



ရွှေမင်းနီတပေ

ရှင်မိလ္လယ်

ကြယ်တစ်ပွင့်ပုံဖြင့်

L နင်း

ဟော ... ဟို မြောက်ဘက် ထီးထီးအရပ်မှာ
စုဝံကြယ်ကြီး အမြဲလင်းလက်တောက်ပနေလို့
သူ့မှာ ပူပင်သောက မရှိဘူး မထင်ပါနဲ့ နောင် ...။
သူလည်း မျက်ရည်ကျပြီး ငိုတတ်ပါသေးတယ်။

ကမ္ဘာလောကကြီးမှာ
နေမင်းကြီး
လင်းလင်းတောက်ပပြီး
နွေးထွေးချိုမြိန်ခဲ့ပေမဲ့
ကျွန်တော့် ရင်ဘတ်ထဲက
နှလုံးသားကတော့
ကြယ်တာရာလေးလို

လင်းလက်အား မရှိတော့သလို

နွေးထွေးချိုမြိန်မှုတွေလည်း

မရှိတော့ပါဘူး။

(၁)

ရုက္ခ မြင်တွေ့လိုက်ရသည့် နက္ခမုန်နာက အရင်နေ့တွေနှင့် ဘာမှ မဆိုင်အောင် ခက်ထန်မှုတွေနှင့် စိမ်းလွန်းလှတာမို့ ရုက္ခက နက္ခကို ကြည့်ပြီး လှမ်းလက်စ ခြေလှမ်းတွေတောင် တုံ့ခနဲ ရပ်တန့်သွားရလေသည်။ ။

ရုက္ခ ခြေလှမ်းကလေးတွေ ရပ်တန့်သွားသလို သူ သူမအနားကို မရောက်ခင်မှာ ဘဲ နက္ခ မျက်နှာမူ မျက်နှာမောင်းကြီးကို မနှစ်မြို့စွာဖြင့် လှမ်းမေးမိသွားရလေသည်။ ။

"ဟဲ့ နက္ခ ... နင့်မျက်နှာက ဘာဖြစ်လာတာလဲ ဘယ်သူနဲ့ ရန်ဖြစ်လာလို့လဲ"

"ကျွတ် ... နင် ဒီထက်မြန်ပြီး လျှောက်လာလို့ မရတော့ဘူးလား၊ ငါ နောက်ထပ် နင့်ကို ဆယ်စက္ကန့်အပြင် ပိုမစောင့်တော့ဘူး"

ရုက္ခစကားတွေကို လုံးဝဂရုမစိုက်ဘဲ သူ ပြောချင်ရာ စွတ်ပြောပြီး ရုက္ခကို မြင်မြင်ချင်း ရန်မူလိုက်သည့် နုက္ခကို ရုက္ခက မျက်မှောင်နှစ်ခု တွန့်သွားသည် အထိ စိတ်ကွက်သွားရသည်။ ။

"နေစမ်းပါဦး နုက္ခရဲ့ နင်က လူကိုတွေ့လိုက်တာနဲ့ အမိန့်ပေး ဆရာလုပ်ဖို့ ကြည့်နေတာ၊ ငါ့ကို လာကြိုတယ်ဆိုပြီး ဆရာကြီးတော့ လာမလုပ်နဲ့ ၊ ဒီမှာ ငါ့ကို လာကြို လာပို့ချင်တဲ့ သူတွေ ရိုက်သတ်လို့ တောင် မကုန်ဘူးဟဲ့ ... မှတ်ထား"

"အေး ... မှန်ပါတယ်၊ မှတ်ပါတယ်၊ မှတ်လို့ လည်း ... တောက် နင်နဲ့ ငါ ပြဿနာရှင်းစရာ ရှိတယ် ရုက္ခ၊ နင် ငါ့ကို ဘာစကားတစ်ခွန်းမှ ထပ်မပြောတော့နဲ့ "

"ဟင်"

ပြောပြောဆိုဆို ရုက္ခလက်တစ်ဖက်ကို ဆတ်ခနဲ ဆောင့်ဆွဲပြီး သူ့ကားထဲသို့ အကြမ်းပတမ်း ဆွဲသွင်းလိုက်သည့် နုက္ခရဲ့ အရူးလက္ခဏာကြီးကို ရုက္ခက ဘာမှ ပြန်မပြောမိတော့ဘဲ ဒီအတိုင်း စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။ ။

တစ်ခါ တစ်ခါမှာ နုက္ခ စိတ်ကြွရှူးသွပ်ဆေးစားသလို စိတ်ကြွတတ်တာ သိထားသည့် ရုက္ခက သည်းခံပြီးပဲ သူ တရကြမ်း မောင်းထွက်လာသည့် ကားပေါ်သို့ အတောင့်လိုက်ကလေး ပါလာရလေသည်။ ။

အခုလို သူ ဒေါသထွက်နေချိန်မျိုးမှာ ရုက္ခ ကိုယ်လုံးကလေးမလှုပ်။ ရေငုံနှုတ်ပိတ်နေလို့ မဖြစ်။ နုက္ခက တစ်ရှူးထိုး တဇောက်ကန်း ဆန်သည့်နေရာမှ ဘယ်ယောက်ျားလေးနှင့်မှ မတူအောင် ပြောင်မြောက်သူမို့ ရုက္ခမှာ ရင်ထဲက ပြောချင်သည့် စကားတွေ၊ ရန်တွေ့ချင်သည့် စကားတွေ

ကို ကျိတ်မျိုချလိုက်ရသည်။ ။

အဲဒီလို ရုက္ခက ဘာမှ မပြောဘဲ မျက်စိစုံလုံးမှိတ်ပြီး အသက်ကို မျှဉ်းမျှဉ်းရှူကာ လိုက်ပါလာသည့် ခဏအတွင်းမှာပဲ ကားက "ဝုန်း"ခနဲ ထိုးရပ်လိုက်သဖြင့် ရုက္ခတော့ သွားပြီ၊ ကား Accident ဖြစ်ပြီလို့ တွက်ပြီး ပါးစပ်က ကြောက်လန့်တကြား "အား"ခနဲ အော်ပစ်လိုက်ကာ မျက်လုံးကိုလည်း အလန့်တကြား ဖွင့်ကြည့်လိုက်မိသည်။ ။

"နက္ခ ... ဘာ ... ဘာဖြစ်တာလဲ"

လို့ လည်း ကြောက်အားလန့်အား အော်မေးလိုက်မိသည်။ ။

"ဘာမှ မဖြစ်ဘူး ... ကားရပ်တာ"

