



လုံးချင်းဝတ္ထုသစ်

ရင်ဖြတ်နိုး

ကျွန်မနဲ့မောင်

ပ န် ၊ ချီ သ န် ၊ ဝ ချ ဩ ည်

အခန်း(၁)

ဘိုင်ဘာမှ တစ်ဆင့် သူနှင့် ခင်မင်ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ခဲ့ရသော ကောင်မလေး သင်းရနံ့ကြိုင် (သို့မဟုတ်) သူမကိုယ်သူမ ကြိုင်ဟု ချစ်စနိုး ခေါ်ဝေါ်သုံးစွဲတတ်သော ကြိုင်ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် အလှအပ ရှိက်ဖိုကြီးငယ်အသွယ်သွယ် ထင်ရှားစွာ ရှုမြင်ခံစားနိုင်သည့် ဓာတ်ပုံလေးအား သူ့ရဲ့ ဖုန်းမှ ကူးယူ၍ အသေအချာ စူးစမ်းကြည့်ရှုနေမိလေသည်။ ။ ရှည်လျားနက်မှောင်လျက် ဆံပင်ဖြောင့်စင်းစင်းလေးက သူမရဲ့ နောက်ကျောပြင်ပေါ်မှာ ဖြန့်ချထား၏။ လုံးဝပြင်ဆင်ခြယ်သထားခြင်းမရှိ။ သဘာဝအလှစစ်စစ် ပိုင်ရှင်မလေးတစ်ယောက်ပဲဟု သူတွေ့ထင်မိနေသည်။ ။ နှာတံချွန်မြမြလေး မျက်တောင်ကော့လေး တွေ ဝိုင်းရံထားသော မျက်ဝန်းကျယ်ကျယ် ဝိုင်းဝိုင်းစက်စက် နှုတ်ခမ်းအစုံလေးက နှင်းဆီဖူးငုံလေး လို ထူထူအန်းအန်းလေး ... ကြိုင်အရမ်းလှတယ်ကွာဟု ပြောမိရင်း သူ့ရင်ဘတ်ထဲမှ နှလုံးသားအစုံက တဆတ်ဆတ်လှုပ်ခါတုန်ယင်တာ အချစ်ရဲ့ သင်္ကေတလား ... သူတွေ့မိနေခဲ့သည်။ ။

"ကိုယ့်နာမည်က မိုးသံသာပါ ... ခင်မင်ရင်းနှီးတဲ့ သူတွေကတော့ သံသာလို့ ပဲခေါ်ကြ တယ်"

"ကြိုင်နာမည်က သင်းရနံ့ကြိုင်ပါ ... ကျွန်မကိုယ်တိုင်လည်း သဘောကျတယ် ... ကျွန်မကို ခင်မင်ရင်းနှီးတဲ့ သူတွေကလည်း ချစ်စနိုးနဲ့ ကြိုင်လို့ ပဲခေါ်ကြပါတယ် ... သံသာကတော့ နှစ်သက် သလိုခေါ်ပါနော်"

သူ ဘိုင်ဘာမှ တစ်ဆင့် သင်းရနံ့ကြိုင်ဆိုသော ကောင်မလေးတစ်ယောက်နှင့် ခင်မင်ရင်းနှီး ကျွမ်းဝင်ခဲ့ရာမှ ကြိုင့်ရဲ့ အသံချို့ချို့အီအီလေးကို ကြားမိတိုင်း သံသာနှလုံးသားတွေ တဒိန်းဒိန်း တုန်ခါ နှစ်သက်သဘောကျရတဲ့ အထိ ခံစားခဲ့ရတာ သူမက သူ့ရဲ့ ဖူးစာရှင်ချစ်သူဖြစ်ရမယ့် ချစ်သူလောင်း လျာလေးအဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်ရတဲ့ အထိ ဖြစ်လာခဲ့သည်။ ။

"ကြိုင် ... ကိုယ့်ကို မင်းဓာတ်ပုံပို့ပေးပါ။ ကိုယ်တောင်းဆိုချင်တာက မင်းရဲ့ အလှအပတွေ ပြင်ဆင်ထားတဲ့ သဘာဝဓာတ်ပုံလေးတစ်ပုံ လောက် ပို့ပေးပါ ... ကိုယ့်ဓာတ်ပုံလည်း ပို့ပေးမယ်နော် အိုကေ ..."

