော်ကြေးရုံးမှ ဦးအုန်းခင်(ခြေလျင်)တို့ ပါဝင်ခဲ့ကြတယ်။ သူတို့ ၃ ဦးရဲ့
ညှိနှိုင်းမှုအရ အဖွဲ့အစည်းနာမည်ကို 'ဒို့ဗမာအစည်းအရုံး'၊
အဖွဲ့ဝင်တိုင်းရဲ့ အမည်ရှေ့မှာ 'သခင်'တပ်ပြီး ခေါ်ဝေါ်ကြဖို့ ဆုံးဖြတ်ကြ
တယ်။ အစည်းအရုံးဌာနချုပ် ကို ခြံအမှတ် ၃၃၊ ရေတာရှည်လမ်း၊
ဗဟန်းမှာ ဖွင့်လှစ်ခဲ့တယ်။ ဒို့ဗမာအစည်း အရုံးရဲ့ ပထမဆုံးကြေညာစာ
တမ်းကို နိုင်ငံပြုစာစဉ် အမှတ် ၁ အဖြစ် ထုတ်ပြန်ကြေညာခဲ့တယ်။
ကြေညာစာတမ်းမှာ 'ဒို့ဗမာစာတမ်း'လို့ နာမည်ရေးထိုးပြီး "ဗမာပြည်
သည် ဒို့ပြည်၊ ဗမာစာသည် ဒို့စာ၊ ဗမာစကားသည် ဒို့စကား၊ ဗမာပြည်
ကို ချစ်ပါ၊ ဗမာစာကို ချီးမြှင့်ပါ။ ဗမာစကားကို လေးစားပါ"လို့ လှုံ့ဆော်
ထားပါတယ်။ ဗမာနိုင်ငံကြီး တစ်ခုလုံးကို ဒို့အိမ်ကြီးလို့ မှတ်ကြပါကုန်
လို့ နှိုးဆော်ထားပါတယ်။

အစည်းအရုံးဆိုတဲ့ အသုံးအနှုန်း၊ အတွင်းရေးမှူးဆိုတဲ့
အသုံးအနှုန်းများ ဟာ ဒီကာလမှာ စတင် ပေါ်ထွက်လာတာပါ။

"စီးပွားရှိခြင်းသည် အားတည်း၊ စီးပွားသည် အကြီးဆုံး လက်နက်
တည်း။ "ဓနသည် တန်ခိုးမည်၏။ ဓနသည် တန်ဖိုးမည်၏။ ဓနကို
ရှာကြလော့"။

"အိုး အချင်းတို့ ၊ ငါတို့ သည် မလိမ္မာလိုပါ။ မိုက်သာ မိုက်လိုပါ၏။
ငါတို့ အား မိုက်ခွင့်ပြုကြပါကုန်"။

ဒို့ဗမာအစည်းအရုံးကြီးကို ခေါင်းဆောင်ထူထောင်သူ သခင်ကြီးများ
ရဲ့ နောက်ထပ်သမိုင်းဝင် အကျိုးဆောင်မှုကတော့ နိုင်ငံကျော် သမိုင်းဝင်
ဒို့ဗမာသီချင်းကြီးကို နောက်နှောင်းမျိုးဆက်များ အတွက် ဖန်တီးထား
ချန်ရစ်ခဲ့တာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

နိုင်ငံကျော်သမိုင်းဝင်တို့ ဗမာသီချင်းကြီးဟာ ခုလိုမွေးဖွားကြီးပြင်း
လာခဲ့တာပါ။ မန္တလေးအနုပညာ ဂီတလောကကနေ ရန်ကုန်ကို ဆင်း
လာတဲ့ ဝိုင်အမ်ဘီ (YMB) ဆရာတင်ဟာ တက်ကြွတဲ့ သခင်အစုတစ်ခု
နဲ့ ဆက်သွယ်မိပြီး ဗမာ့ဇာတိမာန် ဇာတိ သွေးကို တက်ကြွစေတဲ့ နိုင်ငံ
ကျော် ဒို့ဗမာသီချင်းကြီးကို စုပေါင်းရေးသားဖြစ်သွား တာပဲဖြစ်ပါတယ်
။ ဆရာတင်ရဲ့ အမည်ရှေ့မှာ ရှိတဲ့ YMB ဆိုတဲ့ ဂုဏ်ထူးဝိသေသ ဟာ (
သူ) မန္တလေးနေစဉ် YMB ဗုဒ္ဓဘာသာလူငယ်များ စာသင်ကျောင်းမှာ ဆ
ရာ လုပ်ခဲ့ဖူးတာကြောင့် ပါ။