ရုက္ခ အကြောက်လွန်သွားတာကို သူက တစ်စက်မှ ဂရုမစိုက်။ ပမာ မခန့် မျက်လုံးတွေနှင့် မေးဆတ်သရော် လိုက်ပြန်သဖြင့် ရုက္ခရင်ထဲ ဒေါသတွေက "ဝုန်း"ခနဲ ပွင့်ထွက်သွားတော့သည်။ ။

"နက္ခ ... နင်လုပ်တာ ပုံစံမကျတော့ဘူး။ သက်သက်မသာပေါ်မယ့် ကိန်းဖြစ်အောင် လုပ်နေတာ။ ဖယ် ဖယ် ... နင် မမောင်းနဲ့ ငါမောင်းမယ်၊ ဘာဖြစ်နေမှန်းကို မသိဘူး၊ အရူးချေးပန်းကို ဖြစ်နေတာ"

"အရူးချေးပန်းဖြစ်တာ ငါ မဟုတ်ဘူး ... နင် ... နင် ... ရုက္ခမေရဲ့ "

"ဟင် ... ငါက ဘာလုပ်ထားလို့ အရူးချေးပန်း ဖြစ်ရမှာလဲ ပြော"

ရုက္ခကလည်း သူ့ကို တစ်ခွန်းမခံ ပြန်အော်လိုက်တော့ သူက ပိုပြီး ဒေါသပွင့်ထွက်သွားလေသည်။ ။

"ဟာ ... ဘာတွေ လာပြောနေတာလဲ နက္ခ၊ နင် ဘာတွေ အရူးမီးပိုင်း ဖြစ်နေတာလဲ၊ ဒီမှာ နင် ငါ့ကို လာမကြိုမပို့ရင်နေ ငါ စိ

တံအနှောင့်အယှက် အဖြစ်မခံနိုင်ဘူး"

"ဪ ... နင်က အခုတော့ ငါ့ကို စုံလုံးပစ်ကန်ပြီပေါ့၊ နင့်ကို လာကြို လိုက်ပို့ချင်တဲ့ ယောက်ျားတွေက အောလော ဖောလော ဖြစ်နေတာကိုး"

"နက္ခ"

ရက္ခကို ရင့်ရင့်သီးသီး ပြောလာသည့် နက္ခကို ရက္ခ အံ့ဩမယုံနိုင်သည့် ခံစားချက်တွေနှင့် ရင်ပွင့်သွားကာ တနင့်တနဲ့ ပိတ်အော်လိုက်တော့မှ နက္ခ ငြိမ်ကျသွားတော့သည်။ ။

အဲဒီလို ငြိမ်ကျသွားပေမဲ့ အကြည့်တွေကတော့ ရက္ခကို အထင်သေးလွန်းစွာ ပျော်ဝင်ကူးခတ် နေခဲ့သည်။ ။ ဒီအချိန်ခဏအတွင်းမှာပဲ သူ့အကြည့်တွေကို ရက္ခ စက်ဆုပ်လွန်းလို့ မခံမရပ်နိုင်အောင် ရင်ပွင့်သွားတော့သည်။ ။

"နက္ခ ... ပြောစမ်း၊ ကြိုက်သလောက် ပြောစမ်း၊ ငါက ဘာတွေ ဖြစ်နေလို့ လဲ၊ ငါက ဘာတွေ လုပ်နေလို့ လဲ၊ နင့်မှာ နှမမရှိတိုင်း နင် မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ ဘဝကို ပန်းကောင်းအညွန့်ကျိုး စကား မပြောပါနဲ့ "

"အေး ... နင့်လိပ်ပြာ နင်လုံခြုံပြီး ငါ့ကို လိမ်ညာဖုံးကာ နေခဲ့ပေမဲ့ ငါက နင့်အကြောင်းကို အကုန် ခရေစေ့တွင်းကျ သိပြီးသား။ မရှက်တမ်း နင် ငါ့ကို လိမ်ညာဖုံးကွယ်လို့ မရဘူး"

နက္ခ စကားတွေက အတိုင်းအတာတစ်ခု အထိ လွန်မြောက်သွားခဲ့ပါပြီ။ ။ အဲဒီလို ဘောင်ကျော်အောင် ပြောလိုက်သည့် သူ့ကို ဘာကြောင့်ပြောတယ်ဆိုတာ မသိရသေးသည့် ရက္ခက သူ့မျက်နှာကို ဒေါသတကြီး လက်ညှိုးထိုးပြီး ရန်တွေ့လိုက်မိတော့သည်။ ။

"နက္ခတ္တ ... နင် တော်တော့၊ တော်တော့၊ ဆက်မပြောတော့နဲ့ ၊ ငါ သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး၊ ငါက ဘာတွေ လုပ်ခဲ့လို့ လဲ၊ ငါပြောတာ အမှန် တွေပဲ၊ ငါ့ဘော်ဒါတွေက ငါ့ကို ကားအကြိုအပို့ လုပ်ပေးဖို့ အဆင်သင့်ပဲ၊ တစ်ယောက်တည်းလည်း မဟုတ်ဘူး ... အများကြီးပဲ၊ အထဲမှာ ငါနဲ့ မျိုး နွယ်တူ မိန်းမတွေလည်း ပါပါတယ် နက္ခတ္တရဲ့ "

ရုက္ခ ဘယ်လိုဝမ်းနည်းမှန်း မသိလို့ မျက်ရည်တွေတောင် စီးကျသွား ရသည်။ ။

ပြောရက်လွန်းတဲ့ နက္ခတ္တကိုလည်း ဖြစ်နိုင်ရင် ဆွဲလွဲရိုက်ပစ်ချင်စိတ် တွေကို ကျိတ်မျိုချလိုက်ပြီး မျက်နှာလေးကို မာန်အထည်ဆုံး ပင့်မော့ ကာ ...

