

လမ်းဆုံလမ်းခွက

ရင် ကွဲ နာ



(၁)

Mommy,

Mommy, ပေးထားတဲ့ "Disgraceful husbands" ဆိုတဲ့ ခေါင်းစဉ်ကို သဘောကျလွန်း လို့ အမြဲဝင်ဖတ်နေတဲ့ သူ တစ်ဦးပါ။ ဒီနေ့တော့ Mommy ရဲ့ အိမ်ထောင်ရေး ဘဝဇာတ်ကြောင်းကိုပါ အသေးစိတ်သိရတာမို့ ဖတ်ရင်း ဖတ်ရင်း မျက်ရည်တောင် လည်လာမိတယ်။ ရင်ထဲမှာ အရမ်း ခံစား ရတယ်။ ယောက်ျားတွေဟာ ဘာဖြစ်လို့ အင်မတန်မှ မကောင်းကြတာလဲ။ သို့မဟုတ် တစ်မျိုးလှည့် ပြောရရင် လောကကြီးမှာ ဒီလောက်ဆိုးတဲ့ ယောက်ျားတွေ ဘာဖြစ်လို့ ရှိနေတာလဲ။ ယောက်ျား မိန်း မဆိုတာ လူလူချင်းပဲ မဟုတ်လား။ သူတို့ မှာ ဘာကြောင့် မျက်နှာမထောက်တဲ့ လုပ်ပိုင်ခွင့်တွေ ရှိနေ တာလဲ။ ဘယ်သူက ပေးထားတာလဲ။

ဇနီးမယား သမီးသား မျက်နှာတွေကို မငဲ့ကွက်၊ မကြင်နာ၊ မညှာတာပဲ သူတို့ လုပ်ချင်ရာ လုပ်ပိုင်ခွင့်ကို ဘယ်မိသားစုကမှ သူတို့ ကို မပေးအပ်ပါဘူး။

ကျွန်မရင်ထဲမှာ လည်း ခံစားနေရတဲ့ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်တွေ မနည်းတော့ပါဘူး။ တော်ရုံတန်ရုံ သူငယ်ချင်း မိတ်ဆွေကိုလည်း ရင်ဖွင့်ပြီး

မပြောပြဖြစ်ပါဘူး။ သူတို့ ယောက်ျားတွေက သူတို့ မိန်းမ မိသားစုပေါ် ကောင်းနေပြီး ကိုယ့်ယောက်ျားတွေကမှ ဆိုးနေတာဖြစ်နေရင် လူသိမှာ ကိုလည်း ရှက် လို့ ပါ။ အပြင်ပန်းကကြည့်ရင် ပြည့်စုံသာယာနေတဲ့ မိသားစုတစ်စု အိမ်ထောင်ရေးတစ်ခု (ကိုယ့်စိတ် တိုင်းကျ နှစ်ဦးသဘောတူ ကျေနပ်စွာ တည်ဆောက်ခဲ့တာပါ) ဟာ တကယ်တမ်း အတွင်းရေးလျှို့ဝှက်ချက်မှာ ရာနှုန်းပြည့်စိတ်ချမ်းသာရအောင် မအောင်မြင်ခဲ့ပါလားဆိုတဲ့ ကိုယ့်ရဲ့ ကျရှုံးမှုကိုလည်း ဝန်ခံရမှာ ရှက်လို့ ပါ။ ဒါပေမဲ့ ရင်ဖွင့်ခွင့်ရချင်တဲ့ ဆန္ဒကတော့ ကျွန်မ ရင်နဲ့ တစ်လုံး ပြည့်လျှံနေပြီ။ ဒီ ဖိုရမ်ထဲရောက်မှ ကိုယ့်လိုပဲ ဘဝတူ ခံစားချက် တူတူတွေ အများကြီးပါလားလို့ တစ်မျိုးအားတတ်မိ ပါတယ်။ (စိတ်ပုပ်တာ မဟုတ်ပါ) ကိုယ့်မှာ အဖော်တွေ ရှိတာကို နည်းနည်း ဖြေသာမိပါတယ်။

ကျွန်မက Mommy လို စိတ်မပြတ်နိုင်သေးပါဘူး။ ပျားရည်နဲ့ ဝမ်းချလိုက်တိုင်း မဟုတ် မှန်းသိသိနဲ့ သူဟာ ငါစိတ်ဆင်းရဲမှာ ကိုတော့ စိုးရိမ်ရှာသားပါလား ဆိုတဲ့ ဖြေသိမ့်တွေးမျိုးနဲ့ စိတ် လျော့ စိတ်ပျော့မိမြဲပါ။ ဒါကြောင့် ကျွန်မနာမည်ကို Htaw Putt Tone (ထောပတ်တုံး) လို့ မှတ်ထား ပေးပါရင်။

Mommy စာတွေကို စောင့်ဖတ်နေပါဦးမယ်....။ Mommy ကို လေးစားမိပါတယ်။ မာ ကျောကြွဲခိုင်း ထက်မြတ်သော စိတ်ကိုပါ။

(ထောပတ်တုံး)

Mommy ရယ်....

Title ကို စိတ်ဝင်စားပြီး ဖတ်မိပါတယ်။ Mommy ရဲ့ Post တွေကို အမြဲဖတ်ပါတယ်။ ဒီခေါင်းစဉ်အောက်မှာ ပဲ မကောင်းသော ယောက်ျား တွေရဲ့ သဘော သဘာဝတွေကို ရင်သပ်ရှုမော လည်း ဖြစ်ရပါတယ်။ ကြောက်လည်း ကြောက်မိပါတယ်။ တစ်ချို့နေရာတွေမှာ ကိုယ်ခံစားရ တဲ့ သောက၊ ဒုက္ခ၊ ခံစားချက်တွေနဲ့ တိုက်ဆိုင်လွန်းတဲ့ အတွက် တအား ဝမ်းနည်းမိတယ်။ စိတ်မ ကောင်း ဖြစ်မိပါတယ်။ တက္ကသိုလ်ရောက် သားနှစ်ယောက်ရှိတယ် ဆိုတဲ့ အတွက် ကိုယ့်အမေအရွယ် နီးပါး ကိုယ့် အဒေါ်ရွယ်လောက်တော့ ရှိမယ်လို့ ခန့်မှန်းမိပါတယ်။ ကျွန်မအသက်က နှစ်ဆယ့်နှစ်နှစ် ပါ။ မေမေကလည်း နိုင်ငံခြားမှာ ပါ။ ဒါကြောင့် အမေ အရွယ် အဒေါ်အရွယ်တွေ ဆိုရင် ခင်မင်လေး စားမိတဲ့ စိတ်ရင်းခံမျိုးလည်း ရှိပါတယ်။

ကျွန်မက အသက်နှစ်ဆယ်မှာ အိမ်ထောင်ကျခဲ့ပါတယ်။ မေမေ ပေး စားတဲ့ ယောက်ျားကို ယူ ခဲ့တာပါ။ ဒါပေမဲ့ သူ့ကိုသိပ်ချစ်ပါတယ်။ ကိုယ် လက်ထပ်ပေါင်းသင်းရမဲ့ ယောက်ျားပါကလားလို့ စ, ပြီး မြင်ဖူးကတည်းက အသည်းနှလုံး တစ်အုံတစ်ပြုံလုံးနဲ့ မြတ်မြတ်နိုးနိုး နှစ်နှစ်ကာကာ ချစ်မိသွား လိုက်တာ ရူးမတတ်ပါပဲ။ သူ့ဘက်ကတော့ ကိုယ်ချစ်သလောက် မချစ်နိုင်လောက်ဖူးလို့ ပဲ ထင်ခဲ့မိတာ ပါ။ လုံးဝတစ်စ က်မှ မချစ်ဘူးလို့ တော့ ရိပ်ကို မရိပ်မိခဲ့တာပါ။ ဒါကြောင့်လည်း လက် ထပ်ဖို့ လှိုက် လှိုက်လဲ့လဲ့ စိတ်တူသဘောတူနဲ့ မေမေ့ စကားကို နား ထောင်လိုက်မိတာပါ။

အိမ်ထောင်သက် နှစ်နှစ်အတွင်းမှာ တစ်ရက်မပြောနဲ့ တစ်နာရီ လောက်တောင် သူ့အချစ်ကို မရခဲ့ပါဘူးဆိုရင် မယုံကြည်နိုင်လောက်စ ရာပါပဲနော်။ မင်္ဂလာဆောင် အခမ်းအနားပြီးကတည်းက မှုန်တေခက် ထန်သွားတဲ့ သူ့မျက်နှာဟာ နှစ်နှစ်အတွင်း လုံးဝမပြောင်းလဲသေးပါဘူး။

။ ပတ်ဝန်းကျင် မှာ သူတစ်ပါးနဲ့ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံတဲ့ အခါ သူဟာ အပေါင်းအသင်းဆန့်ပြီး ဖော်ရွေတဲ့ သူ တစ်ဦး ပါ။ ကျွန်မ တစ်ယောက်တည်း အပေါ်မှာ ကွက်ပြီး တသီးတခြား ဆက်ဆံတာပါ။

မင်္ဂလာဦးညမှာ " မင်းသိထားဖို့ က မင်းကို ငါလုံးဝမချစ်ဘူး ဆိုတာ " ဆိုတဲ့ စကားကို အေး တိအေးစက်ကြီးပြောတော့ သူ နောက်ပြောင်နေတာလို့ တောင် ထင်လိုက်မိပါသေးတယ်။ နောင်မှ ပဲ တကယ်မချစ်တာ ပါလားလို့ ရင်ကွဲပက်လက် သိလိုက်ရတော့ နောက်ကျေနပ်ပါပြီ Momm y။ မေမေ က နှလုံးရောဂါသည် ပါ။ မမကြီးတို့ လင်မယားက နှစ်ဦးလုံး အင်္ဂလန်မှာ ဆရာဝန်တွေပါ။ မေမေက အဲဒီရာသီဥတုနဲ့ အဆင်ပြေတဲ့ အပြင် မမကြီးခင်ပွန်းက နှလုံးအထူးကုမို့ မေမေက အဲဒီမှာ ပဲ နေပါတယ်။ ရှိသမျှ စည်းစိမ်ဥစ္စာ အမွေအနှစ်တို့ ကို (မမကြီးက မယူတော့တဲ့ အတွက်) ကျွန်မကို ပံ့ပေးခဲ့ ပြီး စိတ်ချ လက်ချ အိမ်ထောင်ရက်သား ချခဲ့ပြီး မေမေ ထွက်သွားတာပါ။