ဒို့ဗမာသီချင်းမှာ ပထမမြန်မာ့သမိုင်းကို နောက်ခံပြုထားပါတယ်။ ဒု
တိယက လက်ရှိ ဗမာ့အခြေအနေကို ဝမ်းနည်းဖွယ်ရာ သင်ခန်းစာယူဖွ
ယ်၊ ထို့နောက် အားတက်ဖွယ်ရာ စကားလုံးပြောင်ပြောင်နှင့် ဖော်ထုတ်
ခဲ့ပါတယ်။ တတိယက ဒို့ဗမာတို့ ရဲ့ ခေတ်သစ်ထူထောင်ရန်၊ ဒို့ဗမာကျင့်
စဉ်များကို နှိုးဆွဖော်ထုတ်ထားပါတယ်။

စတုတ္ထမှာ တော့ ကြားရသူ ဒို့ဗမာအပေါင်း ကြက်သီးမွေးညင်းထ
လောက် အောင် ဇာတိသွေးကို မြှင့်တင်ပေးပါတယ်။ ဒီအချက်တွေ ပြည့်
စုံဖို့ လိုအပ်တဲ့ စကားလုံးများကို သခင်ဘသောင်း၊ သခင်သိန်းမောင်၊ သ
ခင် လှဘော်၊ သခင်သာဒိုး၊ သခင် အုန်းဖေ၊ သခင်ကျော်ထွန်းစိန်၊ သခင်

ဖိုးနီ စတဲ့ သခင်ကြီးများက ရှာဖွေပေးကြပြီး ဝိုင်အမ်ဘီဆရာတင်ကို သီချင်းအဖြစ် ရေးစပ်စေခဲ့ပါတယ်။ ဆရာတင်နဲ့ သခင်တချို့က အပြန်အလှန် တည်းဖြတ်စစ်ဆေးပြီးကြတဲ့ အခါ သမိုင်းဝင် ဒို့ဗမာသီချင်းကြီးပေါ်ထွန်းလာ ပါတော့တယ်။ ဒီနောက် ဒို့ဗမာသီချင်းကြီး လူထုရင်ထဲ လူထုရှေ့မှောက်ရောက်စေဖို့ စီစဉ်ကြရပါတယ်။ ဒို့ဗမာအစည်းအရုံး ခေါင်းဆောင် တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန် နည်းပြ ဆရာသခင် ဘသောင်းဟာ သင်္ချာနည်းပြ ဆရာဦးထွန်းစိန်၊ မြန်မာစာနည်းပြဆရာ ဦးညွန့်၊ ကျောင်းသားကိုနုတို့ နဲ့ တိုင်ပင်ပြီး ဦးစွာ ကျောင်းသားထုရှေ့မှောက်မှာ သီဆိုတင်ဆက်ဖို့ စီစဉ်ကြပါတယ်။ ၁၉၃၀ ပြည့်နှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၉ ရက် စနေနေ့ညမှာ သထုံဆောင် သဟာယနှင့် စာဖတ်အသင်းခန်းမမှာ ဒို့ဗမာသီချင်းကို ပထမဆုံးသီဆို တင်ဆက်ခဲ့ကြပါတယ်။