"ငါ သိပါတယ် နက္ခတ္တရဲ့ ၊ လောကကြီးတစ်ခုလုံး ရုက္ခမေဆိုတဲ့ မိန်းမ ကို အပြစ်တွေ တနင့်တပိုးနဲ့ ဖိသတ်နတာ၊ အထူးသဖြင့် နင်က ငါ့ကို အ နီးကပ် အပြစ်တင် ကဲ့ရဲ့ မှုတွေနဲ့ ငါ့ဂုဏ်သိက္ခာကို ချိုးဖဲ့နေတာ၊ ဒီမှာ န က္ခတ္တ ... ငါကလည်း ကြေညာလိုက်မယ်၊ ဒီလောကမှာ ငါ ဂရုစိုက်ရမယ့် သူ ဘယ်သူမှ မရှိသေးဘူး"

ရုက္ခစကားကို နက္ခတ္တ မခိုးမခန့် ပြုံးသွားကာ ပခုံးတွန့်လိုက်သေးသည် ။

"နင်က ဘယ်ဂရုစိုက်ပါ့မလဲ၊ ကိုယ်လုပ်ချင်တဲ့ အရာကို လုပ်နေတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်က ဘယ်တော့မှ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုမစိုက်ဘူး၊ အေး ... နင် ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုမစိုက်လည်း ငါကတော့ ယောက်ျားတွေ ပါးစပ်ဖျား မှာ ရေပန်းစားနေတဲ့ နှင့်ကို သူငယ်ချင်း တစ်ယောက်အနေနဲ့ တားဆီး ပိတ်ပင်ရမှာ ပဲ"

"နက္ခတ္တ"

ရုက္ခ အသံက အော်ရင်းနှင့် တိမ်ဝင်သွားပြီး ဝမ်းနည်းလွန်းလို့ မျက်ရည်တွေ တပေါက်ပေါက် စီးကျသွားသည်။ ။

ရုက္ခ မျက်ရည်တွေကို သူက ဂရုမစိုက်ဘဲ ဆက်ပြီး ပြောလာခဲ့သည်မှာ ...

"နင်ဟာ အရှက်မရှိဘဲ အရေထူခဲ့ပေမဲ့ ငါကတော့ နင်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး အခု ဒီလိုမလာခင် ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့ ပါးစပ်နဲ့ အစော်ကားခံလိုက်ရတဲ့ စကားလုံးကို တစ်သက် ဘယ်တော့မှ မမေ့တော့ဘူး"

"ဟာ ... ဘာတွေလဲ၊ ဘယ်ကောင်က နင့်ကို ဘာတွေ ပြောလွှတ်လိုက်လို့ နင်က တစ်သက် မမေ့တာတွေ နှစ်သက်မမေ့တာတွေ လုပ်နေတာလဲ"

"ရုက္ခ ... စကားကို လေးလေးနက်နက်ပြော ၊ ပေါ့ရွတ်ရွတ် ဗလပ် ဗလပ် မပြောနဲ့ "

ရုက္ခစကားကို သူက ဆရာကြီးလုပ်ပြီး ကျားဟိန်းသလို ဟိန်းဟောက်လိုက်ပြန်ပြီမို့ ရုက္ခ ဘာစကားမှ မပြောတော့ဘဲ နှုတ်ခမ်းသားကို ပြတ်ထွက် မတတ်ကိုက်ကာ ကားပြတင်းအပြင်ကို အသက်မဲ့သလို ငေးကြည့်လိုက်မိသည်။ ။

ရုက္ခ ငေးကြည့်နေသည့် ခဏအတွင်းမှာ ပဲ ရုက္ခနားအာရုံက ကြားလိုက်ရသည့် စကားက ရုက္ခရဲ့ မိန်းမမာနတွေကို ရိုက်ချိုးလိုက်သလို ခံစားလိုက်ရပါသည်။ ။

"နင့်ရဲ့ ဘယ်နှယောက်မြှောက်လဲတော့ မသိဘူး၊ ငါ့ကို ရန်စလာတာလေ၊ ငါ့ကို ရုက္ခမေရဲ့ အယောင်ဆောင် ပါတနာတဲ့ ၊ သူကတော့ ရုက္ခမေ

ရဲ့ စပါယ်ရှယ်ပါတနာပါတဲ့ ၊ ပြောသွားခဲ့တာ ကောင်းသေးရဲ့ လား"

ရုက္ခ မျက်လုံးတွေ ပြာဝေမှုးမိုက်သွားချိန်မှာ သူပြောသည့် စကား တွေက နားမဆုံတော့ချေ။

"ကဲ ... နင် ဘာလုံးလုံး ဖြစ်သွားပြီလဲ၊ နင့်ကြောင့် ငါ့ရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာ တွေ ရစရာ မရှိတော့ဘူး။ ငါ့မှာ ကုန်းကောက်စရာ ဘာဂုဏ်သိက္ခာမှ မ ရှိတော့ဘူးကွ ... နားလည်လား၊ ငါက ဘာမဟုတ်တဲ့ ကောင်ရဲ့ ပြိုင်ဘက် ဖြစ်သွားပြီ၊ အဲဒါ ငါ မကျေနပ်ဆုံးပဲ"

"ဟာ ... အဓိပ္ပာယ်မရှိတာ၊ လုံးဝအဓိပ္ပာယ် မရှိလိုက်တာ၊ တောက် ... အဲဒါ ငါ့သိက္ခာကိုဖဲ့တာ၊ အဲဒီလို ပြောတဲ့ ကောင်က ဘယ်သူလဲ၊ ငါ သွားပြီး ပြဿနာ ရှာပစ်မယ်"

ရုက္ခ တစ်ခဏအတွင်း ရူးသွားသလိုလက်ကလေး မြှောက်ပြီး ယမ်း တမ်းတမ်း ပြောလိုက်တာကို နက္ခက ဘာမှ မပြောဘဲ ဒီအတိုင်း လက်ပိုက်ကြည့်နေတာတော့ မျက်စိထဲမှာ မြင်လိုက်ရသေးသည် ။

ကျန်တာ ရုက္ခ ဘာမှ မမြင်ရတော့။ ရုက္ခရင်ထဲမှာ ရုက္ခကို မထင်မှတ်ဘဲ အခုလို ဘော်ဒါထဲက ပါးစပ်သရမ်းလာခဲ့တာကို ဟုတ်မှ ဟုတ်ရဲ့ လားလို့ တောင် မယုံမကြည် ဖြစ်မိသေးသည် ။

သို့သော် သူ့ကို စော်ကားခံလိုက်ရပြီမို့ ရုက္ခ မယုံချင်ဘဲ ယုံကြည်လက်ခံ လိုက်ရတော့သည် ။

"အဲဒီကောင်က ဘယ်သူလဲ"

ရုက္ခအမေးကို နက္ခကို မခိုးမခန့်ရယ်ပြီး မျက်နှာ ဆတ်ခနဲ လွှဲပစ်လိုက်ကာ ...