မပြေလည်မှုတွေကို မေမေ့ကို လှမ်းမပြောရက်ခဲ့ပါဘူး။ ယောက္ခမဟာ မေမေ့ အချစ်ဆုံး သူ ငယ်ချင်းဖြစ်ပြီး ကျွန်မကို အလွန်ချစ်ခင် စောင့်ရှောက်ပါတယ်။ သူကလည်း သွေးတိုး ဆီးချိုသမား ပါ။ ဒါကြောင့် သူ့ကိုလည်း အခါခပ်သိမ်း အစစအရာရာကို ဖွင့်ဟ, မတိုင်တန်းရက်ပါဘူး ။ ကျွန်မ ယောက်ျားဟာ သူ့အမေ(ကျွန်မယောက္ခမ) ကို ထိုက်သင့်သလောက် ကြောက်တယ်။ အာမခံရဲပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဒီအချက်ကို အခွင်းအရေးယူပြီး သူ့မကောင်းမှု မှန်သမျှ တိုင်ပြောနေဖို့ ရာ အင်မတန်ကောင်းတဲ့ ယောက္ခမကို အားနာမိပါတယ်။

ကြင်ကြင်နာနာ မရှိဘူး ဆိုတာလောက်ပဲ ယောက္ခမကြီး နည်းနည်း ပါးပါး သိပါတယ်။ တ ကယ်တမ်းက မကြင်နာရုံမကပါဘူး။ အင်မတန်

ရက်စက်နေတာပါ။ အသက်နှစ်ဆယ်ရွယ် စည်းစိမ် တစ်ပုံတစ်ပင်နဲ့ မိန်းမပျိုကလေးကို ရပါလျက် တစ်စက်မှ မချစ်ဘူး၊ မကြင်နာဘူး ဆိုလို့ ကျွန်မရုပ် က ပုံဆိုးပန်းပျက် သနရှုပ် မရှိလို့ လို့ မထင်စေချင်ပါဘူး။ ကျောင်းတုန်းက ကျွန်မကို အားလုံးက ထက်ထက်မိုးဦးနဲ့ သိပ်တူတာပဲ လို့ ပြောကြရပါတယ်။ (ကြွားတာ မဟုတ်ပါ)။

သူ့မှာ အသည်းနှလုံး မရှိလို့ လား ဆိုတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ အသည်းနှလုံး ရှိလို့ ပါ။ သူ့မှာ ငယ် ချစ် ရည်းစားဟောင်း ရှိပါတယ်။ သူက အဲဒီမိန်းမကို အလွန် အင်မတန် ချစ်ပါတယ်။ ခုထိလည်း ချစ်နေတုန်းပါ။ အဲဒါကိုလည်း ကျွန်မသိအောင် တဖွဖွ ပြောပါတယ်။ သူ့ရင်ထဲက ချစ်တော့ကို ကျွန်မ တားဆီးလို့ မရပေမဲ့ ခုထိ တွဲသွားတွဲလာ လုပ်နေတာကိုတော့ တားဆီးချင်ပါတယ်။ ပွဲလမ်းသဘင်က အစ အတူတွဲပြီး ခေါ်သွားပါတယ်။ လက်မှတ်ထိုး လက်မထပ်တာကလွဲပြီး ဟိုက ပွဲတက်မယားလို ဖြစ်နေပါတယ်။ ကျွန်မကတော့ အမြဲ အိမ်မှာ ပါ။

ဒီဘဝကို သူငယ်ချင်းတွေတောင် အရိပ်အမြွက်ထက် ပိုပြီး မသိကြပါဘူး။ ကျွန်မ ရှက်လို့ ဘယ်သူမှ မပြောတာပါ။ ဒီ ဖိုရမ်ထဲမှာ တောင် ရုပ်ချင်းလည်း မမြင်ကြရ၊ နာမည်ကိုလည်း ဝှက်ပေး လို့ ရလို့ ရင်ဖွင့်ရတာပါ။ ကိုယ့်ကို ဘယ်သူမှ သိတာမှ မဟုတ်ဘဲ ဆိုပြီး ရဲရဲပြောဝံ့တာပါ။ ကိုယ့်ရုပ် ကိုယ့်ရည်နဲ့ လူတန်းစေ ဘွဲ့ရပညာအရည်အချင်းနဲ့ ကိုယ့်ပြည့်စုံကြွယ်ဝမှုနဲ့ ဒီလို ချောင်ထိုးခံရတဲ့ အိမ်ထောင်သည် ဘဝကို မရောက်သင့် မရောက်ထိုင်ပါဘူးလို့ ထင်မိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကိုယ့်မြေမှာ မိဘ ညီအစ်ကို မောင်နှမ မရှိ၊ ဆွေမျိုးရင်းချာကလည်း နည်း၊ နဂိုကတည်းက မေမေက သမီးအငယ် ဆုံးလေးဆိုပြီး သိပ်ယုယခဲလို့ လူတောမတိုး အပေါင်းအသင်း မဆန့် မသိနားမလည်နဲ့ ခပ်တုံးတုံး လေး ကျွန်မဟာ ကလေးတစ်ယောက်လို ဖြစ်နေပါတယ်။

အဆိုးဆုံးက သူ့ကို ကျွန်မ ကြောက်တာပါ။ နဂိုကတည်းက ကျွန်မ အပေါ် ခက်ထန်တဲ့ သူဟာ အရက်လေး ဘာလေး သောက်လာရင် အရမ်းကြောက်ဖို့ ကောင်းတာပါ။ ကြမ်းကြမ်းမတမ်းတမ်းနဲ့ ခုပဲ ထရိုက်တော့မလားလို့ ထင်ရတဲ့ ပုံစံကို မျက်နှာချင်းတောင် မဆိုင်ဝံ့ပါဘူး။ သူ့ကို ကန့်ကွက်ဖို့ ပြန်ပြောဖို့ ရန်ဖြစ်ဖို့ လည်း ကျွန်မ သိပ်ကြောက်တာပါပဲ။ ဝန်ခံရရင် အသားနာမှာ ကို ကြောက်တာပါ။ ငယ်ငယ်ကတည်းက အသားနာမခံဝံ့တာပါ။ ဒါကြောင့် သူ့ကို ရင်ဆိုင်တော်လှန်ခြင်း မပြုဘဲ မသိသ လို့ မကြားသလို မမြင်သလို စကားနည်း ရန်စဲနေတာ နှစ်နှစ်လုံးလုံး ရှိပါပြီ။

ကျွန်မဘဝက တကယ် အထီးကျန် ခြောက်သွေ့ပါတယ်။ သူငယ်ချင်းတွေကိုတောင်မှ ကိုယ့် အိမ်ထောင်ရေး အိမ်တွင်းရေးတွေ သိကုန်မှာ ကြောက်လို့ အိမ်မခေါ်ရဲ သိပ်မသွားလာရဲပါဘူး။ အိမ်ထဲ မှာပဲ တစ်နေ့ တစ်နေ့ ကွန်ပျူတာတစ်လုံးနဲ့ Game တွေကစား၊ အင်တာနက်ထဲ ဝင်ကြည့်၊ ဖိုရမ် တွေထဲ ဝင်ဖတ်၊ chatting တွေလုပ်တဲ့ အခါလုပ်။ စာအုပ်ရယ်၊ တီဗီရယ်၊ ကွန်ပျူတာရယ်ပဲ အဖော် လုပ်ပြီး အပျင်းဖြေနေရတဲ့ ဘဝပါ။ တစ်ခါတလေ ခုလို ဝင်ရေးချင်ပေမဲ့ ယောက်ျားသိရင် ကြိမ်း မောင်းမှာ စိုးလို့ မရေးဖြစ်တာပါ။

Mommy အကြောင်း ဖတ်ရတော့ စိတ်ထဲထိခိုက်တာနဲ့ အမျှ ကိုယ်ချင်းလည်း စာနာမိသလို Mommy စိတ်ပြတ်သား မာကျောတာကိုလည်း အားကျမိတယ်။ အသက်အရွယ်ကြောင့်များ ကျွန်မ သတ္တိမရှိသေးတာလား။ ဒီစိတ်ဒုက္ခတွေကို နောက်ထပ် ဘယ်နှနှစ် ခံစားရဦးမှာ လဲလို့ စဉ်းစားရင်း မြန်မြန် သေချင်စိတ်တောင် ပေါက်မိခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်မအသက်က ငယ်နေသေးတော့ နောင်နှစ်ပေါင်း များ စွာ လူလုပ်နေရဦးမယ် ၊ ရှင်သန်နေရဦးမယ်ဆိုတာ သေချာတဲ့ အတွက် Mommy ထံမှ စိတ်ဓာ

တံ ခွန်အား အနည်းငယ် မျှတပေးစေလိုပါတယ်။

(Pooh)

Mommy ရေ...