ကျောင်းသားများက အခန်းပြည့်လာရောက်အားပေးကြပါတယ်။ ဒို့ဗမာသီချင်း ကို တက္ကသိုလ်မှ ထုတ်ဝေတဲ့ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် R.U နှစ်လည်မဂ္ဂဇင်းမှာ အင်္ဂလိပ်-မြန်မာ ၂ ဘာသာနဲ့ ထည့်သွင်းဖော်ပြခဲ့ကြပါတယ်။ ၁၉၃၀ ပြည့်နှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၂၀ တနင်္ဂနွေနေ့ ညနေ ၅ နာရီမှာ ရွှေတိဂုံစေတီ၊ အနောက်မြောက် ရာဟု ထောင့်မှာ ရှိတဲ့ ဦးစံထွန်းတန်ဆောင်းသစ်ကြီးမှာ ဒို့ဗမာသီချင်းကို လူထုရှေ့မှောက်မှာ အခမ်း အနားနဲ့ သီဆိုတင်ဆက်ခဲ့ပါတယ်။ (YMB) ဆရာတင်က သီချင်းကို ဟန်နဲ့ မာန်နဲ့ ဌာန်နဲ့ သီဆိုတင်ဆက်ခဲ့တာကြောင့် လူထုကြီးရဲ့ ထောက်ခံမှု တစ်ခဲနက်ရခဲ့တယ်။ သီချင်းကို တစ်ရွက်တစ်ပဲ (အဲဒီအချိန်က တစ်ကျပ်မှာ ၁၆ ပဲပါ။) နဲ့ ရောင်းချရာ အချိန်တိုအတွင်း ကုန်သွားခဲ့ပါတယ်။ ဒို့ဗမာသီချင်းဟာ ဒို့ဗမာအစည်းအရုံးနဲ့ သခင်များ အတွက် အကောင်းဆုံးစည်းရုံးရေးလက်နက် ဖြစ်လာခဲ့ပါတယ်။ ဒို့ဗမာသီချင်းကို လူထု ကြီးက သခ

င်များ ရဲ့ ကမ္ဘာလို့ တင်စားပြောဆိုကြပါတယ်။ သခင်လူငယ်များက သူတို့ ကျင်းပသမျှ အစည်းအဝေးတိုင်း၊ အခမ်းအနားတိုင်းမှာ ဒို့ဗမာသီချင်းကို သီဆိုတဲ့ အစဉ်အလာကို ထူထောင်ခဲ့ကြပါတယ်။

၁၉၂၉-၃၀ ခြည့်နှစ်အတွင်း ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ ကမ္ဘာ့စီးပွားပျက်ကပ်ကြီးကြောင့် ဒုက္ခပေါင်းစုံကို တိုးတိုးပြီး ခံစားခဲ့ရတဲ့ မြန်မာဆင်းရဲသား လယ်သမားထုကြီးဟာ ဆရာစံရဲ့ ခေါင်းဆောင်မှုအောက်မှာ (၂၂-၁၂-၃၀ ရက်နေ့မှာ) သာယာဝတီထောင်ကို ဖောက်တဲ့ တိုက်ပွဲနဲ့ ဗြိတိသျှနေမဝင်အင်ပါယာကို စိန်ခေါ်တဲ့ တိုက်ပွဲကို စခဲ့တယ်။ အင်္ဂလိပ်နေမဝင်အင်ပါယာရှင်ကြီးများ ဟာ ဆရာစံသူပုန်ကြီးကို ၂ နှစ်ကျော် တိုက်ခဲ့ ရတယ်။ အိန္ဒိယမှ ဒီဝီဇံတပ်မကြီး ၂ တပ် အားဖြည့်ပြီး တိုက်ရတယ်ဆိုပါတယ်။

၂-၈-၃၁ မှာ ဆရာစံကို ဖမ်းမိပြီး ၂၈-၁၁-၃၁ ခုနှစ်မှာ ဆရာစံကို သူပုန်ထမှုနဲ့ သာယာဝတီထောင်တွင်းမှာ ကြိုးပေးကွပ်မျက်ခဲ့တယ်။ လယ်သမား သူပုန်ခေါင်းဆောင် ၃၀၂ ယောက် ကြိုးဒဏ်ကျခံရတာကို ကြည့်ရင် ဆရာစံလယ် သမားသူပုန်ကြီးရဲ့ နယ်ချဲ့ဆန့်ကျင်ရေးစိတ်ဓာတ် ဘယ်လောက်မြင့်မားတယ်ဆိုတာကို ခန့်မှန်းနိုင်ပါတယ်။