"နင့်ရဲ့ Boy friend တွေထဲက တစ်ယောက်ပေါ့၊ ငါ မသိဘူး၊ နင်က B

oy friend ပေါ်တယ် မဟုတ်လား၊ အေး ... ငါကလည်း ငါခံလိုက်ရတဲ့ စော်ကားမှုတစ်ခုနဲ့ နင့်ကို အနေအထိုင် ဆင်ခြင်ဖို့ ကြိုသတိပေးထားတာ၊ ဒါကို နင်က လက်မခံတာ လက်ခံတာက နင့်အပိုင်း၊ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ နင့်သတင်းကတော့ လန်နေတာ အမှန်ပဲ"

ရုက္ခ သူ့ကို ဘာမှ ပြန်ဖြေရှင်းစရာ စကားလုံး မရှိတော့။ ဒီလို ရုက္ခ သူငယ်ချင်းတွေထဲမှာ ရုက္ခကို အခုလို ပြောခဲ့လိမ့်မည်လို့ မထင်ထားခဲ့မိတာ ရုက္ခ အမှားကြီး မှားသွားခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။ ။

ရုက္ခ အမှားတွေကို ပြင်ဆင်လို့ မရ ဖြစ်သွားရပြီ ဖြစ်သည်။ ။ အဲဒီလို ပြင်ဆင်လို့ မရတဲ့ အမှားတွေကိုပဲ နက္ခက အထင်သေးသွားခဲ့လေပြီ ဖြစ်သည်။ ။

အထင်သေးလို့ လည်း ရုက္ခကို အခုလို မတန်စေး မတန်ရာ ဆိုလာခဲ့တာပေါ့လေ။

"ငါကလည်း နားနဲ့ ကောင်ပါကွ၊ ငါ မပြောချင်လို့ မျှိုသိပ်ထားခဲ့တယ်၊ အခုဟာက ဘယ်လိုမှ မျှိုသိပ်ထားလို့ မရလို့ ပြောခဲ့တာ၊ နင် လက်မခံရင်နေလေ၊ ဂရုမစိုက်ရင်လည်း ရတယ်၊ အေး ... ဒါပေမဲ့ နင် ငါ့ကို ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ငါ့စကားကို လက်မခံဘူး ဆိုရင်တော့ ငါ နင့်ကို အရမ်းခင်တွယ်တဲ့ သူငယ်ချင်းအဖြစ်ကနေ စွန့်ပစ်ရမှာ ပဲ၊ နင့်ရဲ့ Boy friend ယောက်ျားတွေထဲက ယောက်ျားတစ်ယောက်အဖြစ် ငါ့ကို နင် ဘယ်တော့မှ သတ်မှတ်လို့ မရဘူး။ အဲဒါ နင် မြဲမြဲ မှတ်ထား"

ရုက္ခ မျက်နှာကို ခပ်ပြင်းပြင်း ရိုက်လိုက်တာထက် နာသည့် နက္ခစကားတွေက ရုက္ခရင်ကို ကွက်လပ်အတိ ဖြစ်သွားတော့သည်။ ။

အို ... ပြောရက်လိုက်တာ နက္ခရယ်၊ နင် ငါ့ဘဝကို အညွန့်ချိုး စော်ကားလိုက်တာပေါ့။

"ဟေ့ ... ကြားတယ်နော် ရုက္ခ၊ နင် ဆင်ခြင်ရင် ဆင်ခြင် မဆင်ခြင်ရင် ငါနဲ့ အပြတ်ပဲ"

ရုက္ခရဲ့ ခံစားရတဲ့ ရင်ကို ဂရုမစိုက်ဘဲ သူ ပြောချင်ရာ စွတ်ပြောချလိုက်သည့် နက္ခကို ရုက္ခကလည်း မာနနှင့် တင်းမာသွားရပါပြီ။

နက္ခမျက်နှာကို ခပ်စိမ်းစိမ်းစိုက်ကြည့်ပြီး ရင်ထဲက မာနသံနှင့် တစ်လုံးချင်း ပြန်ပြောလိုက်သည် ။

"ကောင်းပြီလေ၊ နင် ငါ့ကို စပြီး လက်ဖျောက်တီးလိုက်တာပေါ့၊ ရတယ် နက္ခ ... ငါ တစ်ခုတော့ ပြောချင်တယ်၊ ငါ့ရဲ့ မိန်းမကိုယ်ကျင့်သိက္ခာပိုင်း ဆိုင်ရာနဲ့ တော့ ငါ့ဘဝမှာ ဘယ်တော့မှ အညွန့်ချိုး မခံခဲ့ရဘူး၊ ငါ့မှာ Boy friend တွေ ရှိတာ မှန်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ အားလုံး ရိုးသားတဲ့ သူတွေချည်းပဲ"

ရုက္ခက ပြောရင်းနှင့် ရင်ထဲမှာ နာလာတာကို တံတွေးတစ်ချက် မသိမသာ မျိုချပြီး မျက်နှာလွဲကာ သူ့ကို အပြတ်သားဆုံး အသံနှင့် ဆက်ပြောချလိုက်သည် ။

"ဒီမှာ နက္ခ ... ငါ့ရဲ့ မိန်းမကိုယ်ကျင့်သိက္ခာကို ပထမဦးဆုံး စကားနဲ့ အညွန့်ချိုးခဲ့တာ နင်ပဲ၊ ငါကလည်း နင့်ကို ဘယ်တော့မှ မကျေနပ်ဘူး၊ ဂတယ်၊ နင်ဟာ ငါ့ဘဝထဲက အခင်ဆုံး သူငယ်ချင်း ဘယ်တော့မှ မဖြစ်တော့ဘူး။ အဲဒါ ငါ့ရဲ့ စွန့်လွှတ်မှုပဲ"

သူ့ကို အနိုင်ပိုင်းကာ ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောပြီး ရုက္ခ ကားတံခါးကို "ဝုန်း" ခနဲ ဆွဲဖွင့်ကာ ကားပေါ်က ခပ်သွက်သွက် ဆင်းလိုက်သည် ။

အခုချိန်ကစပြီး ငါဟာ တစ်ယောက်တည်း ထီးထီးပြန်ဖြစ်သွားပြီ။ (အခင်တွယ်ဆုံး သူငယ်ချင်းဆိုတာလည်း မရှိတော့ ...)