" Disgraceful Husbands" Title အောက်က အကြောင်းအရာတွေက အမြဲပဲ စိတ်ဝင်စား စရာ ကောင်းပါတယ်။ ဗဟု သုတလည်း ရပါတယ်။ ခေါင်းစဉ်ကတော့ " အရှက်မရှိသော/ အလွန်ဆိုး ဝါးသော ခင်ပွန်းများ " ဆိုတော့ နည်းနည်းပြင်းထန်လားလို့ ပါ။ လောကမှာ အမြဲတမ်း အရာ ခပ်သိမ်း အဘက်ဘက်က ဆိုးဝါးနေတဲ့ လူ (ယောက်ျား/ မိန်းမ) ဆိုတာ ရှိပါ့မလား။ အခြေအနေတိုင်းမှာ အ ကြောင်းရင်း (Cause) ဆိုတာ ရှိပါ တယ်။ ဒီယောက်ျားဟာ ဒီလောက်ဆိုးနေရင် သူ့မှာ သူ့ကို ဆိုးစေ အော င်တွန်းပို့တဲ့ အကြောင်းရင်းဆိုတာ ရှိပါလိမ့်ဦးမယ်။ ဒီယောက်ျားရင်ဆို င်ယှဉ်တွဲနေရတဲ့ သူ့မိန်း မလုပ်သူရဲ့ Behaviour (အပြုအမူ) တွေ Habit s (အမူအကျင့်) တွေကရော ချစ်မြတ်နိုးချစ်စရာ ကောင်းနေလို့ လား ဆို တာ စဉ်းစားစရာ အချက်တစ်ချက် ဖြစ်ပါတယ်။

ပုထုဇဉ်ပီပီ ကိုယ်ပြောပြနေတဲ့ အကြောင်းအရာတွေထဲမှာ ကိုယ့်ဘ က်က အဆိုးအဝါးတွေကို ချုံထား လျှိုထားရစ်တာမျိုး ရှိနိုင်ပါသေးတယ် ။ နှစ်ဦးပေါင်းလို့ ဖြစ်လာတဲ့ အိမ်ထောင်ရေးမို့ တစ်ဦး တည်း အပြစ်ပုံ ကျပြီး ဖတ်ရသူအပေါင်းအား နှလုံး မနာ, နာအောင် ဖန်တီး ရေးသား နေတာဟာ လည်း Fair (မျှတသော) မဖြစ်ပါဘူး။ ကျွန်မကလည်း မိန်းမ တစ်ယောက်ပါ။ Mommy ကလည်း မိန်းမတစ်ယောက်ပါ။ Mommy ရဲ့

ခင်ပွန်းသည် ကြီး ယူယူနေတဲ့ အငယ်အနှောင်း ဆိုတာတွေဟာ လည်း မိန်းမတွေချည်းပါပဲ။ " အငယ်အနှောင်း" ဆိုတဲ့ မိန်းမတွေကို ပက်ပက် စက်စက် ပုတ်ခတ်နှိမ် ချ ရေးသားနေတာ လွန်လွန်းအား ကြီးနေပါတယ်။

သူတစ်ပါး အိမ်ထောင်အိမ်ရာကို ဖျက်ဆီးခြင်းဆိုတဲ့ အမှုဟာ မကောင်းဘူးဆိုတာ ကျားမ၊ မရွေး ကလေး လူကြီးမရွေး သူသူကိုယ်ကိုယ် သိကြပါတယ်။ ကောင်းတဲ့ အလုပ်မို့ လုပ်ကြတာ မဟုတ်နိုင်ပါဘူး။ မကောင်းမှန်း သိသိနဲ့ မျိုးစုံသော အခြေအနေပေးမှုတွေကြောင့် ဒီဘဝကို ကြုံ ကြိုက် ခံယူလိုက်ရသူတွေ ရှိနိုင်ပါသေးတယ်။ အရင်ဘဝကပြုခဲ့တင်ခဲ့တဲ့ ဝဋ်ကြွေး အကုသိုလ် ကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ ရှောင်လွှဲမရနိုင်အောင် ဖိအားပေးတွန်းပို့နေတဲ့ အခြေအနေ အရပ်ရပ် အရသော်လည်းကောင်း၊ သူ့ကိုယ်၌ က စရိုက်ပေါ့သွမ်း ပျက်စီးလို့ သော်လည်းကောင်း.....။

သော်လည်းကောင်းပေါင်းများစွာ ရှိဦးမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အငယ်အနှောင်း မဖြစ်ရသေးတဲ့ မည်သူမျှ အငယ်အနှောင်းဖြစ်ချင်မှာ မဟုတ်ပါဘူးဆိုတာ Mommy နားလည်ထားသင့်ပြီး ကိုယ့်ဘက် အပြင် သူတစ်ပါးဘက်ကို မျှမျှတတ သက်သက်ညာညာ စဉ်းစားပေးသင့်ပါတယ်။ ကိုယ့်ဘက် အပြစ် တွေကို ကြက်မွေးသပ်ချပြီး တခြားဘက် အပြစ် တွေကိုချည်း ဖော်ကောင်းလုပ် ပုတ်ခတ်မနေသင့်ပါဘူး။

သူသာ ဝါသနာပါမယ် ဆိုရင် Mommy ခင်ပွန်းသည် ကြီးမှာ လည်း ရေးချင်တဲ့ ခံစားချက် တွေ ရှိကောင်း ရှိနိုင်မှာ ပါ။ (Mommy ကိုမဆိုလိုပါ) တချို့သော မိန်းမတွေ First Wife တွေဟာ ကိုယ့်ခင်ပွန်းသည် ရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာ၊ သစ္စာတရား၊ မိသားစုကို ချစ်မြတ်နိုးမှု စတာတွေကို သူတို့

ကိုယ် တိုင် သတ်ဖြတ်သဂြိုဟ်ပစ်နေတာမျိုးလည်း ရှိပါသေးတယ်။ သည်းမခံလောက်ချင်စရာ၊ စိတ်ပျက် ဖွယ်ရာ ဇနီးမယားတွေ အများကြီး ရှိနေလို့ လည်း ယောက်ျားတွေ ပြင်ပမှာ စိတ်ဖြေသိမ့်ရာ ရှာကြ တာမဖြစ်နိုင်ဘူး ဆိုမလား။

ခံတွင်းတွေအောင် ချက်ပြုတ်ပြင်ဆင်ပြီး အဦးအမြတ်ပြင်ဆင်ပြုစုကျွေးမွေးတတ်လွန်းလို့ ဆိုတဲ့ အချက်တစ်ချက်တည်းနဲ့ မိမိထက် နိမ့်ပါးသော အဆင့်အတန်းက မိန်းမတစ်ယောက်နဲ့ နောက်အိမ်ထောင်ထူသွားတဲ့ ယောက်ျားတစ်ဦးကို နီးစပ်ရာ အသိုင်းအဝိုင်းထဲမှာ ကြုံခဲ့ရဖူးပါတယ်။ မက် မောမှု တန်ဖိုးထားမှုချင်း ယောက်ျားတစ်ဦးနဲ့ တစ်ဦး မတူကြပါဘူး။ သူတန်ဖိုးထားရာမှာ ကိုယ်က ညံ့ဖျင်းနေရင် ကိုယ်တန်ဖိုးထားရာကိုလည်း ကိုယ်လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရဖို့ များ တော့မှာကို ယထာဘူတ ကျကျ ဆင်ခြင်ကြည့်သင့်ပါတယ်။

Mommy ရော ကိုယ့်ခင်ပွန်းသည် အပေါ် အမြဲကောင်းမွန် ပြည့်စုံစွာ တာဝန်ကျေခဲ့သလား။ ကိုယ့်ဘက်က ဘယ်တုန်းကမှ အမှားအပြစ် မရှိခဲ့ဘူးလို့ စင်စင်ကြယ်ကြယ် သစ္စာဆိုနိုင်ပါသလား။ အနည်းဆုံး အခုကိုပဲ Mommy ဟာ ကိုယ့်ယောက်ျားရဲ့ မကောင်းမှု အတင်းအဖျင်းတွေကို ဒီဖိုရမ် ကတစ်ဆင့် တစ်လောကလုံး သိကုန်အောင် လွှင့်တင်နေခြင်းဟာ သူ့ဂုဏ်သိက္ခာကို မကျဆင်း ကျ ဆင်းအောင် နင်းခြေဖျက်ဆီးနေခြင်းပဲ မဟုတ်လားရှင်။ အမည်နှင့်တကွ ဖော်ပြတာ မဟုတ်ပေမဲ့ လည်း ဖိုရမ်တွေကို သုံးစွဲသူ ကျွန်မတို့ ဝါသနာရှင် အသိုင်းအဝိုင်းထဲမှာ မကြာမတင် တစ်နေ့နေ့တော့ " သူဟာ ဘယ်သူ" ဆိုတာ တစ်ယောက်မဟုတ် တစ်ယောက်က ရိပ်မိလာကြစမြဲပဲ မဟုတ်လား။

Mommy ရေးလာသမျှသော Post တွေကို စောင့်ဖတ်လာခဲ့ရင် သဲလွ

နံစ ဖော်စရာ အ ကြောင်းအရာတွေ အများကြီး ပါဝင်ခဲ့ပြီးပြီလေ။ Mommy ခင်ပွန်းသည် ကြီးဟာ အင်ဂျင်နီယာဘွဲ့ ကို မိန်းမကျောင်းထားပေးတာကြောင့် ရခဲ့တယ်။ သူ့အဖေက နှောင်းခေတ် ရေဒီယိုအဆိုကျော်ကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်တယ်။ (ဒါဟာ ပဟေဠိဖော်ဖို့ အင်မတန် ဘောင်ကျဉ်းသွားစေတဲ့ အချက်ပါ)။ ယောက်ျားကို ဘွဲ့ရအောင် ကျောင်းထားပေးခဲ့ရုံမဟုတ်ဘဲ ယောက်ျားဘွဲ့ရ အလုပ်ရ လခရတော့ ယောက်ျားရဲ့ ညီကိုပါ ဆေးကျောင်းဆက်ထားပေးခဲ့ရသေးတယ်။ (ပိုပြီး ဘောင်ကျဉ်းလာပါပြီ။ ယောက်ျားက ကွန်စထရပ်ရှင်လုပ်နေပြီး မတ်က ခုဆို ဆရာဝန်ကြီး)။ သားနှစ်ယောက်ရှိတာ၊ Mommy က စိန်အလုပ် လုပ်တာ၊ အိမ်မှာ မြန်မာပြည်မှာ နှစ်ကောင်တည်းရှိတဲ့ ခွေးကြီးတစ်ကောင်ရှိတာ စတဲ့ အချက်တွေအရ Mommy ဘယ်သူ၊ Mommy ခင်ပွန်း ဘယ်သူဆိုတာ ကျွန်မ အဖြေထွက်နေပါပြီ။ ကျွန်မလိုပဲ ရိပ်မိလာကြမဲ့သူတွေ ကြားထဲမှာ ကိုယ့်ရဲ့ ခင်ပွန်းသည် ဘယ် လောက်ထိ ဂုဏ်သိက္ခာကျဆင်းလောက်ပြီဆိုတာ တွေးကြည့်ပါဦး။

သူသိရင်တော့.... !!။ ဘယ်လောက် မုန်းစရာကောင်းလိုက်တဲ့ မိန်းမလဲလို့ ခါးသီးစက်ဆုပ် နေမှာ ကို စဉ်းစားမိပါသလား။

(Snake Charmer)

Mommy ရေ...