"အိုကေ ..."

သံသာနှင့်ကြိုင်တို့ ခင်မင်ရင်းနှီးလာခဲ့တာ တစ်နှစ်လောက်တောင်ရှိနေသည်။ ။ ဖုန်းတွေလည်း ပြောဖြစ်သည်။ ။ သူမက မိဘတွေမရှိတော့ဘူး။ ဦးလေးမိသားစုနဲ့ နေရတာ ပိုတဲ့ ငွေကြေးကြွယ်ဝချမ်းသာမှုမရှိပေမဲ့ အလယ်အလတ်မိသားစုကနေ မွေးဖွားလာခဲ့ရပြီး ဦးလေးရဲ့ စည်းကမ်းတွေနဲ့ ဗိုင်း ကောင်းကျောက်ဖိ ကြီးပြင်းလာခဲ့ရသည် တဲ့။ ။ သူမနှင့် ဘွဲ့ရပြီးမှ လွတ်လပ်ခွင့်တချို့တလေ ရရှိလာသူ ပါတဲ့။ ။

"သံသာနဲ့ ကျွန်မတို့ က အသက်အတူတူပဲနော် ... ဒါပေမဲ့ သံသာက ပညာပိုတတ်တယ်၊ ပိုချမ်းသာတယ်၊ ရေကြောင်းတက္ကသိုလ်မှာ တက်နေတာဆိုတော့လေ ..."

"ကိုယ်က ကြိုင့်ဘဝအမှန်တွေကိုပဲ သိချင်တယ်၊ ကိုယ် ရိုးသားဖြူစင်မှုကို သဘောကျတယ်၊ ကိုယ့်ကိုမလိမ်ညာနဲ့ နော်"

"အင်း ..."

"ဒါဆိုရင် ... မင်းရဲ့ ဓာတ်ပုံလေး ကိုယ်လုံးပေါ်လေးနော်၊ ရိုးစင်းတဲ့ ကောင်မလေးတစ်ယောက်ရဲ့ အလှ ဓာတ်ပုံချင်း ဖလှယ်ကြမယ်လေ ..."

"အင်း ..."

တစ်လလောက်နီးပါးကြာမြင့်အောင် တကျီကျီတောင်းဆိုမှ သူမဓာတ်ပုံလေး ပို့ပေးခဲ့သည်။

"ကြိုင်ရယ် ... သင်းရနံ့ကြိုင်ရယ် ... မင်းအရမ်းကိုလှတယ်ကွာ၊ ချစ်စရာကောင်းတယ်၊ သံသ့နှလုံးသားတွေကို စွဲကိုင်လှုပ်ခတ်စေတယ် ... ကိုယ့်ရင်တွေ တဒိန်းဒိန်း ခုန်နေတာ ကိုယ်ပြန် ကြားနေရတယ် ... ကြိုင့်ကို အရမ်းချစ်မိသွားပြီထင်တယ်ကွာ"

တကယ်တော့ သံသာ ဘိုင်ဘာမှ တစ်ဆင့် ကောင်မလေးတွေ တော်တော်များများ နှင့် ခင်မင် ရင်းနှီးပြီး ဖုန်းအဆက်အသွယ်တွေရခဲ့ပေမဲ့လည်း သူ့နှလုံးသားတွေ တုန်လှုပ်မှုလုံးဝမရှိခဲ့။ သံသာ့ အတွေးစိတ်ကူးထဲမှာ သူ့အလွန်အမင်း ရင်ခုန်ရသော ချစ်သူမိန်းကလေး တစ်ယောက်ကို ရှာဖွေလိုနေ ခဲ့သည်။ သူ့နှလုံးသားထဲထိ လုံးဝငြိတွယ်လှုပ်ခတ်နိုင်တဲ့ မိန်းကလေးအချစ်စစ်စစ်နဲ့ ချစ်နိုင်မည့်သူ ... ဒါပေမဲ့လည်း ဘယ်လောက်ပဲ ချောမောလှပနေပါစေ ငွေကြေးခနဥစ္စာတွေ ကြွယ်ဝချမ်းသာနေပါစေ ပြည့်စုံနေတဲ့ မိန်းကလေး ဖြစ်နေတာတောင် သူ့နှလုံးသားတွေက ငြိမ်သက်မာကျောမှုတွေနှင့် လက် မခံနိုင်တဲ့ အထိ ဖြစ်နေခဲ့ရ၏။ နောက်ဆုံး သူနှင့်ဆုံတွေ့ခဲ့ရတဲ့ ကောင်မလေးကြိုင်နှင့် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင် စမှာပင် သူ့နှလုံးသားတွေအထိ စွဲငြိရင်ခုန်လှိုက်မောရတာ တဖြည်းဖြည်းနှင့် ခိုင်မာသောအချစ်တွေ နှင့် ချစ်မိနေခဲ့သည်။