ဘာဖြစ်သလဲ ... ကွယ်။

လောကမှာ နဂိုကတည်းက ရုက္ခမေဟာ တစ်ယောက်တည်း ရပ်တည်လာတာပဲ။ ရုက္ခ မမှုပါဘူး။

(၂)

"ငါ အခင်တွယ်ဆုံး ယောက်ျားတစ်ယောက်က ငါ့ကို ပက်ပက်စက်စက် အထင်သေး ရှုတ်ချခဲ့တာ အနာဆုံးပဲ၊ ငါ့ဘဝမှာ အရှုံးပေးခဲ့ရတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်က နက္ခကလွဲပြီး နောက်ထပ် ဘယ်သူမှ မရှိစေရတော့ဘူး"

ဒီကမ္ဘာလောကမှာ အခင်တွယ်ဆုံး လူတွေကနေ အမုန်းဆုံးတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြတာက ဓမ္မတာပါပဲ။

လူတစ်ယောက်ကို အတွင်းကျကျ နှင့်နှင့်နဲနဲ ခင်လာခဲ့ပြီးရင် အမုန်းတွေကလည်း ကပ်ငြိပါခဲ့ရပြီ ဖြစ်သည် ။

အခုလည်း ပဲ အခင်တွယ်ဆုံး ယောက်ျားတစ်ယောက်က ကိုယ့်ကို ကျောခိုင်းသွားသည့် အဖြစ်တွေကို ရုက္ခ ဖြေမဆည်နိုင် ဖြစ်ကာ ဝမ်းနည်းခဲ့မိပေမဲ့ ရုက္ခဟာ နက္ခကို ဘယ်တော့မှ အောက်ကျနောက်ကျ အရှုံးမပေးချင်ခဲ့တာက ရုက္ခကို အလွမ်းဝေဒနာတွေ တိုးစေခဲ့သည် ။

ဒီအချိန်မှာ နက္ခကတော့ ရုက္ခကို လျစ်လျူပြု ကျောခိုင်းနိုင်ခဲ့ပြီး ရုက္ခရဲ့ ဖုန်းကို တိတ်တဆိတ် မျှော်လင့်ကောင်း မျှော်လင့်နေလောက်မည် ထင်သည် ။

သူကတော့ အရင်ဆက်ဖို့ စိတ်ကူးထဲတောင် ထည့်ထားဖော်မရသည့် နက္ခရဲ့ လျစ်လျူပြု ကျောခိုင်းနိုင်မှုတွေကို ရုက္ခ တစ်လတိတ် မာနနဲ့

တင်းခံနိုင်ခဲ့ပေမဲ့ တစ်လပြည့်တဲ့ နေ့မှာ ရုက္ခ မာနတွေ သူ့အရှေ့မှာ ခဝါ ချပစ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြင့် သူ့ဆီကို ဖုန်းဆက်မိပြီးသား ဖြစ်သွားရသည်။ ။

သူ့ Hand phone ကို ခေါ်လိုက်သည် ဆိုရင်ပဲ ရုက္ခ ရင်တွေ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်ကာ စိတ်တွေ ကတိမ်းကပါးကြီး ဖြစ်သွားရသည်။ ။

ဒီအချိန်မှာ တစ်ဖက်မှ "ဟယ်လို"ဆိုပြီး ထူးလိုက်သည့် အသံမာမာက သူ့မေမေအသံဆိုတာ သိလိုက်ရသည့် ရုက္ခက ချက်ချင်း မျက်နှာလေး ရှုံ့မဲ့သွားရကာ သူ့မေမေကို မဖြစ်မနေ စကားပြောလိုက် ရပါတော့သည်။ ။

"အန်တီ ... ရုက္ခပါ"

"ဪ ... အေး ... ရုက္ခ ဘာပြောစရာ ရှိလို့ လဲ"

အန်တီအသံက ရုက္ခမှန်းသိတော့ ပိုပြီး မာထန်သွားလေသည်။ ။ ဒါဟာ ဘာသဘောလဲ။ ရုက္ခက သူ့သားနဲ့ မပတ်သက်နိုင်ရလောက်အောင် ဘာတွေ စာရိတ္တ ပျက်နေလို့ လဲ။

"ဟယ်လို ... ရုက္ခ ဘာပြောစရာ ရှိလို့ လဲ"

အခုနောက်ပိုင်းမှာ အန်တီစကားသံတိုင်းဟာ ရိုးသားမှုမရှိ တော့ဘူးဆိုတာ သိထားသည့် ရုက္ခက ခဏကြာ ဝမ်းနည်းသွားတာကို အန်တီက အရေးမစိုက်ဘဲ ခပ်မာမာပဲ မေးလာခဲ့ပြန်သည်။ ။

ဒီတစ်ခါတော့ ရုက္ခကလည်း လူသားပါပဲ။ ကြိတ်မှတ်ပြီးတော့ သည်းမခံနိုင်တော့ပဲ ခပ်မှန်မှန်ပင် အန်တီကို ပြန်မေးလိုက်မိသည်။ ။

"အန်တီသား ရှိလားဟင်"

"မရှိဘူး ... သား အပြင် ထွက်သွားတယ်။ ဒါပဲ မဟုတ်လား ... အန်"

တီ ဖုန်းပိတ်လိုက်မယ်"

ဆိုပြီး ချက်ချင်းကြီး အားမနာလျှာမကျိုး ဖုန်းပိတ်သွားသည့် အန်တီ လုပ်ရပ်တွေဟာ အန်တီမှ ဟုတ်ရဲ့ လားလို့ ရုက္ခ သံသယနှင့် ထင်ယောင်ထင်မှား ဖြစ်သွားခဲ့ရသည်။

ဟိုတစ်ချိန်တုန်းက အန်တီက ရုက္ခကို ချစ်လိုက်တာ။ လက်ပေါ်က မချစတမ်း ပွေ့ချီခဲ့သည့် အန်တီပုံရိပ်များက အခုလို သူစိမ်းဆန်လွန်းတဲ့ အပြုအမူအောက်မှာ ရုက္ခနှင့် အစိမ်းဆုံး စည်းခြားသွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

ဪ ... သံသရာဘဝတစ်ကွေ့ဆိုတာ နီးနီးလေးပါလား ဆိုတာကိုလည်း ရုက္ခ နာကျင်စွာ သိရှိပြီး ဖြစ်သည်။

ဒီဘဝမှာ လောကဓံအတွေ့အကြုံ များ စွာကို ကြုံတွေ့သိလိုက်ရပြီမို့ ရုက္ခ ဘယ်သူ့စိတ် ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာကိုလည်း အားလုံး အလုံးစုံ သိလိုက်ရပြီ ဖြစ်သည်။

အဲဒီလို သိခဲ့သလို အရင်းနှီးဆုံးသူတွေက မိဘတွေရဲ့ အကျင့်စာရိတ္တ ပျက်ယွင်းဖောက်ပြန်မှုကြောင့် အစိမ်းဆုံးသူစိမ်းတွေလို ဖြစ်သွားခဲ့ရတာကိုလည်း ရုက္ခ အန်တီနဲ့ တင် သင်ခန်းစာ ရသည်။