၁၉၀၆-၁၉၄၈၊ ၄၂ နှစ်ကြာ လွတ်လပ်ရေးတိုက်ပွဲကို ကိုယ်စားပြုခေါင်း ဆောင်ခဲ့ကြသူများ ဟာ မြေရှင်၊ အရင်းရှင် သားသမီး၊ ခေတ်ပညာတတ်များ ဖြစ် ကြောင်း တွေ့ရပါမယ်။ ‘ဒိုင်အာခီအုပ်ချုပ်ရေး (၁၉၂၃)၊ ၉၁ ဌာနအုပ်ချုပ်ရေး (၁၉၃၅)၊ ၁၉၄၆ ဘုရင်ခံအတိုင်ပင်ခံ ကောင်စီခေတ် အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့အတွင်း ရာထူးလ စာယူပြီး အင်္ဂလိပ်နယ်ချဲ့အကြိုက်ပေးတဲ့ လွတ်လပ်ရေးကို လက်ခံရယူသွားသူများ ဟာ လည်း အဲဒီပညာတတ်အထက်လွှာ လူမှုအစုဝင်၊ မြေရှင်၊ အရင်းရှင်၊ မျိုး

ဆက် ပညာတတ်များ ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဝံသာနုအရေးတော်၊ ဒိုင်အာခီအုပ်ချုပ်ရေး၊ ၉၁ ဌာန အုပ်ချုပ်ရေး ၁၉၃၅-၁၉၄၆ ဘုရင်ခံအ တိုင်ပင်ခံ ကောင်စီအတွင်း ဝင်သွားခဲ့ကြပြီး လွတ်လပ်ရေးစာချုပ်ကြီး ၆ ခုကို အင်္ဂလိပ်အကြိုက် လက်မှတ်ထိုးသူ ဖဆပလ လက်ယာဂိုဏ်းဟာ ၄၈ ပြည်တွင်းစစ်ကို စီမံခန့်ခွဲသူများ ဖြစ်လာခဲ့တယ်။ ဗမာဓနရှင် လူမျိုးကြီးဝါဒ ကျင့်သုံးပြီး ဗကပနဲ့ လူမျိုးစုအမျိုးသားများ အပေါ် ၄၈ ပြည်တွင်း စစ်ပြုခဲ့သူများ ဟာလည်း ၁၉၄၈ လွတ်လပ် ရေးအာဏာကို လက်ဝါးကြီးအုပ်ရယူခဲ့တဲ့ သခင်နုကိုယ်စားပြုတဲ့ ဖဆပလ လက်ယာဂိုဏ်းဝင် လစ်ဘရယ်ဒီမိုကရက် လူမှုအစု များ သာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ 'ဒီလူမှုအစုဟာ လွတ်လပ်ရေးအာဏာရဖို့ စစ်တပ်အစုဝင် လစ်ဘရယ်ဒီမိုကရက်များ နဲ့ အာဏာခွဲဝေခဲ့ရတယ်။ ၁၉၅၉ ခုနှစ် စက်တင်ဘာမှာ ၄၇ ဖွဲ့စည်းပုံ ပုဒ်မ ၁၁၆ ကို ပြင်ပြီး ကကချုပ်ဗိုလ်နေဝင်းကို ဝန်ကြီးချုပ်အာဏာ တစ်နှစ်ပေးခဲ့တယ်။ အဲဒီစဉ်က အတိုက်အခံ လက်ဝဲဂိုဏ်း၊ ဆိုရှယ်နီ၊ ပမညတများက စစ်တပ်က အာသိမ်းတာပဲလို့ အတိုက်အခံ လက်ဝဲဂိုဏ်းခေါင်းဆောင် ဝိဓူရသခင်ချစ်မောင်က ပြတ်ပြတ်သားသား ပြောကြားခဲ့တယ်။ တည်မြဲနဲ့ သန့်ရှင်း ဖဆပလ ၂ ဂိုဏ်းလုံးက ကကချုပ်ကို မဆန့်ကျင်ရဲဘူးဆိုတာကို ကကချုပ်ကလည်း ကောင်းကောင်း ကြီး သိပါတယ်။