ယောက်ျားဆိုတာ တကယ်ကို မကောင်းကြဘူးနော်။ ကျွန်မရဲ့ အမျိုးသားမှာ တခြားတစ် ယောက်ရှိတယ်ဆိုတာ ကျွန်မနောက်ကျပြီးမှ သိခဲ့

ရပါတယ်။ သိသိချင်း ဘယ်လိုမှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘဲ သူ့ကို ထုရိုက် ကျိန်စာ တွေ တိုက်မိတယ်။ စွန့်ခွာဖို့ လည်း ကြိုးစားခဲ့ပါတယ်။

အချစ်ဆိုတဲ့ အရာဟာ ဆန်းကြယ်လှတယ်လို့ Mommy မထင်ဘူး လားဟင်။ အနည်းဆုံး မိန်းမနှစ်ယောက်အပေါ်မှာ မကောင်းမှန်း သိနေ တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ဟာ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ မှ ချစ်စရာကောင်းဖို့ အ ကြောင်းမရှိပါဘူး။ ကျွန်မ သူ့ကိုမုန်းချင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဘာကြောင့် ခု ထိ မခွဲ နိုင် မခွာရက် ချစ်မက်နေမိတယ် မသိဘူး။ သူ့ကြောင့် ကျွန်မဘဝဟာ လေရူးကလေးလို မတည်မငြိမ် နိုင်လွန်းပါတယ်။

Mommy ဘာကြောင့် Mommy ခင်ပွန်းကို မုန်းနိုင် ပြတ်နိုင်ပါသလဲ ဟင်။ ကျွန်မလည်း သူ့ကို မုန်းချင် ပြတ်ချင်တယ်။ သူ့ကို မမုန်းနိုင်သရွေ့ ကျွန်မဘဝ မငြိမ်မသက် ပျက်သုန်းဖို့ ပဲလို့ ဆင် ခြင်မိတယ်။ Mommy တို့ စ,ပြီး ချစ်မိကြတဲ့ အသက်အရွယ်က ဆယ့်ရှစ်နှစ် အရွယ်တွေဆို တော့ ခု ဆိုရင် နှစ်ဆယ့်နှစ်နှစ် ကြာခဲ့ပြီ။ နှစ်ဆယ့်နှစ်နှစ်ဆိုတာ အကြာကြီးပဲနော်။ Mommy တို့ စ,ပြီး သဘောကွဲလွဲကြတာဟာ လွန်ခဲ့ တဲ့ ရှစ်နှစ်ဆိုတော့ Mommy သူ့ကို ဆယ့်လေးနှစ်လုံးလုံး အင်မ တန် ချစ်ခဲ့တာပေါ့နော်။ ဆယ့်လေးနှစ် ဆိုတာလည်း အကြာကြီးပါပဲ။

ကျွန်မ မောင့်ကို စ, ချစ်မိတာ လွန်ခဲ့တဲ့ ငါးနှစ်ကျော်ကပါ။ ခုမှ ငါးနှစ်ကျော်ကျော်ပဲ ကြာ သေးတာမို့ပဲ သံယောဇဉ်ဖြတ်မရတာလား။ အနည်းဆုံး ဆယ့်လေးနှစ်တော့ ယောက်ျားတစ်ဦးကို စွဲ လမ်းရတတ်သလားဟင်။

မောင်ဟာ မိန်းမတစ်ယောက်ကို ငါးနှစ်တာလောက်ပဲ သစ္စာရှိနိုင်တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက် ဆိုတာ သိရတဲ့ အတွက် အံ့ဩတုန်လှုပ်မိခဲ့တယ် Mommy။ Mommy သူ့ကို စ, ပြီး စိတ်ပျက် စက် ဆုပ် မုန်းတီးပါတယ်။

ယ်ဆိုတဲ့ အချိန်ကနေ အခုထိ ရှစ်နှစ်တာအတွင်း သူ့မျက်နှာကို ကြည့်ရ
တဲ့ အခါ တိုင်း ဘယ်လို ခံစားရသလဲ။ ကျွန်မ မောင့်ကို မုန်းမရဘဲ အင်
မတန်မှ ပူလောင်နေပါတယ်။ သူ့ကို စိတ်နာပေမဲ့ အင်မတန်လည်း ချစ်
နေမိဆဲပဲ။ ရုန်းထွက်လိုတဲ့ ဆန္ဒမျိုး ရင်ထဲမှာ ခိုင်ခိုင်မာမာ မထူ ထောင်
နိုင်တာဟာလည်း မိုက်မဲမှုတစ်မျိုးပဲပေါ့နော်။ ယောက်ျားတွေနဲ့ မိန်းမ
တွေကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့် ရင် လောကမှာ ဘယ်သူကပိုပြီး မိုက်လုံးကြီးတ
တ်သလဲ Mommy ဖြေကြည့်ပါ။

ကျွန်မသိသလောက် ယောက်ျားတွေဟာ ပါးပါးနပ်နပ်
မိုက်မဲတတ်ကြပြီး မိန်းမတွေကတော့ Idiot တွေပဲ။ သောကကို ကိုယ်နဲ့
ပေးဆပ်ပြီး ဝယ်ယူတတ်ကြတဲ့ သူတွေဟာ အဆုံးတော့ မိန်းမတွေ
ချည်းပါပဲ။ လောကကြီးမှာ ယောက်ျားတွေရဲ့ သစ္စာမဲ့ခြင်းကို မခံစားရ
ဖူးတဲ့ မိန်းမ ဆိုတာတွေတော့ ရှိတော့ ရှိဦးမှာ ပါနော်။ အင်မတန် ထူးမြ
တ်ကံကောင်းတဲ့ မိန်းမတွေလို့ ဆိုရမှာ ပါ။ မိန်းမမှန်ရင် ကိုယ်ချစ်မိ
သော ယောက်ျားအတွက်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကံကောင်းချင်ကြတဲ့ သူချည်း
ပဲ နေမှာ ပါ။ ကျွန်မ လည်း ကံကောင်းချင်ခဲ့တာပါပဲ။ ဒါပေမဲ့ ကံဆိုးခဲ့ရ
တယ်။

(Windy)

(၂)

ဒေါ်မြသက်စောသည် နံနက်တိုင်း သူလုပ်နေကျ အလုပ်အဖြစ် ကွန်ပျူတာရှေ့ထိုင်ရင်း သူရေးနေကျဖိုရမ်ထဲမှ သူတင်နေကျ ပို့စ်ကို တုံ့ပြန်ဝင်ရောက် ရေးထားတဲ့ စာတွေကို ဖတ်နေပါသည်။ ။ လွန်ခဲ့တဲ့ လေးရက်က သူ တရှည်တလျား ရေးတင်ထားတဲ့ ပို့စ်ကို တုံ့ပြန်ထားတဲ့ ဟာတွေထဲ တရှည် တလျားပြန်ရေးထားတဲ့ သူ လေးဦးတောင်မှ တွေ့ရပါသည်။ ။ နောက်ထပ်အတော်များများကတော့ အ တို အထွာကလေးတွေသာ မှတ်ချက်ပြုသည်။ ။

သူရေးထားတဲ့ အထဲက သူတို့ စိတ်ကို လှုပ်ကိုင်နိုင်တဲ့ စာကြောင်းကလေးတွေမျှကိုသာ Quote လုပ်ပြီး....

" ကိုယ်ချင်းစာမိပါတယ် Mommy ရယ် " ဆိုတာမျိုး။

" ယောက်ျားယူဖို့ တောင် တအား ကြောက်နေမိပြီ Mommy " ဆိုတာမျိုး။

အတိုအထွာတွေက အများကြီး။ ဒေါ်မြသက်စောက "Disgraceful husbands" ဆိုတဲ့ Title အောက်မှာပဲ အမြဲ Post တွေ တင်ခဲ့တာ၊ ကာလမနည်းတော့ပါ။ ။ ဝင်ဖတ်တဲ့ သူပေါင်း မြောက် မြားစွာနှင့် လူကြိုက်များလှဖတ်များ တဲ့ Title တွေထဲမှာ ဒေါ်မြသက်စောရဲ့ Title က အမြဲလိုပင် ထိပ်နားရောက်နေလေ့ရှိသည်။ ။ မိန်းကလေးတွေ ဝင်ရေးကြတာများ

ကာ ယောက်ျားလေးတွေလည်း ပဲ တစ်ခါတစ်ရံ ဝင်ရေးတတ်ကြပါသေးသည်။ ။

ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်ဆန်နေတဲ့ သူ့ရဲ့ စာသားတွေကြောင့် လူဖတ်များ ပြီး ဖတ်ပြီးတဲ့ အခါ မိန်းမချင်း ကိုယ်ချင်းစာတဲ့ စိတ်နှင့်ရင်မော စိတ်မကောင်း ဖြစ်ကြတဲ့ သူတွေက အများ စုဖြစ်ပြီး တစ်ခါတစ်ရံ တော့လည်း ယောက်ျားလေးတွေထံက ပြစ်တင်ဆဲဆို ဝေဖန်ချင်တဲ့ သဘောထားတွေကိုလည်း လက်ခံရတတ်သည်။ ။

" လွန်လွန်အား မကြီးဘူးလား Mommy ကြီးရယ်၊

Mommy Anger ဆိုတဲ့ အတိုင်း Post တွေဟာ အမြဲဒေါသ

သင့်နေတာပဲ၊ စိတ်လျော့... စိတ်လျော့ "