ဒီသင်ခန်းစာတွေက ရုက္ခအတွက် ဘဝတစ်သက်တာ မှတ်လောက်သားလောက် ဖြစ်ခဲ့ပေမဲ့ ရုက္ခ မမှတ်နိုင်ခဲ့ဘဲ နက္ခကို ခင်တွယ်မိသည့် ရင်ထဲက ဆန္ဒတွေက အန်တီရှိသည့်အရိပ် နက္ခဆီ ရောက်သွားခဲ့ရသည်မှာ ရုက္ခ အန်တီကို အသားလွတ် အရှုံးပေးပြီးသား ဖြစ်သွားခဲ့ရသည်။

ရုက္ခ အန်တီတို့ သားအမိအိမ်ကို ရောက်သွားသည့်အချိန်မှာ တော့ သားအမိနှစ်ယောက်သား ရုက္ခအကြောင်းကို အတင်းအုပ်ပြီး

ဆိုဖာတွေမှာ ထိုင်နေချိန်မှာ ပက်ပင်းတိုးသွားတာ ဖြစ်သည်။ ။

အဲဒီအချိန်မှာ အန်တီက ရုက္ခကို မတည်မပြုံးမျက်နှာထားဖြင့် ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ် နှုတ်ဆက်ပြီး ဧည့်ခန်းက ထထွက်သွားလေသည်။ ။

အန်တီ ထထွက်သွားသည် နှင့် တစ်ပြိုင်နက် သူကလည်း ဆိုဖာကြီးမှာ ထိုင်နေရာမှ ဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည် တွင် ရုက္ခ ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေ ပွင့်ထွက်သွားတော့သည်။ ။

"နက္ခ ... နင်က ဒါ ဘာအချိုးချိုးတာလဲ၊ နင်တို့ ငါ့ကို စကားမပြောချင်ရအောင် ငါက ဝိုင်းအပယ်ခံရတဲ့ အနုမ မဟုတ်ပါဘူး။"

ပြောရင်းနှင့် ရုက္ခ မျက်ရည်ကျသွားရပြန်ပြီ။ ဒီတစ်ခါလည်း ရုက္ခ နက္ခကို မျက်ရည်ကျ အရှုံးပေးလိုက်မိပြီ ဖြစ်သည်။ ။

ရုက္ခ မျက်ရည်ကျ ငိုရှိုက်လိုက်တော့မှ သူက နှုတ်ခမ်းကို တင်းတင်းစေ့စေ့ ရုက္ခပခုံးကို ဆတ်ခနဲ ကိုင်ကာ သူထိုင်သည့် ဆိုဖာကြီးမှာ ဆောင့်ထိုင်ချစေလိုက်သည်။ ။

အဲဒီနောက် ရုက္ခကို အခဲမကျေသည့် အကြည့်တွေနှင့် စိုက်ကြည့်ကာ လက်ညှိုးတစ်ချောင်း မြှောက်ထောင်ပြီး အံ့ကြိတ်သံကြီးနှင့် ...

"ငါ နင့်ကို မကျေနပ်တာ ရုက္ခ၊ နင် အခုမှ လာပြီး ပတ်ချွဲ နှပ်ချွဲ လာမလုပ်နဲ့။"

"နင် ငါ့ကို ပစ်စလက်ခတ် မပြောပါနဲ့၊ နင် ငါ့ကို အထင်လွဲနေတာ၊ ငါ ကျိန်ဆို ကျိန်ပြပါ့မယ်၊ ငါ နင်ကလွဲပြီး ဘယ်သူ့ကိုမှ မခင်တွယ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် ငါအရှုံးသမား ဘဝနဲ့ နင့်ဆီ ရောက်လာခဲ့တာပေါ့ နက္ခရဲ့၊ ဒီတစ်လလုံးလုံး ငါ နင့်ကို အရမ်းလွမ်းတာပဲ ... သိလား။"

"ငါ မယုံဘူး ရုက္ခ၊ နင် ငါ့ကို လေသံပျော့နဲ့ လာနှူးမနေနဲ့ ၊ ငါ နင့်ကို လုံးဝ မကျေနပ်ဘူး၊ အေး ... တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် စကားမပြောဘဲ မနေနိုင်ကြလို့ ပြန်စကားပြောရပေမဲ့ အဲဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ငါ တစ်သက်လုံး မကျေဘူး"

"အဲဒါ နင် ငါ့ကို အထင်လွဲနေတာ နုက္ခ၊ နင် ငါ့ကို ဘာလို့ အထင်သေးနေတာလဲ နုက္ခရဲ့ ၊ ငါဟာ ဘယ်လိုမိန်းမစားလဲဆိုတာ နင် မသိဘူးလား၊ ငါ့မှာ မဟုတ်မခံချင်တဲ့ စိတ်နဲ့ လူတွေပေါ် အရွံ့တိုက်ချင်တာ တစ်ခုတည်းပဲ ရှိတယ်၊ နင် အဲဒီလို ထင်နေတာကိုက ငါ အခံရခက်နေတာ၊ အဲဒီလို အခံရခက်လေ ပိုပြီး အရွံ့တိုက်လေပဲ ... သိလား နုက္ခ"

"အရွံ့တိုက်တာ ... ဟုတ်လား"

သူ့မျက်လုံးတွေ ပြူးကြောင်ပြီး မေးလာတာကို ရုက္ခ စိတ်ပျက်လက်ပျက် စိုက်ကြည့်ပြီး သူ့ကို ဆတ်ခနဲ ကျောခိုင်းပစ်လိုက်သည်။ ။

"ဟာ ... တော်ပြီ တော်ပြီ နုက္ခ ... နင် ငါ့ကို ဘာမှ ဆက်မပြောတော့နဲ့ ရှုပ်တယ်"

ရုက္ခ နုက္ခကို ကျောခိုင်းပြီး ဧည့်ခန်းထဲက လှည့်ထွက်ကာ ဧည့်ခန်းအရှေ့က ဗီရိုထဲက အအေးပုလင်းတွေ စီထားတာကို စိုက်ကြည့်ပြီး ရင်ထဲမှာ ဘယ်လိုကြီး ခံစားလိုက်ရမှန်း မသိအောင် ဝမ်းနည်းသွားရပြန်သည်။ ။