၆၀ ပြည့်နှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ရွေးကောက်ပွဲမှာ သခင်နုရဲ့ ပထမ ပါတီဟာ ဒီကနေ့ ကြံ့ဖွံ့ကို ဒီချုပ်နိုင်သလို ပြတ်ပြတ်သားသား နိုင်သွားတာကို ကကချုပ်က မကြိုက်လှပါ။ လွှတ်တော်ထဲမှာ စစ်တပ်ကို ထောက်ခံမယ့် အင်အား (လုံးဝ) မရှိပါ။ တည်မြဲဖဆပလ က ရွေးကောက်ပွဲမှာ အရှုံးကြီးရှုံးပါတယ်။

ဒါကြောင့် ထိုးမယ့်ဆင် တစ်လှမ်းဆုတ်တဲ့ အနေနဲ့ ၅၉ မှာ စစ်အစိုးရက ပထမကို အာဏာလွှဲခဲ့တာပါ။ ပြီးမှ ၆၂ အာဏာသိမ်းပွဲကို စေ့စေ့စ

ပ်စပ် လုပ်ခဲ့တာပါ။ ၆၂ မတ်လ အာဏာသိမ်းပွဲကို ဆိုရှယ်လစ်အနံ့က လေးပေးပြီး သိမ်းခဲ့တာပါ။ ဥပဒေတွင်း မာကွံဝါဒီရှိရှိသမျှက စစ်အာဏာသိမ်းမှုကို ထောက်ခံခဲ့ကြတယ်။ 7th July ကျောင်းသားသတ်ပွဲကြီးကို မာကွံဝါဒီ အမည်ခံအားလုံးက ထောက်ခံခဲ့ကြပါတယ်။ ဒါကြောင့် ၈၈ ဒီမိုကရေစီ အရေးတော်ပုံကြီးဖြစ်လာတဲ့ အခါ ပမညတ၊ ဆိုရှယ်နီ၊ မလညပ၊ ပြည်သူ့ရဲဘော် အဖြူ၊ အဝါ၊ ဖဆပလ အမျိုးမျိုးထွက်လာကြပေမယ့် ဘယ်သူ့ ဖဆပလ၊ ဦးဗဆွေ၊ ဦးကျော်ငြိမ်း၊ ဗိုလ်ကြာညွန့်၊ ဘယ်သူ့ဖဆပလကိုမှ လူထုကြီးက စိတ်မဝင်စားတော့ပါဘူး။ ဝန်ကြီးချုပ်ဟောင်း သခင်နုကလည်း ပါလီမန် ဒီမိုကရေစီဖွဲ့ပြီး နိုင်ငံရေးအရ နေရာပြန်ရဖို့ (ခမျာ) ကြိုးစားရှာပါသေးတယ်။ ဗမာပြည်မှာ အာဏာရ အစိုးရအသိုင်းအဝိုင်း၊ လက်ဝဲဆိုရှယ်နီ၊ ပမညတအသိုင်းအဝိုင်းအားလုံးအတွက် နေရာ မရှိတော့ပါဘူး။ အကြောင်းမျိုးစုံအောက်မှာ လက်ဝဲ၊ လက်ယာဂိုဏ်းများ အတွက် နေရာမရှိတော့ပါဘူး။ ဒီချုပ်နဲ့ ဒီချုပ်ဥက္ကဋ္ဌကိုယ်တိုင်ကလည်း မြန်မာ့ခေတ်ပြိုင်သမိုင်းမှာ သူ role နဲ့ သူ ဝင်လာတာကောင်းပါတယ်။ ၈၈ ဟိုဘက်က လူများ ၊ အယူဝါဒများ ၊ အဖွဲ့အစည်းများ ဟာ အတိတ်ကအမှားကို နောင်မှားဖို့ သင်ခန်းစာယူ၊ လူနာကို ကယ်တင်ဖို့ ရောဂါကိုကုဆိုတဲ့ သမိုင်းရေးလမ်းညွှန်ဟာ ရှိပြီး၊ ရှိဆဲ၊ ရှိလာစရာရှိတဲ့ အသစ်ပေါင်းများစွာအတွက် အကောင်းဆုံးအတွေ့အကြုံနဲ့ သင်ခန်းစာများ ဖြစ်စရာ ရှိပါတယ်။