"ဓာတ်ပုံလေးတွေ့တော့ ကိုယ်မနေနိုင်၊ မထိုင်နိုင်လောက်အောင် ချစ်မိသွားရပြီကြိုက် ... ရင် တွေ့ခွန်လိုက်တာ"

သံသရာနှလုံးသားတွေ အချစ်တွေနှင့် ပြည့်နှက်ဖိတ်လျှံလျက်။
ဟန်ပန်တွေလည်း မလုပ်နိုင်။ မာနတွေလည်း ပြိုကျယိုင်နဲ့ စွာ ကြိုင့်ကို
တွေ့ချင်ကြောင်း အကြိမ်တစ်သိန်း မကတောင်းဆိုမှ တွေ့ခွင့် ရခဲ့သည်
။

"ကျွန်မ သံသရာကို မိတ်ဆွေတစ်ယောက်အနေနဲ့ ပဲ တွေ့ဆုံတာပါ
နော် အထင်တော့မသေးပါနဲ့ ... ကျွန်မမှာ ပိုက်ဆံမချမ်းသာပေမဲ့ မာန
တော့ချမ်းသာတယ်"

"ကိုယ်က မာနရှိတဲ့ မိန်းမကိုပဲ နှစ်သက်တာပါ ... ကိုယ်က အစွမ်း
အစရှိတဲ့ ယောက်ျားပဲ ငွေကြေးချမ်းသာဖို့ မလိုပါဘူးကြိုက်"

"အိုကေ ... ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက် တွေ့ကြမယ်လေ၊ ကျွန်မချိန်းတဲ့
နေရာကို သံသာလာခဲ့ပါ"

"လာမယ်လေ ..."

ကြိုက်က ကြည့်ဦးလေ ... ချိန်းတဲ့ နေရာ ... ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်
ကြီးရဲ့ ရင်ပြင်တော် တနင်္ဂနွေထောင့်။ သံသရာရင်တွေ တဒိန်းဒိန်းခုန်လျှ
က်။ တွေ့မြင်ချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေ ပြင်းပြစွာ ကြိုင့်နှင့် ကြိုတင်ပြောဆိုထား
သော မြန်မာဆန်ဆန်ဝတ်စုံနှင့် ရင်ပြင်တော်ပေါ် တနင်္ဂနွေထောင့်မှာ
ယောင်ချာ ချာရပ်နေမိသည် ။

"ရှင်က မိုးသံသာလား"

"ဗျာ"

"ကျွန်မက ကြိုက်ပါ ... သင်းရနံ့ကြိုက် ..."

သံသာ သံသယတွေဖြင့် ကောင်းကင်ကြီးပေါ် မော့ကြည့်မိသွားရလေသည်။ မိုးပေါ်ကနေ နတ်သမီးလေးတစ်ပါးများ ပြုတ်ကျလာလားလို့ ပါ။ သင်းရနံ့ကြိုင်က ဓာတ်ပုံထဲမှာ ထက်ပင် ပိုမိုချော မောလှပနုထွတ်နေသေး၏။ သူမက ဒီမှာ အူကြောင်ကြောင်နဲ့ ဘာလဲဟု အသံပေးမှ အသိတွေ ဖျတ်ခနဲ ပြန်ဝင်လာကာ သူမထံ သူ့အကြည့်တွေ ပြန်ရောက်သွားသည်။

"ဘုရားဝတ်ပြုမယ်"

"ဟင် ..."