အို ... ဘာကြောင့်များ ရုက္ခဟာ ဝမ်းနည်းခြင်းခံစားမှုတွေကို ဆက်တိုက် ခံစားချက် သွင်းချင်နေမှန်းမသိ။

တစ်ခုတော့ သိနားလည်ထားသည် မှာ ဟိုအရင်တုန်းက ရုက္ခ ဒီအိမ်ကြီးမှာ ဒီအအေးပုလင်းလေးကို ကိုင်ပြီး ကိုယ်တိုင် အအေးဖျော်

သောက်ခဲ့ဖူးသလို ထမင်းလက်စုံလည်း စားခဲ့ဖူးပါသည်။ ။

ပြီးတော့ ဒီအိမ်ကြီးအနံ့ အခန်းတိုင်းကို ဝင်ချင်တိုင်းဝင် ထွက်ချင်တိုင်းထွက်နှင့် အခွင့်အရေး ရခဲ့သည်။ ။

အခုတော့ ဒီအခွင့်အရေးမျိုး မပြောနဲ့ ... အန်တီက ရုက္ခကို အိမ်လာတာတောင် မကြိုက်တော့ဘဲ ရုက္ခကို ရှောင်နေခဲ့တာ ရုက္ခ ရင်နာမိသလို ကိုယ့်ဘဝ၊ ကိုယ့်အဖြစ်ကိုလည်း ဝမ်းနည်းခံစား လိုက်ရသည်။ ။

ဝမ်းနည်းလွန်းလို့ အအေးပုလင်းကြီးကိုကိုင်ပြီး နှုတ်ခမ်းသားကို တင်းတင်းစေ့ထားသည့် အချိန်မှာ ပဲ အနောက်ဘက်ဆီက ခြေသံရှုပ်ရှုပ်နဲ့ အတူ ရုက္ခပခုံးတစ်ဖက်ကို ခပ်ဖွဖွ သိုင်းဖက်လာသည့် အသိက နက္ခပဲဆိုတာ သိလိုက်သည် နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ရုက္ခ နက္ခရင်ခွင်မှာ ကိုယ်လုံးလေးကို ခပ်ဖျော့ဖျော့ မှီချပစ်လိုက်ပါတော့သည်။ ။

အတန်ကြာ မှီချပြီးမှ မျက်နှာလေးကို ပင့်မော့ကာ လက်ထဲက အအေးပုလင်းကို ဆန့်ထုတ်ပြပြီး ရင်နာကြေကွဲသံ အက်အက်ဖြင့် ဆိုလိုက်မိသည်။ ။

"ဟိုအရင်တုန်းကဆို ဒီနေရာမှာ အအေးပုလင်းတွေကို ကိုယ်တိုင် ဖျော်ပြီး သောက်ခွင့် ရှိခဲ့တယ်"

ရုက္ခ စကားကို သူက မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွားပြီးမှ ... သက်ပြင်းတစ်ချက် မသိမသာ ရှိုက်ကာ ခေါင်းဆတ်ပြီး ...

"အခုလည်း သောက်ခွင့် ရှိပါတယ်"

"တော်ပါဟာ၊ အိမ်ကိုလာတာ မကြိုက်လို့ ထရှောင်သွားတဲ့ အန်တီရဲ့ ပြောင်းလဲမှုကို ငါတော့ တော်တော်အံ့ဩသွားတယ်၊ ဪ ... လူတွေ လူတွေ ... ဟိုအရင်တုန်းက ရုက္ခမေကို နက္ခရွှေ့နဲ့ တစ်လတည်း တစ်ချိ

နံတည်း မွေးခဲ့လို့ နာမည်ကိုတောင် သမီးနဲ့ မခြား ဆင်တူ နက္ခရွှေနဲ့ ရုက္ခမေလို့ ပေးခဲ့တာ၊ အခုတော့လည်း အပြောင်းအလဲ မြန်လိုက်တာ အံ့ သြပါရဲ့ "

"ဒါတွေက ဘာကြောင့်လဲဆိုတာ နင့်ကိုယ်နင် ပြန်ဆန်းစစ်၊ သူများ ကို လက်ညှိုးထိုးပြမနေနဲ့၊ နင့်ကိုယ်နင် လက်ညှိုးထိုး"

"ဟုတ်ပါတယ်၊ ငါ့ကိုယ်ငါပဲ လက်ညှိုးထိုးပါတယ်၊ ရုက္ခမေဟာ အကျင့်စာရိတ္တ ပျက်ယွင်းတဲ့ သမီး ဖြစ်နေလို့ ရုက္ခမေဟာ ယောက်ျားလေးတွေနဲ့ တသောသော တဝေါဝေါ နေတတ်တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်မို့လို့ နင့်မေမေ လက်မခံနိုင်တာ၊ ဟုတ်တယ် ... နင့်မေမေ လမ်းစဉ်က အမှန်ပါ၊ ငါ့လမ်းစဉ်က အမှားပါ"

"အမှားမှန်းသိရင် ပြင်ပေါ့။ နင့်လုပ်ရပ်တွေကို အခုမှ ခင်တဲ့ ယောက်ျားလေးဆို ငါ နင့်ကို လှည့်တောင် ကြည့်စရာ မရှိဘူး။ ငယ်ငယ်ကတည်းက ခင်ခဲ့တဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်း ဖြစ်ခဲ့လို့ ငါ ဒီလောက်အထိ လက်သင့်ပြန်ခံတာ"

"ဟုတ်ပါတယ် ဟုတ်ပါတယ် ... ငါက နင်တို့ နှင်မထုတ်တာကိုပဲ ကျေးဇူးတင်လှပါပြီ"

"ရုက္ခ ... မင်း စကားကို ထေ့သလို ငေါ့သလို မပြောစမ်းနဲ့ "

နက္ခ ဒေါသသံကြီးနှင့် ပြောလိုက်တာကို ရုက္ခ ဂရုစိုက်လို့ ငြိမ်သွားတာ မဟုတ်၊ ရုက္ခ ရင်ထဲမှာ ပြောစရာ စကားမရှိတော့အောင် ဝမ်းနည်းသွားလို့ ငြိမ်သွားခဲ့တာ ဖြစ်သည် ။

ရင်ထဲမှာ ဝမ်းနည်းလွန်းလို့ နက္ခကို ဘာစကားမှ မပြောမိတော့သလို တစ်ချိန်တုန်းက မိဘနှစ်ပါးကိုလည်း ပြေးမြင်ယောင်သွားခဲ့သည် ။