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ မတ်လ ကုန်ပြီဆိုရင် မြန်မာ့လူ့အဖွဲ့အစည်းဟာ ဒီချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစီးတဲ့ ဒီမိုကရေစီအစိုးရတစ်ရပ်ရဲ့ အုပ်ချုပ်မှုအောက်ကို ရောက်ခဲ့ပြီလို့ ဆိုရမှာပါ။ ဒီချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ နေရာကနေကြည့်မယ်ဆိုရင်လည်း သူဟာ ဗမာပြည်ကို ပထမဆုံးစီမံ အုပ်ချုပ်ရတဲ့ လူ့အဖွဲ့အစည်းအဖြစ် တွေ့ကြုံရမှာပါ။ ဗမာ့လူ့အဖွဲ့အစည်းဟာ နိုင်ငံရော လူမျိုးပါ ဆင်းရဲဒု

ကွရောက်နေခဲ့တာ ၆၈ နှစ်ရှိပါပြီ။ လွတ်တော်သက်တမ်း ၅ နှစ်တာ မှု
ကာလအတွင်း နိုင်ငံနဲ့ လူမျိုးကို ဆင်းရဲတွင်းက ထွက်မြောက်နိုင်အောင်
အစွမ်းပြဖို့ ကိစ္စဟာ ဒီချုပ်ဥက္ကဋ္ဌအတွက် ပထမ မဟာစိန်ခေါ်မှုကြီးဖြစ်
မှာ မလွဲပါဘူး။

ဒုတိယစိန်ခေါ်မှုကြီးကတော့ ၁၉၄၈-၄၉ ခုနှစ်က စတင်ခဲ့ပြီး၊ ၁၉၅၈
-၅၉ မှာ တစ်ကြိမ်၊ တစ်ခါ ၁၉၆၈-၆၉ ခုနှစ် တစ်ကြိမ်၊ တဖြည်းဖြည်း
လူမျိုးစုံလာခဲ့တဲ့ ၁၉၄၈-၄၉ ခုနှစ်က စတင်ခဲ့တဲ့ ကရင်၊ မွန်၊ ကယား မျိုး
နွယ်စုကြီးများက စခဲ့တဲ့ လူမျိုးစု လက်နက်ကိုင်တော်လှန်ရေးများ ဟာ
ဒီကနေ့ဆိုရင် သူပုန်ထမယ့် လူမျိုးနွယ်စုဝင် တစ်မျိုးမျိုးတောင်ရှိသေး၊
ကျန်သေးရဲ့ လားလို့ မေးခွန်းထုတ်ရမလို့ပါပဲ။ (ဆိုရှယ်လစ်) USSR နဲ့ C
PSU ပြိုကွဲသွားခဲ့ရပါတယ်။ မြန်မာ့လူ့အဖွဲ့အစည်းဟာ ပြဿနာများ ရဲ့
ဖြစ်တည် နေပုံအရ USSR၊ CPSU နဲ့ ဆင်တူပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဗမာကလ
ည်း ဗမာ့သတ္တိနဲ့ ဗမာပါ။ ဒီကနေ့ဆိုရင် လက်နက်ကိုင်တော်လှန်ရေးအ
တွင်းမှာ ရခိုင်၊ ကရင်၊ မွန်၊ ကယား၊ ရှမ်း၊ ချင်း၊ ကချင်၊ ‘ဝ’ နဲ့ ကိုးကန့် စ
တဲ့ အဓိက မျိုးနွယ်စုကြီးများ သာမက ပအိုဝ်း၊ ပလောင်၊ လားဟူ စတဲ့
ရှိရှိသမျှ မျိုးနွယ်စုငယ် ကလေးများ ပင် လက်နက်ကိုင်တော်လှန်ရေး
ဆင်နွှဲနေကြတာပါ။ ဒီလှုပ်ရှားမှုများ အတွင်းမှာ ဘိန်း၊ သစ်၊ ကျောက်စိ
မ်း စတဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများ ဟာ အမျိုးသားတန်းတူရေး၊ နိုင်ငံရေး
လုပ်ငန်းများ နဲ့ ထွေးရောယှက်တင်ဖြစ်နေတာပါ။ မြောက်ပိုင်းတိုင်း၊ အ
ရှေ့မြောက်တိုင်း၊ အရှေ့ပိုင်းတိုင်း စတဲ့ ကြံ့ဖွံ့အစိုးရရဲ့ စစ်တိုင်းကြီးများ
၊ လဝက၊ အကောက်ခွန်၊ ရဲ၊ လုံခြုံရေးတပ်ဖွဲ့များ စတဲ့ ကြံ့ဖွံ့အစိုးရရဲ့ အ
မှုထမ်းအဆင့်ဆင့်ဟာလည်း ကိုယ်ကျိုးမကင်းတဲ့ ဒီအစိုးရအုပ်ချုပ်ရေး
ယန္တရားများ ဟာလည်း ဥပဒေစည်းကမ်းများ နဲ့ ကိုယ်ကျိုးကို အခြေပြု
လှုပ်ရှားနေကြတာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအစိုးရ အုပ်ချုပ်ရေးယန္တရားများ ဟာ