ထိုသို့ ပြောင်တိပြောင်ချော် တုံ့ပြန်တတ်ကြတာတွေလည်း ရှိရဲ့ ။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် မြသက် စော ကတော့ ဖိုရမ်ထဲမှာ ရင်ဖွင့်ရတဲ့ အပြုအမူကို အစွဲကြီး စွဲနေပြီ။ မနှစ်ကမှ သူ့မှာ ဒီရောဂါ စွဲခဲ့ သည် ။ သားကြီးက သင်တန်းတက်တာတွေ ဘာတွေကို သူ့သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ အ တူ ကပ်လိုက်ပြီး ပြီး စီးသွားပေမဲ့ အမေကိုကပ်သော ခပ်အေးအေး သားငယ်လေးက ဆယ်တန်းစာမေးပွဲဖြေအပြီး အင် တာနက်သင်တန်းတစ်ခု တက်မည်ဆိုတော့ မြသက်စော ကြိုပို့ရသည် ။ အဖော်ပြုစရာ ကပ်လိုက်စရာ သူငယ်ချင်းမျိုး သူ့မှာ မရှိ၍ မအေကပဲ လိုက်ပို့ရလေရာ မြသက်စောက အသွားတစ်ခေါက် ထွက်ပို့၊ အပြန်တစ်ခါ ထွက်ကြို မလုပ်နိုင်သဖြင့် ကားကို သင်တန်းအောက်ရပ်ပြီး စောင့်ရမလို ဖြစ်နေသည်။ ။

ဒီတော့ မထူးပါဘူး ငါလည်း အပျင်းပြေပေါ့ ဆိုပြီး သူပါ သားနဲ့ အတူ အင်တာနက်သင်တန်း ထဲ ဝင်တက်ဖြစ်ပါတော့သည်။ ။ ကိုယ့်အရွယ်နဲ့ မို့ ရှက်နေစရာမလို။ သင်တန်းမှာ မြသက်စောထက် ကြီးတဲ့ အမျိုး

သားကြီးနှစ်ယောက်တောင်ပါသေးတယ်။ ဌာနဆိုင်ရာက သင်တန်း လာတက်တာမျိုး၊ ရာထူးနဲ့ ဘာနဲ့ ရုံးအရာရှိကြီးတွေဖြစ်သည် ။ ဘာရယ်မဟုတ် သင်တန်းတက်ပြီးမှ အင်တာနက်ကို မြသက်စောစွဲလမ်းသွားတာပင်။

သားတို့ အရွယ်တွေအတွက် လေ့လာ ဗဟု သုတရှာမကုန်နိုင်တဲ့ ဒီပညာရပ် နယ်ပယ်သည် သူ မတို့ အရွယ်တွေအတွက် အင်မတန် အချိန်ဖြုန်းလို့ ကောင်းတဲ့ အလုပ် တစ်ခုပင်။ ကွန်ပျူတာရှေ့ထိုင် ပြီး အင်တာနက်ကို ဖွင့်လိုက်ပြီးတာနဲ့ စိတ်ဝင်စားစရာတွေနောက် ဟိုဟာလိုက်ကြည့် ၊ ဒီဟာလိုက် ကြည့်နဲ့ ပိုလျှံအားလပ်သော အချိန်တွေ နာရီပေါင်းများစွာ ဘယ်လိုကုန်သွားခဲ့မှန်းပင် မသိလိုက်ရ။ စိတ်အာရုံဟာ ဒီအထဲပဲ နစ်နေ၍ စိတ်ပျံ့လွင့်မှုလည်း မရှိတော့။

အားလပ်နေသမျှ ပိုလျှံနေသမျှ အချိန်တိုင်းမှာ ကိုယ့်ဘဝရဲ့ မကျေနပ်ချက်၊ နာကြည်းချက် တွေသာ ရင်ထဲဖွဲ့အုံတိုးပွားနေပြီး အသက် လေးဆယ့်တစ်နှစ်မျှသာ အရွယ်နှင့် သွေးတိုးရောဂါရော နှလုံးရောဂါပါ ရှိနေသည့် မြသက်စောမှာ ထစ်ခနဲဆို ဒေါသကလည်း ကြီးတတ်ရာ အလကားနေ ရော ဂါတွေတက် ရောဂါတွေ တိုးနေတဲ့ သူ။

အင်တာနက်ဝင်ကျင့် ရသွားတော့မှ ပဲ သူမရဲ့ စိတ်တွေကို ငြိမ်သက်နေအောင် ထားလို့ ရလာ သည် ။ ဖိုရမ်ထဲမှာ စာတွေရိုက်ပြီး ရင်ဖွင့်နေရတာဟာ သူမရဲ့ စိတ်တွေ ငြိမ်သက်နေစေဖို့ အတွက် ဆေးတစ်ဖုံလို ဖြစ်လာသည် ။ ဘွဲ့မရခဲ့တဲ့ မြသက်စောမှာ တခြားအကြောင်းအရာတွေကို စာတစ် စောင် ပေတစ်ဖွဲ့ လုပ်လို့ ရဖို့ ဗဟု သုတတွေလည်း များများ ရှိတာ မဟုတ်ပါ။

ကိုယ် စာတစ်စောင် ပေတစ်ဖွဲ့ ပြောနိုင်တာဟာ ကိုယ့်အကြောင်းပဲ။

သူမ အသက်အရွယ်နဲ့ တခြားဖိုရမ်ထဲက ကလေးတွေ လူငယ်တွေလို တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ဟာသတွေလုပ်နေတာ မျိုး၊ ဆုတောင်းတွေ ပို့နေတာမျိုး၊ နောက်ပြောင်နေကြတာမျိုးတွေ ကလေးကလားလည်း လုပ်နေဖို့ မကောင်းပါ။ ပထမတော့ ဟိုလူ ဒီလူရေးတဲ့ Post တွေ ဖတ်ရင်း ဆွေးနွေးရင်း ဝေဖန်ရင်း ကိုယ်ရင် ဖွင့်ချင်လှတဲ့ အကြောင်းတစ်ရပ်ကို ခေါင်းစဉ်သစ် တင်ပစ်လိုက်တာကတော့ လေးငါးခြောက်လ ရှိ ပါပြီ။

စပြီး ရေးလိုက်တယ် ဆိုကတည်းက ပွဲဆူသွားတာ။ ဝိုင်းဝေဖန်ကြတာတွေရော ဗရာဗို လုပ် ကြတာတွေရော။ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ တော့ ဒီ "Mommy Anger" လို့ အမည်ပေးထားတဲ့ အမျိုးသမီး ကြီးဟာ တမင်တကာ ပွဲထဲ , လှန့်နေတာ မဟုတ်ဘဲ နှစ်အဆက်ဆက်က ရင်ထဲက အစိုင်အခဲတွေကို ဖျော်ချနေတာပါ ဆိုတာ ရိပ်မိနားလည် လာပြီးတဲ့ အခါတော့ ပုတ်ခတ်တဲ့ သူ နည်းသွားကာ စိတ်ဝင် တစား ဝင်ဆွေးနွေးတဲ့ သူတွေပဲ များ လာပါသည် ။

သူမကို ဝင်ထောက်ခံကာ ကိုယ်တိုင်ရဲ့ ရင်ထဲက အစွန်းအစတွေကို လည်း ဖွင့်လှစ်ပြချင်တဲ့ မိန်းကလေးတွေလည်း ရှိလာသည် ။ ယေဘုယျအားဖြင့်တော့ ကိုယ့်ရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးအဆင်မပြေမှု၊ ကိုယ့်ခင်ပွန်းသည် ရဲ့ သစ္စာမဲ့မှု ဆိုတဲ့ ခေါင်းစဉ်မျိုးတွေကို မြန်မာအမျိုးသမီးလေးတွေ ဟာ တော်ရုံ တန်ရုံ ရင်မဖွင့်ဝံ့၊ ရင်မဖွင့်ချင်ကြတာက များ ပါသည် ။ အရှက်တရား၊ အကြောက်တရား၊ ငဲ့ကွက် ထောက်ထားရခြင်းများကြောင့် တော်ရုံ လူသိမခံဝံ့တဲ့ သူက များ ပါသည် ။

မြသက်စော ရေးလာတာ ကြာပြီဖြစ်တဲ့ အခါမှာ တော့ သူမရဲ့ ဖိုရမ် မိတ်ဆွေမိန်းကလေးတချို့ ဟာ သူတို့ ဘက်က အဖြစ်အပျက်လေးတွေ ကိုပါ ရင်ဖွင့်စ၊ ပြုလာခဲ့သည် ။ လှောင်ပြောင်မည့်သူထက် ကိုယ်ချင်းစာ

တတ်မည့်သူက လောကမှာ ပိုများ ပါတယ်ဆိုတာ နားလည်လာကြတာ လည်း ပါသည် ။ မမျိုသိပ်နိုင်ကြတော့တာလည်း ပါသည် ။ တချို့က တော့ ကိုယ်ချင်းစာ နားလည်မှုနှင့် ဝင်ဆွေးနွေး အားပေးတာလောက် သာ။

တချို့ကတော့ ကိုယ်တိုင်ပါ ကြုံတွေ့နေရတဲ့ အတွက် သူတို့ အဖြစ် အပျက်ကိုပါ တစ်စွန်းတစ် စ ဖွင့်ပြောပြီး မြသက်စောကို မိတ်ဖွဲ့လာတာ ။ ဒီလိုနှင့် လူချင်းမတွေ့ဖူးပဲ ဖိုရမ်ထဲ ရင်းနှီးကာ ကျွမ်း ဝင်နေရတဲ့ ကို ယ့်ထက်ငယ်တဲ့ မိန်းကလေး မိတ်ဆွေလေးတွေ မြသက်စောမှာ ရှိလာခဲ့ ပါသည် ။

" မမျှော်လင့်သော အကြောင်းတစ်စုံတစ်ရာကြောင့်....!

နောက်ခံအခြေအနေကလည်း တွန်းပို့နေသေးလို့ ...!