"ဘာဟင်လဲ"

"ဟို ... ဟို ကောင်းပါတယ်ကြိုင် ... ဘုရားဝတ်ပြုကြမယ် ကိုယ်တို့ နှစ်ယောက်ရဲ့ ပထမဆုံး တွေ့ဆုံခင်မင်ကြတဲ့ နေ့လေးမှာ ကုသိုလ်တွေ နဲ့ စတင်ကြမယ်လေ"

"အဲဒါကြောင့်ပြောတာပေါ့"

မိုးသံသာဆိုတဲ့ လူက ယောက်ျားပီသစွာ ချောမောသူဟု ကြိုင်အမှတ်တော့ပေးမိထား သည်။ ဓာတ်ပုံနှင့်အပြင် မတူကွဲပြားနေမှာ ကြိုင်စိတ်အပူဆုံးပင်။ တချို့က မဟုတ်မဟတ်တွေ မိန်းကလေး တွေအပေါ် အကောက်ကြံစည်တတ်ကြ၏။ မိုးသံသာနှင့်တွေ့ဆုံဖို့ အသေအချာ စဉ်းစားနေခဲ့ရသည်။

"သူ့ပုံစံက မဆိုးပါဘူး ... ကြိုင် တွေ့ကြည့်လိုက်ပါ ... ယောက်ျားပီသပါတယ်ဟ ချောခန့် နေတာပဲ"

သူငယ်ချင်းမေကြောင့်ပဲ ကြိုင်နှင့်မိုးသံသာတို့ တွေ့ဆုံခင်မင်ခွင့်ရခဲ့ကြတာဆိုတော့ မေ့အကြံ အတိုင်းပဲ ကြိုင်တွေ့ဆုံဖို့ ဆုံးဖြတ်မိသည်။

ပြီးတော့လည်း ကြိုက်ကိုယ်တိုင်က မိုးသံသာရဲ့ ဓာတ်ပုံကို တွေ့ပြီးတည်း က ရင်တွေတုန်ပြီး သူနှင့်တွေ့ချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေ အလွန်အမင်း ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့၍ ဖြစ်၏။ ကြိုင့်ရင်ထဲမှ ဆန္ဒတွေကို အမူအရာပျက်ယွင်းမသွားစေရန် ထိန်းချုပ်၍ ဘုရားကိုဝတ်ပြုသည် ။

"အရှင်မြတ်စွာဘုရား ... ဘုန်းတန်ခိုးကြီးမြတ်တော်မူသော ရွှေတိဂုံဆံတော်ရှင် စေတီမြတ် ကြီးထဲမှာ တပည့်တော်မ ဆုတောင်းပါသည် ... မိုးသံသာဆိုတဲ့ လူကို မြင်မြင်ချင်းမှာ ပဲ ချစ်ခင်နှစ် သက်ခဲ့မိပါသည် ဘုရား ... ချစ်သူအဖြစ် အသက်ထက်မက ချစ်မြတ်နိုးလျက် အတူတူမခွဲမခွာ လက်ထပ်ပေါင်းသင်း နေထိုင်ခွင့်ရချင်ပါသည် ဘုရား ... ဤမှန်သောသစ္စာစကားကြောင့် မိုးသံသာ နှင့် ပေါင်းဖက်ခွင့်ပေးတော်မူပါဘုရား"