အဲဒီတုန်းက ရုက္ခ ဆယ်နှစ်ပြည့်မွေးနေ့ လုပ်တဲ့ နေ့ပေါ့။ အခင်ဆုံး သူငယ်ချင်းတွေ သူငယ်ချင်းမိဘတွေနှင့် ပျော်ခဲ့ကြသည့်အထဲမှာ နက္ခ မေမေက ရုက္ခကို အချစ်အသည်းဆုံး ဖြစ်ခဲ့သည် ။

မွေးနေ့မှာ ပန်းနုရောင် ဂါဝန်ကလေးနှင့် တောက်ပသစ်လွင်ပြီး ချောမောလွန်းသည့် ရုက္ခမျက်နှာလေးကို တရှုပ်ရှုပ် ငုံ့ပြီး နမ်းမွှေးကာ ပြောခဲ့သည့် စကားက ဆယ်နှစ်သမီးလေး ရင်ကို စွဲငြိသွားခဲ့ရလေတော့ သည် ။

"အန်တီသမီးလေးက နုမူန်ပြီး ချောလိုက်တာလေးကွယ်၊ အန်တီ ချစ်လိုက်တာ၊ အန်တီအသည်းစား ရုက္ခလေး ကြီးလာရင် အန်တီသား နက္ခနဲ့ ကို ပေးစားရမယ်၊ ဆယ်နှစ် စီမံကိန်း၊ ဆယ်နှစ်စီမံကိန်းနော် မော်"

ဆိုပြီး သားရှင်ပီပီ ကလေးအရွယ် ရုက္ခအသည်းထဲကို စူးနစ်ဝင်သွား အောင် ပြောခဲ့သည့် နက္ခမေမေစကားတွေက အခုတော့ လေပဲ ရှိတော့ သည် ။

အခုတော့ ကမ္ဘာခြားသွားသလို အရာအားလုံး ပြောင်းပြန် ဖြစ်သွား ခဲ့ရပါပြီ။

အဲဒီ ဆယ်နှစ်တာကာကို ဖြတ်ပြီးနောက် လေးနှစ်အကြာ ရုက္ခ ရှစ် တန်းနှစ်မှာ ရုက္ခတို့ ရဲ့ မိသားစုဘဝလေး ပျက်စီးခဲ့ရလေတော့သည် ။

အကြောင်းဖန်လာတော့လည်း ကွဲကွာရသည် ။ သေကွဲမကွဲ၊ ရှင်ကွဲ ကွဲဆိုသည့် စကားက ရုက္ခတို့ မိသားစု အချစ်ကမ္ဘာကြီးကို ရှင်ကွဲဖြင့် ဖျက်ခဲ့တာ။ အဲဒီနေ့က ရုက္ခ အသည်းကွဲသည့်နေ့၊ ရုက္ခ ရူးမတတ် ခံစားရ သည် နေ့၊ အသည်းပျက်ခဲ့သည့်နေ့ ဖြစ်ခဲ့သည် ။

ရုက္ခ ကျောင်းကနေ အိမ်ကို ပြန်ရောက်လာသည့် အချိန်မှာ တော့

ဘွားဘွားက ရုက္ခကို ဖက်ပြီး ...

"ငါ့မြေး ... ငါ့မြေးလေး မိဘတွေ ငါ့သားနဲ့ ငါ့ချွေးမ မိုက်လိုက်တာ၊ မိုက်လိုက်တာ၊ ငါ့မြေးလေး သူတို့ ကြောင့် မျက်နှာငယ်ရတဲ့ ဘဝကို ရောက်ခဲ့ရပြီ၊ လူပုံအလယ်မှာ ခေါင်းမဖော်ဝံ့အောင် ဖြစ်ခဲ့ရပြီ"

ဆိုပြီး ဖက်ငိုလာတာကို ရုက္ခက ဘုမသိ ဘမသိနှင့် ဘွားဘွားနှင့် အတူလိုက်ငိုပြီး ငိုမေး မေးခဲ့သည့် ပုံရိပ်များ နှင့် စကားသံများက အခုထိ မထွက်။ နှလုံးသားကို ရိုက်ခတ်နေခဲ့သည်။

"ဟင် ဘွားဘွား ... ဖေဖေနဲ့ မေမေ ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ဘာဖြစ်ရမလဲ မြေးရဲ့ ... ဘွားဘွား သေသာ ပစ်ချင်တယ် သင်းတို့ သင်းတို့ ငါ့မျက်နှာ ငါ့မြေးမျက်နှာကို မထောက် မယားယူ လင်ယူ ထပ်လုပ်တာ၊ ငါ ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ မျက်နှာ မပြရဲတော့ဘူး မြေးရဲ့ "

ဆိုပြီး ရုက္ခကိုဖက်ပြီး ငိုခဲ့သည့် ဘွားဘွား ရင်ခွင်မှာ လည်း ရုက္ခ မျက်ရည်ကျ ကြေကွဲခဲ့ရတာတွေ ထိုစဉ်တုန်းက သနားသလှလို ဖေးမခဲ့တဲ့ နက္ခမေမေရဲ့ စကားသံတွေက အခုတော့ ရုက္ခကို ရူးသွပ် ကြေကွဲခြင်း အခြေကို ဆိုက်ခဲ့ရပြီ ဖြစ်သည်။

ဒီအကြောင်းတွေကို ပြန်မတွေးချင်ပါဘူးဆိုပြီး မေ့ထားခဲ့ခါမှ ပြန်မတွေးလို့ မရသည့် ခံစားချက် ရင်က တနင့်တပိုး ကြေကွဲသွားကာ နက္ခကို ကျောခိုင်းပြီး ပြန်ဖို့ ခြေလှမ်းလိုက်မိပါတော့သည်။

အဲဒီလို နက္ခကို နှုတ်မဆက်ဘဲ ကျောခိုင်းထွက်လာတဲ့ အချိန်မှာ နက္ခကလည်း ဘာစကားမှ ဆိုမလာခဲ့တာက ရုက္ခကို တော်တော် အံ့သြ ကြေကွဲခဲ့ရပါသည်။

အဲဒီလောက်အထိ ငါ့ကို မုန်းနေတာလား နက္ခရယ်လိုက်တော့ မေးပ

စံလိုက်ချင်သည်။ ။

ဒါပေမဲ့ ဒီစကားကို ရင်ထဲမှာ သိမ်းဆည်းလိုက်တာက အကောင်းဆုံးပင် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

ဪ ... နက္ခ ... နက္ခ နင်ကလည်း နင့်မေမေလိုပဲ အပေါ်ယံရွှေမှုန်ကြဲတတ်တာပါလား။