ကံဆိုးလွန်းလို့ သူတစ်ပါးယောက်ျားနဲ့ ဆုံစည်းရတဲ့ မိန်းမ

သားတွေ ရှိပါတယ်"

မြသက်စောက Snake Charmer (မြွေအလွှာယံသမား) လို့ အမည် ပေးထားတဲ့ မိန်းက လေးရဲ့ စာသားလေး တစ်ပိုဒ်ကို ရွေးချယ် Quote လုပ်လိုက်သည် ။ ဒီမိန်းကလေးဟာ သူမရဲ့ Post တွေကို Against ဘက် က အမြဲဝင်ဆွေးနွေးတဲ့ မိန်းကလေး။ သူက တခြားတစ်ဖက်ကိုချည်း အ ပြစ် ပြောဖို့ မသင့်ဘူး ဆိုတဲ့ ဘက်က ဖြစ်သည် ။ အိမ်ထောင်ရှိ ယောက်ျားတို့ နှင့် ပတ်သက်ငြိတွယ်သွားတဲ့ မိန်းကလေးတို့ ဘက်မှာ အ

ကြောင်းပြချက်ရှိနေလိမ့်မည်ဆိုတဲ့ စကားကို မြသက်စောက လက်မခံ ပေ။

ထိုစာသားလေးကိုရွေးကာ ကိုယ်ရေးမည့် Post ပေါ် ဆွဲတင်လိုက်ပြီး မှ

" ကံဆိုးတာ လူက လုပ်တာပါ။ သူခိုးတစ်ယောက်ဟာမခိုးရင် ငတ်တော့မှာ မို့ ခိုးလိုက်ရပါ တယ် ဆိုရင်လည်း သူကိုယ်တိုင်က ခိုးခြင်းနဲ့ ငတ်ခြင်းနှစ်မျိုးထဲက တစ်ခုကိုသူ့ဘာသာ ရွေးချယ် လိုက်တာပါ။ အငတ်မခံဘဲ သူခိုးအဖြစ်ကို အရောက်ခံလိုက်တာပါ။ ငတ်တော့မှာ မို့လို့ ဆိုတဲ့ ခိုင်လုံတဲ့ အကြောင်းပြချက်ကြီး ရှိပေမဲ့ သူခိုးအပေါ် ဥပဒေက ခွင့်လွှတ်လို့ ရပါသလား။

ယောက်ျားတစ်ယောက်ဟာ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် အိမ်ထောင်ရေး ဖောက်ပြန်သူ ဖြစ် သွားခဲ့တယ်ဆိုရင် ဖောက်ပြန်သူ အဖြစ်ကို သူက ရွေးလိုက်တာပါ။ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဟာ သူတစ်ပါး အငယ်အနှောင်းအဖြစ်ကို အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် ရောက်ရတယ်ဆိုပေမဲ့ တခြား လမ်း မရွေးဘဲ ဒီလမ်းကို ဇွတ်နှစ်ရွေးချယ်လိုက်တာကိုက အပြစ်ပါ။

" မာမီ "

နောက်ဘက်က ခေါ်သံကြောင့် မြသက်စောက လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် သားငယ် ကျော်ကျော် စောကို တွေ့ရသည် ။ သားငယ်က ကျော်ကျော်စော။ သားကြီးက မင်းမင်းသက်။ သားနှစ်ယောက်ကို သူမတို့ လင်မယားနှစ်ယောက် နာမည်ကို ခွဲဝေမှ ညှိခေါ်ခဲ့တာ ဖြစ်သည် ။ ခင်ပွန်းသည် အမည်မှာ " ကျော်မင်း " ဖြစ်ပါသည် ။

" ဧည့်သည် ရောက်နေတယ် မာမီ "

ဖြူသွယ်သွယ် မျက်လုံး မျက်ခုံးနက်နက် သားငယ်သည် သူမနှင့် ပိုတူ၍ ပိုလည်း ချောသည် လို့ မြသက်စောက ထင်မိသည်။ မြသက်စောက ကွန်ပျူတာကို ပိတ်လိုက်ပြီး...

"ဘယ်သူလဲ သားလေး"

"ကျော်ကျော် မသိဘူး၊ မိန်းမကြီးတစ်ယောက်ပဲ"

"အေး.... မာမီ ဆင်းခဲ့မယ်၊ သားလေး ဒီနေ့ပြန်ရောက်တာ စောသားပဲ၊ ထမင်းရော စားပြီး ပြီလား"

"မာမီဧည့်သည် ပြန်မှ မာမီနဲ့ တူတူစားမယ်"

မြသက်စောက အပေါ်ထပ်မှ ဆင်းလာခဲ့သည်။ ပေါလစ်ရှ်အခြောက် သုတ်ထားတဲ့ ကျွန်းလှေ ကား လက်ရန်းကြီးတစ်လျှောက် လက်ဖဝါးပွတ်လျှောက် ကိုင်ဆင်းလာခဲ့ရင်း ကွေ့ချိုးတွင် လှမ်း မြင်ရသော ဧည့်ခန်းထဲ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ရွှေရောင်မျက်မှန်ဝင်းဝင်းနှင့် ဖြူခန့်သော အမျိုးသမီးကြီးကို မြသက်စော မသိပါ။

စိန်ကြည့်ဖို့ ဆိုလျှင်လည်း ကြားခံလူသိ အဖော်နှင့်သာ လာတတ်ကြ၍ စိန်ကိစ္စလည်း မဖြစ် နိုင်ဘူးထင်သည်။

မြသက်စော အပြီးကလေးတစ်ခု ဣန္ဒြေရရ တပ်ကြီးသည် ချောမော ကျက်သရေရှိ၍ ထက် မြက်ပုံလည်း ရကာ အဆင့်အတန်းမြင့်သော ရုပ်ရည်အလှကို ပိုင်ဆိုင်သည့် မြသက်စောကို ခေတ္တအငိုက်မိငေးကြည့်နေသည်။

"ဘာကိစ္စများ ပါလဲရှင်"

လှပသော

နှုတ်ခမ်းလွှာနှစ်ချပ်ရဲ့

အလှုပ်အရှားကို

ဆက်ကြည့်နေမိပြီးမှ သူမက သက်ပြင်း ချက်ကာ...

"ဒေါ်မြသက်စော ဆိုတာနော်"

"ဟုတ်ပါတယ်"

"ဪ... အန်တီက အသက်ကြီးပြီ မှတ်တာ"

မြသက်စောက ပြုံးရင်း...

"အသက်လား၊ ကြီးပါပြီ အန်တီ၊ လေးဆယ်ကျော်ပါပြီ၊ တစ်နှစ်ထဲ ဝင်နေပါပြီ"

"မထင်ရပါဘူး၊ အလွန်ဆုံးမှန်းရ သုံးဆယ်ကျော် သုံးဆယ့်ငါးပေါ့"

အဖျားခွေလိပ်ထားတဲ့ ဆံပင်ကို ကျောတစ်ဝက်ပေါ် ဒီအတိုင်းချထားကာ နဖူးပေါ်တွင် ဆံ ယဉ် ဆံမျှင် တိုတိုရှည်ရှည်လေးတွေ မျက်ခုံးထိကာ လွန်ကာ ဖရိုဖရဲမို့ နုနယ်နေတဲ့ အပြင် ကိုယ်လုံး ကိုယ်ထည်က အဆီပိုကာ ဗိုက်ခေါက်ထွက်တာ၊ လက်မောင်ကြီးတွေ တုတ်ကယ်နေတာ လုံးဝမရှိ သေးတဲ့ မသွယ်မပြည့်အနေတော် ကိုယ်ခန္ဓာမှာ မျက်နှာက လေးကတော့ အင်မတန်ချောမောလှပနေ သေးတာ။ နှာခေါင်းဘေးနှစ်ဖက်က ပြုံးလျှင်ပေါ်သော သချိုင့်မျဉ်း အစင်းရိုးနေတာကလွဲပြီး မျက်နှာပေါ်တွင် တခြားဇရာအရေးအကြောင်း မရှိသေး။

"ကိစ္စပြောပါဦး အန်တီ"

"အန်တီက ဒေါ်ခင်မြတ်ဆွေပါ"

"ဟုတ်ကဲ့"

"သီရိဆွေကိုများ သိသလား မသိဘူး"

မြသက်စော ဒေါ်ခင်မြတ်ဆွေကို သတိထား၍ အကဲခတ်ရင်း....

" မသိပါဘူး "

" အင်း... ! အတော် ပြောရခက်ပါတယ်၊ အင်မတန်လည်း ဝန်လေးပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ နည်း နည်းဆွေးနွေးထားရင် ကောင်းမယ်ထင်လို့ ပြောဖို့ လိုအပ်တယ်လည်း ထင်လို့ ပြောရမှာ ပါ၊ အန်တီ လည်း ဒီကညီမကို ကိုယ်ချင်းစာသလို အန်တီကိုလည်း ကိုယ်ချင်းစားပြီး နားထောင်ပေးပါလို့ ၊ အန်တီလည်း ကိုယ့်အဆင့်အတန်းနဲ့ ကိုယ် ဂုဏ်သရေရှိရှိနေတဲ့ အသိုင်းအဝိုင်းထဲကပါပဲ၊ ခုလိုလာ တွေ့ဖို့ လည်း အတော်အားယူ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပါတယ်။ တကယ်တော့ ညီမကိုစိတ်ဒုက္ခပေးဖို့ အကြောင်းမ ရှိပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ တိုင်ပင်ညှိနှိုင်း ဆွေးနွေးပြီး ဆောင်ရွက်ရင် ပိုပြီးရလဒ်ကောင်းမလားလို့ ပါ၊ ခုလို ပြောရမှာ အားလည်း နာပါတယ် "

မြသက်စောသည် ရှည်လျားသော စကားချီးများကြောင့် ရင်မောလာသည် ။ ရင်ထဲမှာ နှလုံး သားအစုံက စိတ်လှုပ်ရှားမှုကြောင့် တစွတ်စွတ် ခုန်လာသည် ။ စိတ်လျှော့စမ်း မြသက်စော။ နင်ဟာ စိတ်လှုပ်ရှားလွန်းလို့ ဒေါသဖြစ်လွန်းလို့ လည်း မရဘူး၊ နေ့စဉ်တရားထိုင်ပြီး စိတ်ကိုငြိမ်အောင် ထိန်း သိမ်းပါလို့ သမားတော်က ပြောထားတယ်လေ။

" ပြောစရာရှိတာ ပြောပါ အန်တီ၊ ဒီလောက် နိဒါန်းပျိုးရင်ပဲ ရိပ်မိသလောက် ရှိပြီပြီ "