ရွှေတိဂုံ စေတီတော်မြတ်ကြီးအား လက်အုပ်လေး ချီမိုးရှိခိုးမိရင်း ကျိတ်၍ ကြိုင်ဆုတောင်းမိ ပြီးမှ ရှက်စိတ်တွေကြောင့် သူမခန္ဓာကိုယ်လေး ပူလောင်နွေးထွေးသွားသည် ။ မိုးသံသာကတော့ ဘာတွေများ ဆုတောင်းနေသည် မသိ။ ကြိုင့်ကဲ့သို့ပင် ဆုတောင်းနေခဲ့၏။ ကြိုင့်က မိဘမဲ့ပါ ဆွေမျိုး တွေအိမ်မှာ ကပ်နေခဲ့ရပြီး မပြည့်မစုံဘဝ ကြီးပြင်းလာခဲ့ရသည် ။ မိုးသံသာကတော့ ငွေကြေးချမ်း သာပုံပဲ။ ကြိုင့် မတန်မရာနှင့် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရဲ့ တန်ဖိုးလည်း အကျမခံနိုင်ပါဘူး။ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ကို ဘယ်လို အကြောင်းပြချက်မျိုးနှင့်ပဲ ဖြစ်ဖြစ်လေ မိန်းကလေးဘက်ကနေ စတင် ချစ်ကြောင်း ရေလာမြောင်းပေး ဖြားယောင်းသွေးဆောင်ရန် ကြိုင့် လုံးဝလက်မခံနိုင်။ ယောက်ျား လေးတွေနှင့် အဝေးဆုံး အကင်းရှင်းဆုံး နေထိုင်လာခဲ့တဲ့ ကြိုင့်ပါ။ မိုးသံသာနှင့် ဓာတ်ပုံချင်း ဖလှယ်ခဲ့ပြီးမှ သာ အချစ်ဆိုတာတွေ ကြိုင့်နှလုံးသားတွေထဲ တားဆီးမရ တိုးဝင်ခံစားခဲ့ရကြောင်း ဝန်ခံရမည်ဖြစ်သည် ။

"ကြိုင် ..."

"အမလေး ... အို ... လန့်သွားတာပဲ မိုးသံသာရာ၊ အနီးကပ်ရှိနေတာပါ ဘာဖြစ်လို့ များ အသံကျယ်ကြီးနဲ့ အော်လိုက်ရတာလဲ"

"ကိုယ် တိုးတိုးလေးခေါ်လိုက်တာပါ ... ဘုရားပေါ်မှာ လူတွေဒီလောက်များ နေတာ၊ အသံ ကျယ်ကြီးနဲ့ အော်ပါ့မလား ... ကြိုင် အတွေးလွန်နေလို့ ပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ် ... ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား ကြိုင်"

"ဟင်"

"ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ မိုးသံသာက လူကောင်းမှ ဟုတ်ရဲ့ လား ... လူလိမ်လူကောက် လား ကြိုင်ကို ဘာလုပ်မလဲ၊ မင်းတွေးနေတာ ကိုယ့်အကြောင်းတွေပဲ မဟုတ်လား"

"ဟုတ်တယ် ... ကြိုင်လာတွေ့မိတာ မှားများမှားနေပြီလားလို့ လေ ..."

"ကိုယ်က လူကောင်းပါ ... လူတော် လူရိုး ..."

"သွားစမ်းပါ ... ကိုယ့်ဂုဏ်ကိုယ်ဖော်ရင် မသူတော်ပဲနော်"

မိုးသံသာရဲ့ ဖော်ရွေသော အပြုံးတွေနှင့် အပြောချိုချိုတွေကြောင့်ပဲ ထင်သည် ။ ကြိုင်ကြောက် စိတ်တွေကတော့ လွင့်စင်ပျောက်ပျက်သွားရ၏။ ဘုရားကို တစ်ပတ်ပတ်ပြီး မိုးသံသာက တစ်ခုခု လိုက်ကျွေးပါရစေ ဟု တောင်းဆိုပြီး သူ့ကားရပ်ထားတဲ့ နေရာကို ခေါ်ဆောင်သွားသည် ။

"ဟင် ... မိုးသံသာက အရမ်းချမ်းသာတာပဲ၊ မဖြစ်ဘူးထင်တယ် ကြိုင်ရယ် ... မတန်မရာ သူ့ကိုထပ်ပြီးပတ်သက်ဖို့ လုံးဝမဖြစ်ဘူးထင်တယ် ..."

မိုးသံသာဆိုတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ဆီမှာ အချစ်စစ် အချစ်မှန်
တွေရှိနေနိုင်ပါ့မလား။ ကြိုင့်အသိတရားတွေဆီ သံသယတွေက အလုံး
အရင်းနှင့် ဝင်ရောက်လာသည်။ ကျောရအောင်ကြံတာ တို့ ခြေတော်တ
င်ခံရတာတို့ အဖြစ်မခံနိုင်ဘူး။ ကြိုင့်ထင်ထားတာထက်တောင် မိုးသံ
သာက ချမ်းသာ ကြွယ်ဝနေပုံရ၏။ အဆက်ဖြတ်ပစ်ရမယ်။ ယောက်ျား
တစ်ယောက်ဆီက အထင်သေးစော်ကားမှု မခံနိုင်၍ ဖြစ်သည်။

"တက်လေ"

"ကျွန်မ ပြန်တော့မယ်"

"ဘာဖြစ်လို့ လဲကြိုင့် ... ကိုယ့်ကို မယုံကြည်တာလား"

မင်းကိုယ်မင်း ဈေးတင်နေတာလားကြိုင့်ဟု မေးခွန်းတစ်ခုကိုတော့
ကြိုင့်က အဲဒီလို ကောင်မလေး တစ်ယောက် မဖြစ်နိုင်ဟု အတွေး
ကြောင့် ဆက်မမေးရဲတော့။

"ကြိုင့်တို့ လူချင်းတွေ့ပြီးကြပြီပဲ ပြန်မယ်လေ ..."

"ကိုယ်လိုက်ပို့ပေးမယ် ကြိုင့် ဘယ်မှာ နေတာလဲ"

"နေပါစေ သံသာ"

"ကြိုင့်"

"ကြိုင့်က သံသာကို ဒီလောက်အထိ ချမ်းသာနေမှန်း မသိလို့ လာ
တွေ့တာပါ ... ကြိုင့် ထပ်ပြီး မပတ်သက်ချင်တော့ဘူး ပြန်မယ်၊ ကျွန်မ
အငှားကားနဲ့ ပဲပြန်ချင်တယ် ... ခွင့်ပြုပါဦး ..."

"သင်းရနဲ့ကြိုင့် ..."

"ဟင် ..."

ကြိုင်ရဲ့ အေးစက်စက် ရေခဲတုံးပမာဖြစ်နေတဲ့ လက်လေးကိုဆွဲယူ၍ သူ့ကားထဲ အတင်း အကျပ်ဝင်ထိုင်စေသည်။ ။

"ရှင်ဘာလုပ်တာလဲ ... ကြိုင့်ကို အထင်မသေးနဲ့ နော်၊ သံသာထင်ထားသလို အပေါစား မိန်းကလေး မဟုတ်ဘူး ဖယ်"

"ကြိုင် ... မင်းအေးအေးဆေးဆေးနဲ့ သံသာခေါ်တဲ့ နောက်ကို မလိုက်ရင် ကိုယ်ဖက်နမ်းပစ် မှာ ... မင်း ရဲကိုတိုင်ချင်တိုင်"

"ရှင် ... ရှင် ..."

သံသာ ကားလော့ဒ်ကိုချပစ်လိုက်ပြီး မောင်းထွက်လာခဲ့သည်။ ။ မင်းငြင်းဆန်နေရင် ပြဿနာ ပိုတက်သွားမှာ နော် ကြိုင်ဟု ခြိမ်းခြောက်လိုက် တော့လည်း မျက်ဝန်းလေးတွေ ကလယ်လယ်နှင့် ငြိမ်သက်နေခဲ့၏။ မင်း ရိုးသားဖြူစင်တာ ကိုယ်သိပါတယ်ကြိုင်။ နှလုံးသားချင်း ထိတွေ့ဆက်စပ်နေခဲ့ တာပဲ ကိုယ့်နှလုံးသားက အတိုင်းအဆမရှိအောင် တုန်နေခဲ့တယ်လေ။ မင်းရောပဲမဟုတ်လား မင်းရဲ့ ပန်းသွေးရောင်ထနေတဲ့ နှင်းဆီဖူးငုံနှုတ်ခမ်းလေးတွေ တဆတ်ဆတ် တုန်နေတယ်။ ကြိုင်နဲ့ သံသာတို့ က အတိတ်ဘဝတွေတည်းက ဖူးစာရေစက်ရှိခဲ့ကြတဲ့ ချစ်သူတွေပါကွာ။ မြင်မြင်ချင်းမှာ ပဲ ကြိုင့်ကို သံသာ ချစ်မိသွားပြီဖြစ်သည်။ ။