ရာထူး အဆင့်အတန်းအလိုက် လာဘ်ငွေအပေးအယူများ နဲ့ လှုပ်ရှားနေကြတာပါ။ ဒီအခြေအနေ များ နဲ့ လည်ပတ်နေတဲ့ စစ်ဗျူရိုက ရက် အုပ်ချုပ်ရေးယန္တရားကို ဒီချုပ်အစိုးရအဖွဲ့က ဒီမိုကရေစီ အုပ်ချုပ်ရေးယန္တရားအဖြစ် ဘယ်လိုများ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှာ ပါလဲ . . ။

လူမျိုးနွယ်စုများ ပြဿနာဟာ တစ်ဘက်က ပြည်တွင်းစစ်ရပ်စဲရေး၊ စစ်ရပ်စဲ ရေးပြဿနာပါ။ တစ်ဘက်က အမျိုးသားတန်းတူရေး ပြဿနာပါ။ ဖက်ဒရယ်ပြည်ထောင်စု တည်ဆောက်ရေးပြဿနာပါ။ အကျိုးဆက်က ၂၀၀၈ ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖက်ဒရယ် ပြည်ထောင်စုအဖြစ် ပြုပြင်ပြောင်းလဲရမယ့် ပြဿနာပါ။

၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်ထွက်ပြီးကတည်းက အနိုင်ရဒီချုပ်နဲ့ ကြံ့ဖွံ့ အာဏာဟောင်းကို ကိုယ်စားပြုထားတဲ့ ကြံ့ဖွံ့ပါတီ၊ ကြံ့ဖွံ့အစိုးရ အဖွဲ့နဲ့ ဒီချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ တို့ အကြား အာဏာလွှဲပြောင်းရေးကိစ္စများ နဲ့ ပက်သက်ပြီး ဒီကနေ့အထိ ထွက်ပေါ်နေတဲ့ သတင်းများ ဟာ ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲမှာ ဒီချုပ်ကို ပြိုအော့မဲပေးခဲ့ကြတဲ့ ပြည်သူ ၅၁ သန်းရဲ့ ဆန္ဒကို ကြံ့ဖွံ့ပါတီနဲ့ အစိုးရက ဖြည့်ဆည်းပေးမပေးဆိုတာဟာ မြန်မာ့ နိုင်ငံရေးရဲ့ အလင်းနဲ့ အမှောင်ကြားက စည်းကြောင်းဖြစ်မှာ သေချာပါတယ်။

။

စာညွှန်း

-တို့ ဗမာအစည်းအရုံးသမိုင်း (ပထမတွဲ)

-တို့ ဗမာအစည်းအရုံး သမိုင်းပြုစုရေးအဖွဲ့၊ ၁၉၇၆။

၁၅-၃-၂၀၁၆ (မြန်မာသံတော်ဆင့်ကျနယ်)