" ရိပ်မိတယ်....! ။ ဒါဖြင့် ဒီကိစ္စကို ညီမလည်း သိပြီးသားပေါ့ "

" ဘာကိစ္စရယ်လို့ အတိအကျ ဘာမှ မသိပါဘူး အန်တီ၊ ရိပ်မိနိုင်တယ်ဆိုတဲ့ သဘောပါ၊ ကျွန်မ မရိုင်းပါဘူး၊ အန်တီလည်း ဘယ်လောက် အားမွေးလာရမလဲ ဆိုတာ သဘောပေါက်ပါတယ်၊ အန်တီ ပြောစရာရှိတာသာ ပြောပါ "

" သိရိဆွေက အန်တီသမီးပါ၊ သိပ်လည်း ငယ်လှတော့တာ

မဟုတ်ပါဘူး၊ အသက်သုံးဆယ် ရှိနေပါပြီ"

"ဟုတ်ကဲ့"

"ညီမရဲ့ ခင်ပွန်း ဦးကျော်မင်းဟာ"

မြသက်စော ဦးခေါင်းကို မသိမသာ မော့ထားလိုက်မိ၍
လည်ပင်းကြောများ တင်းလာသည်။ ခေါင်းငုံ့ချလိုက်ဖို့ တော့ သူမ ဝါသ
နာမပါပါ။

"အန်တီလေ... အန်တီသမီးဟာလည်း လျှပ်ပေါ်လော်လီသူတစ်
ယောက် မဟုတ်ရပါဘူး၊ ဒီအချိန်အထိ နှလုံးသားရေးရာကိစ္စ မရှိခဲ့လို့
အတွေ့အကြုံ နည်းလွန်းလို့ ပဲ ဖြစ်သွားရသလားလို့ လည်း တွေးပါတ
ယ်။ အန်တီ ပြောရတာ အင်မတန် ရှက်ပါတယ်"

အမျိုးသမီးကြီးဟာ အသံတွေတုန်၍ မျက်ရည်ပါရစ်လည်လာသည်

။

လှေကားက ဆင်းလာသော ကျော်ကျော်စောသည် သူ့မာမီမျက်နှာ
ကိုလည်းကောင်း၊ ဧည့် သည် အမျိုးသမီးကြီး မျက်နှာကိုလည်းကောင်း
လှေကားရင်း၌ ရပ်၍ အကဲခတ်နေသည်။

"ကျော်ကျော်... သားငယ်အပေါ်တက်စမ်း"

ကျော်ကျော်စောက အနည်းငယ် ပေကတ်ကတ်ဆက်ရပ်နေသည်။ ။
ဒေါ်ခင်မြတ်ဆွေထံမှ လည်း စကားသံ ဆက်ထွက်မလာပဲ တိတ်နေသ
ည်။

"သားငယ် အပေါ်သွားလေ"

ကျော်ကျော်စောသည် ခြေသံကို အနည်းငယ်ပြင်းကာ လှေကားမှ

ပြန်တက်သွားလေသည်။ ။

" ကြားပါပြီလား အန်တီ "

မြသက်စောက အသံကိုထိန်း၍ ပုံမှန်ဖြစ်အောင် မေးပါသည်။ ။

" အန်တီ သိရတာ နှစ်လလောက်ပဲ ရှိပါသေးတယ်။ သမီးဟာ ဦးနှောက်မဲ့ အသိဉာဏ်ပညာ မဲ့လည်း မဟုတ်ပါဘူး။ သန့်ျာ ပီအိပ်ချ်ဒီတန်း တက်နေတဲ့ သူ တစ်ယောက်ပါကွယ်။ သိသိချင်း အန်တီ အိပ်ရာထဲ လဲပါတယ်။ အန်တီသမီးလေးဟာ ဒီလိုအဖြစ်မျိုးကြုံရဖို့ ကံမပါသင့်ပါဘူး။ သူ့ကိုဆုံးမ တားမြစ်တော့ ဒီဖြစ်ရပ်ကို သူကဝဋ်ကြွေးပါလို့ ငိုငိုပြီးပြောတယ်။ ဒါကို အန်တီ လက်မခံဘူးကွယ်။ ကိုယ်ရှောင်ရင်ရတာပဲ။ သမီးကို ချော့တယ် ခြောက်တယ် ဆုံးမတယ်။ ဒါပေမဲ့ ခက်တာက ဒီအရွယ် ကြီး ကိုယ်ရင့်တူကြီး အိမ်ထဲပိတ်လှောင်ဖို့ ဆိုတာလည်း မဖြစ်ပါဘူး...

အဲသလို ပိတ်ပင် အကြမ်းကိုင်လိုက်မှ ထွက်ပြေးပြီး အဆုံးစွန် မိုက်လုံးကြီးသွားမှာ ကို သိပ် စိုးရိမ်ပါတယ်။ ကိုယ့်လူဘက် ကိုယ်မနိုင်လို့ တခြားတစ်ဖက်ကိုပါ မျှတအကူအညီတောင်းရတဲ့ သဘောပါ။ ဒီဖက်ကို အန်တီအနေနဲ့ တကယ်တော့ ဘာမှ မပြောပိုင်ဘူးဆိုတာ နားလည်ပါတယ်။ "

အသံတုန်ကာ ငိုသံပါနေတဲ့ စကားတွေကို နားထောင်ရင်း မြသက်စောသည် ရင်ထဲနင့်ကာနေ သည် ။ ထိုအမျိုးသမီးကြီးမျက်နှာကို မကြည့်ရက်၍ စားပွဲတင်ပန်းအိုးထဲက နှင်းဆီပွင့်တွေကို စိုက် ကြည့် ရေတွက်ကာ နေမိသည် ။ ရှက်စရာကောင်းလိုက်တာ။ စိတ်ပျက်စရာလည်း ကောင်းလိုက်တာ။ ကိုယ်က ကိုယ့်ယောက်ျားအကြောင်း ဟိုးတုန်းကတည်းက သိနေခဲ့ပြီးသား မိန်းမမို့ပေါ့။

ကိုယ့်ယောက်ျား ဖောက်ပြန်နေတာကို မသိရသေးတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက် ဆိုရင်တော့ ရှက် စိတ်နှင့် မွန်ထူတုန်လှုပ်ကာ နေရာမှာ တင်ပစ်ခွေလဲကျဖို့ ကောင်းသည်။ တခြားမှာ ကြားဖူးနားဝ ရှိတာမျိုးကတော့ မယားကြီးက နောက်ထပ်မိန်းကလေးအသစ်ထံကို သွားပြီး မောက်မောက်မာမာနှင့် ဖြစ်စေ တိုးတိုးလျှိုးနှင့်ဖြစ်စေ ကန့်ကွက်တားဆီးစကား ဆိုတာမျိုးပင်။

ခုတော့တစ်မျိုး။ ရယ်ဖို့ ပဲကောင်းသေးတော့။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့်ဘက်က ကိုယ့်အခြေအနေ မှန်ကို ဝန်ခံတင်ပြပြီး ညှိနှိုင်းတားဆီးချင်တဲ့ ကောင်မလေးရဲ့ မိခင်ကို လေးစားမိပါသည်။

"အဲဒါ အန်တီ ပြောတာကို ဒီက ဘယ်လိုများ သဘောရပါသလဲ၊ အန်တီကို ကူညီမယ် မဟုတ်လာဟင်"

" အန်တီပြောတဲ့ အကူအညီ ဆိုတာက ဘာကိုဆိုလိုတာပါလဲ၊ ကျွန်မက ကျွန်မခင်ပွန်းကို တားမြစ်ပေးရမဲ့ သဘောမျိုးလား အန်တီ"

အမျိုးသမီးကြီးက မြသက်စောကို အားကိုးတကြီးကြည့်ကာ....

" ဟုတ်ပါတယ် ညီမရယ်၊ ကိုယ့်လင်နဲ့ မယား ချိုချိုသာသာ ပညာသားပါပါလေး နားချ ဖျောင်းဖျပြီး ချော့မော့တားရင်ရနိုင်တာမျိုးပါ။ ဒီကိစ္စမျိုးမှာ ဇနီးသည် က စိတ်လိုက်မာန်ပါ အကြမ်း မကိုင်သင့်ပါဘူး၊ ကိုယ့်ဘက်ပြန်ဆွဲဆောင်ရာမကျပဲ ကိုယ့်ဆီက တွန်းထုတ်သလိုတောင် ဖြစ်သွား တတ်ပါတယ်၊ ပညာသားပါပါလေး ကိုင်တွယ်တတ်ရင် အားလုံးအတွက် အကျိုးရှိပြီး ညီမတို့ မိသားစု လည်း ဥမကွဲ...."

" အန်တီပြောတဲ့ သီအိုရီတွေ ကျွန်မလည်း သိပြီးသားတွေပါ၊ ဒါပေမဲ့ ဝမ်းနည်းပါတယ် အန်တီရယ်"

အမျိုးသမီးကြီးမှာ မျက်နှာပျက်သွားရင်း....

" ခုလို အန်တီ လာတိုင်ပင် ဆွေးနွေးတဲ့ အပေါ် စိတ်ကွက်တဲ့ သဘောကြောင့်လား၊ အန်တီမှာ လုပ်နည်းကိုင်နည်း မှားရင်မှားမယ်၊ နှစ်ဖက်လုံး အကောင်းဆုံး ဖြစ်သွားချင်တဲ့ စေတနာတော့ "

" ယုံပါတယ် အန်တီ၊ အန်တီကို ကိုယ်ချင်းစာပါတယ်၊ ကျွန်မ တကယ်ကို စိတ်မကောင်းပါဘူး၊ ကျွန်မ သူ့ကို ချောမော့ဖျောင်းဖျလည်း မလုပ်နိုင်၊ ကိုယ့်ဘက်ပါအောင် ပညာသားနဲ့ လည်း ကိုင် တွယ် မစည်းရုံးနိုင်တာကိုပဲ ခွင့်လွှတ်ပါ "

" ခုကိစ္စမှာ သင်းက အန်တီသမီးပျို နုနုထွတ်ထွတ်ကိုသူ..... "

ဒေါသတွေ ပါလာပုံနှင့် လေသံမာသွားတဲ့ အမျိုးသမီးကြီးက ချက်ချင်း စကားကို ပြန်ရပ်ပစ် ပြီး ရှိုက်သံတစ်ချက်နှစ်ချက် ထွက်လာရင်း....