အခန်း(၂)

ညစဉ်တိုင်းပဲ ကြိုင်နှင့်သံသာ စကားတွေ ပြောဖြစ်ကြသည်။ ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ ခိုင်ခိုင်မာမာ နှင့် ကြံ့ကို ရည်းစားစကား ပြောပစ်လိုက်၏။ ကြိုင်ဘက်မှ ချက်ချင်းပဲ မချစ်နိုင်ဘူးဟု တုံ့ပြန်ခဲ့ သည်။

"ကြိုင် မာယာများ ပြနေတာ မဟုတ်ဘူး နော် သံသာ ... ကျွန်မက မိဘမဲ့ ... ဦးလေးအိမ်မှာ ကပ်နေရတယ်၊ ပညာကလည်း သာမန်ပဲ ... ကျွန်မ မျှော်မှန်းသင့်တဲ့ အဆင့်ထက် မြင့်လွန်းနေတဲ့ သံသာကို မချစ်နိုင်ပါဘူး ... ကျွန်မကိုထပ်ပြီး မဆက်သွယ်ပါနဲ့ တော့"

"ကိုယ်တို့ မိသားစုက ကိုယ့်ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ ကိုယ်ပဲ ဆုံးဖြတ်လုပ်ဆောင်ခွင့်ရှိပါတယ် ကြိုင် ... ကိုယ်ချစ်မြတ်နိုးဖို့ ပဲ အဓိကထားတယ် ... ကြိုင်မယုံရင် ကိုယ့်မာမီနဲ့ တွေ့ပေးမယ်လေ"

"မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ... လုံးဝမဖြစ်နိုင်တာပါ၊ ဝမ်းနည်းပါတယ်"

ကြိုင်က တကယ်ပဲ အဆက်အသွယ် ဖြတ်တောက်ပစ်ခဲ့သည်။ သံသာဆက်သွယ်လည်း ကြိုင် ဘက်က လက်မခံခဲ့။ ကြိုင်နေတဲ့ လိပ်စာကို မရမကရှာဖွေရန် ကြိုင်ကို အတင်းအကျပ်ကြီးပဲ ပတ် သက်ခဲ့၏။ ကြိုင် ဦးလေးထံတွင် လည်း ခူးထောက်လျက် ကြိုင်ကိုလက်ထပ်ခွင့်ရရန် တောင်းဆိုခဲ့ သည်။

"မင်းမိဘတွေက လက်ခံသဘောတူပြီး ဦးလေးတို့ ဆီမှာ လာ

တောင်းရမ်းမယ် ဆိုရင်တော့ လက်ခံပေးပါ့မယ်လေ"

"စိတ်ချပါ ... မာမီကိုပြောပါမယ် ... ကျွန်တော်ကသာ ကြိုင့်ကို ဘယ်လိုမှ လက်လွှတ်အဆုံး ရှုံးမခံနိုင်တော့အောင် ချစ်မြတ်နိုးတာ ... မာမီသိရင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လာတောင်းရမ်းမှာ ပါ"

ကြိုင့်ရဲ့ သဘောထားကိုမေးသည်။ သံသာ ကတိစကားတွေ အကြိမ် ထောင်သောင်းမက တတွတ်တွတ်ပြောမှ သံသာကို ကြိုင်လည်း စတွေ့ တွေ့ချင်းပဲ ရင်တွေတဒိတ်ဒိတ်တုန်ယင်သွားရပြီး ချစ်မိနေခဲ့တာပါတဲ့ လေ။ ဒါပေမဲ့ ... ကြိုင် ကိုယ်နဲ့ မတန်မရာကို မမှန်းချင်ဘူးတဲ့။ သံသာ တို့ အသိုင်း အဝိုင်းထဲ ဝင်ဆန့်နိုင်မှာ မဟုတ်သလို သံသာလည်း ဂုဏ် ငယ်ရမယ်တဲ့။ သံသာကတော့ ကြိုင့်ကို မစွန့် လွှတ်နိုင်ဘူး။ မိသားစုကို ပဲ စွန့်လွှတ်မယ်ဆိုတော့လည်း အင်းလေ ... သံသာမာမီက သဘောတူ လက်ခံမယ်ဆိုရင် ကြိုင် မငြင်းပယ်တော့ပါဘူးတဲ့။