" အန်တီကို သည်းခံပါကွယ် "

" ကိစ္စမရှိပါဘူး အန်တီ၊ အန်တီသမီးကို ဒီအဖြစ်ကနေ ရုန်းထွက်နိုင်စေချင်ပါတယ်၊ ဒါ သူ့အတွက်ပါ၊ ကျွန်မအတွက် မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်မအတွက်က ဘာမှ မလိုတော့ပါဘူး အန်တီ "

" ဒီလိုစိတ်လျှော့စကား မပြောပါနဲ့ ညီမရယ်၊ ညီမတို့ မှာ သားနှစ်ယောက်တောင် လောက် လောက်လားလား ဖြစ်နေပြီဆိုတာလည်း စုံစမ်းသိရှိထားပါတယ် "

" ကျွန်မ စိတ်လျှော့တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ စိတ်လည်း မလျှော့တတ်ဘူး၊ သူ့အပေါ် စိတ်ဖြတ်နေ တာပါ၊ အန်တီ နားလည်ဖို့ က ဒါ ပထမတစ်ကြိမ် မဟုတ်ပါဘူး ဆိုတာပါ၊ ဒုတိယ တစ်ကြိမ်လည်း မဟုတ်သလို တတိယအကြိမ်လည်း မဟုတ်ဘူး အန်တီ "

"ဟင်"

"ပထမအကြိမ်၊ ဒုတိယအကြိမ်တုန်းကတော့ ကျွန်မတုန်လှုပ်ခဲ့ပါတယ်။ မီးခိုင်းခံရ သ လောက် ရူးမတတ်ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့အပေါ်လည်း ပေါက်ကွဲပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ခုတော့ ကျွန်မသူ့အပေါ် ပေယျာလ ကန်ပါ။ ဥပေက္ခာပါ။ ခုနေ သူ ဒီလိုကိစ္စတွေ လုံးဝမရှိတော့ဘူး ဆိုရင်တောင် ကျွန်မ ခံစားချက်က သူ့အပေါ် ဗလာဖြစ်သွားပြီ။ ပထမ အဆင့်... မရမက ပြန်လှတာ၊ ဒုတိယအဆင့်... ကိုယ့်ဘက်မပါ တော့ဘူးထင်လို့ မတတ်သာဘဲ ကြည့်နေလိုက်ရတာမျိုးကိုလွန်ပြီး တတိယအဆင့် သူကပြန်ချဉ်း ကပ်လာရင်တောင် စိတ်မဝင်စားတော့အောင် ခံစားချက်တွေ သေကုန်တဲ့ အထိ ဖြစ်နေပါပြီ....

လင်ယောက်ျား ဖောက်ပြန်လို့ ပူပြင်းလောင်မြိုက်ရတဲ့ ဇနီးမျိုးထဲ ကျွန်မ မပါတော့ဘူး။ သူ့ သတင်းကြားရင် တစ်ဖက်သား မိန်းကလေးအတွက် စိတ်ပျက်တဲ့ ခံစားချက်မျိုးပဲ ရှိပါတယ်။ ခုလို အန်တီ လာပြောတာမျိုး မကြုံဖူးသေးတဲ့ အတွက် စိတ်လှုပ်ရှားမှု အနည်းအကျဉ်းရှိပေမဲ့ ကျွန်မ ထူးပြီး မခံစားရတော့ဘူး။ သူလည်း ဒီအိမ်မှာ ပဲ နေပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်မတို့ မပေါင်းဘူး။ ပေါင်း သင်းနေထိုင်ကြတာ မဟုတ်ဘူး ၊ မတတ်သာလို့ အတူနေထိုင်ကြရုံပါ။ တရားဝင်လည်း မကွဲရသေး ပါဘူး...

ပစ္စည်းပစ္စယ ပိုင်ဆိုင်မှုတွေ ခွဲခြားစိတ်ဖြာဖို့ ခက်ခဲနေသေးတာလည်း တစ်ကြောင့်ပါ။ ကျွန်မ သူ့ကို ကွာရှင်းဖို့ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်အတော်ကြာကတည်းက ဆွေးနွေးပြီးသားပါ။ သူက ကွာရှင်းမပေးဘူး။ ရပါတယ်။ ကျွန်မလည်း ဆက်မတောင်းဆိုပါဘူး။ လက်ထပ်တယ်ဆိုတုန်းကလည်း စာချုပ်ဟာ လူ တစ်ယောက်ရဲ့ စိတ်ခိုင်မာတည်မြဲဖို့

ကို ဘာမှ ကူညီစွမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့တာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ခုလည်း ပြတ် နေတဲ့ ကျွန်မစိတ်ထက် ဘယ်စာချုပ်ကမှ ပိုပြီးပြတ်စေနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး ဆိုတာ ခံယူထားတော့ ဒီ ထက်ပိုပြတ်စေရာ မကျန်ဘူးလို့ ပဲ ယုံပါတယ်....

သူ ကွာရှင်းမပေးလည်း ပဲ ကျွန်မ ဂရုမစိုက်ပဲ ဒီတိုင်းနေတယ်၊ ကျွန်မ ဒီအိမ်ပေါ်မှာ ပဲ နေ တယ်၊ ကျွန်မမှာ တာဝန်ယူ ပျိုးထောင်တုန်း သားပျိုနှစ်ယောက် ရှိတယ်၊ သူကလည်း ဆင်းမသွား ဘူး၊ သူဆင်းသွားရင် ကျွန်မဝမ်းသာတယ်၊ သူ မဆင်းဘဲနေတယ်၊ သားတွေအတွက် အိမ်ထောင်စ ရိတ်ပေးနေတယ်၊ ဒါကိုလည်း ကျွန်မယူတယ်၊ သူတာဝန်လည်း ရှိတာပဲလေ၊ သူ့သားတွေလေ၊ ဒါ ကလွဲရင် ကျွန်မတို့ မှာ ဦးနှောက် ဆန္ဒပိုင်းဆိုင်ရာရော၊ နှလုံးသားပိုင်းဆိုင်ရာရော ပတ်သက်စပ်ယှက်ခြင်း နှောင်ကြိုးတွယ်ခြင်း ဘာမှ မရှိဘူး အန်တီ၊ အခြေအနေက ဒါပါပဲ "

ဒေါ်ခင်မြတ်ဆွေသည် မောဟိုက် လက်မှိုခြ်ချသွားသလို ဆိုဖာပေါ် ခွေလျော့နေတော့သည် ။ မြသက်စော အပေါ်လည်း သိပ်မကျေနပ်နိုင်ဟန် ရှိပါသည် ။

" ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီလို လက်လွတ်စပယ်တော့ ညီမ ပစ်မထားသင့်ပါဘူး "

" ဒီကိစ္စကျမှ ကျွန်မ လက်လွတ်စပယ် လုပ်တာမှ မဟုတ်တာ အန်တီ "

" ကိုယ့်မှာ လည်း သားတွေနဲ့ ပါ၊ ကွဲလို့ ဖြစ်တာလဲ မဟုတ်၊ ညီမက ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်ပဲ ရှိပါ သေးတယ် "

" ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်မအနေနဲ့ ကလည်း သူ ဒီလိုကိစ္စတွေ ရပ်တန်းက ရပ်ပါစေဆိုတဲ့ ဆန္ဒကို မရှိတာ၊ ဒါ့အပြင် သူ့ကို ကျွန်မတားလည်း

ဒီတားစကားက မအောင်မြင်ပါဘူး အန်တီ၊ အန်တီလုပ်နိုင်တာ တစ်ခုပဲ ရှိပါတယ်။ အဲဒါကတော့ ကိုယ့်သမီးကိုပဲ ကိုယ်နိုင်အောင် ထိန်းသိမ်းဖို့ ပါပဲ။"

မြသက်စောက ရိုးရိုးသားသား ပြောလိုက်တာအမှန်ပင်။ ဒါပေမဲ့ ကိုယ့်သမီး ကိုယ်ထိန်းဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ထိုအမျိုးသမီးကြီးက ရင့်တယ် ကျောတယ်လို့ ဒေါသဖြစ်သွားပုံ ရပါသည်။

"ကိုယ့်ဘက်က ထိန်းထားပေမဲ့ ဒီဦးကျော်မင်းက ရှေ့တိုးနေတဲ့ ဟာ၊ ဘယ်နှယ်လုပ်မှာ လဲ၊ ကိုယ့်ယောက်ျားဘက်ကို ကိုယ်မထိန်းဘဲ ဒီဘက် ကိုပဲ ထိန်းခိုင်းတာကလည်း တစ်ဖက်သတ်ကြီး ဖြစ်နေပြီ။"

"ခုကိစ္စကို မဖြစ်စေလိုသူက အန်တီပါ။ ဒီကို ရောက်လာတာလည်း အန်တီပါ အန်တီ၊ ကျွန်မ က အန်တီကို တမင် ခွတိုက်ပြောနေတာလည်း မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီကိစ္စကို မဖြစ်စေချင်ဘူးဆိုတဲ့ ဆန္ဒ မျိုးကို ကျွန်မမှ မရှိတော့တာ။"

ဒေါ်ခင်မြတ်ဆွေ ဒေါ်ပွပွနှင့်ထ,ကာ နှုတ်ဆက်မပြု ထွက်သွားပါတော့သည်။ ။ အိမ်ရှေ့က ဒရိုင် ဘာမောင်းတဲ့ ကားပေါ်တက်ပြီး တံခါးပြင်းပြင်း ဆော့ပိတ်လျက် ကားပါထွက်သွားတဲ့ အထိ မြသက် စော ထိုင်ရာမှ မထ, မိဘဲ မလှုပ်မယှက် ရှိနေမိသည်။ ။ ရင်ထဲမှာ နာကြည်းခါးအန် နင့်သည်းနေကာ ဒီ အဖြစ်မျိုးကို ကြုံရစေတဲ့ ဦးကျော်မင်းကို စက်ဆုပ်ခြင်းမက စက်ဆုပ်မုန်းတီးကာ နေသည်။ ။