"ကြိုင် လိုက်ခဲ့ပါ ... ကိုယ့်မာမီက ကြိုင့်ကိုခေါ်လာခဲ့တဲ့ သားချစ် မြတ်နိုးတဲ့ မိန်းကလေးဖြစ် လို့ မာမီလက်ခံတယ်တဲ့ "

"ဟုတ်လို့ လား သံသာရယ် ... ကြိုင် ခုထိယုံကြည်မှုမရှိသေးဘူး ... အိပ်မက်တစ်ခုလားလို့ တောင် ထင်နေတယ် ... ကြိုင် ကြောက်လည်း ကြောက်နေတယ်"

"ကိုယ်ရှိပါတယ် ကြိုင်ရယ် ... မာမီက အဆင့်အတန်းမခွဲခြားတတ် ပါဘူး ... ပြီးတော့လေ ... ကြိုင့်လို ရိုးသားဖြူစင်တဲ့ ကောင်မလေးတစ် ယောက်နဲ့ ပဲ သားကိုလက်ထပ်စေချင်တယ်၊ မောက်မာ ထောင်လွှားတဲ့ ချွေးမတွေကို မာမီက လုံးဝမနှစ်သက်ဘူးတဲ့ ကြိုင်"

"ဟုတ်လား"

ကြိုင် ခုထိ တကယ့်ကို ကယောင်ကတမ်းနှင့် လုံးဝမဖြစ်နိုင်တဲ့ ကိစ္စ တစ်ခုက ဖြစ်လာခဲ့တာဆို တော့လည်း အိပ်မက်မက်နေတာလား ဘာ လား ဇေဝဇေဝအိပ်မက်ကနေ လန့်နှိုးသွားမလားလို့ တထိတ်ထိတ်။ သံ သာကတော့ ကြိုင့်ကိုချစ်လွန်းသည် ။ ကြိုင့်ဦးလေးမိသားစုကိုလည်း လေးစားပြီး တရင်းတနှီးဆက်ဆံသည် ။

"မာမီကို ပြောပြထားပါသည် ၊ ကြိုင် လုံးဝစိတ်မပူနဲ့ ... တွေ့ကြည့် လိုက်လေ ... ဒီရပ်ကွက် လေးအထိ မာမီ လိုက်တောင်းပေးပါမယ်တဲ့ ..."

ကြိုင် သဘောတူလိုက်သည် ။ သံသာကိုမှ ကြိုင်မခွဲနိုင်တော့တာပဲ။ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်လေ ကြိုင် ရင်ဆိုင်မယ်။ သံသာမာမီ ထားရာနေစေရာ သွားပါမယ်။ ကြိုင့်လိုမိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ချွေးမ အဖြစ် လက်ခံ ပေးတာကိုပဲ ကျေးဇူးတင်မိသည် ။

"သံသာသဘောပါပဲ ... ကြိုင် အားလုံးနာခံပါ့မယ်၊ သံသာနဲ့ ကြိုင်လည်း မခွဲနိုင်တော့ပါဘူး နော်"

"ကြိုင်ရယ် ..."

သံသာ အပျော်ကြီးပျော်သွားသည် ။ ကြိုင့်ပါးပြင်လေးအား ဖွဖွလေး နမ်းရှိုက်လျက် နှုတ်ဆက် ခဲ့ပြီး မာမီဆီပြန်လာခဲ့၏။ မာမီကို အကျိုးအကြောင်းတွေအားလုံး ပြောပြခဲ့လေသည် ။

"သံသာကို မာမီယုံကြည်ပါတယ်လေ ... သံသာရွေးချယ်ခဲ့တဲ့ မိန်းကလေးက မာမီလက်ခံ နိုင်မယ့် ချွေးမလောင်းလေးဖြစ်မှာ သေချာပါတယ် ... ဒါပေမဲ့လည်း သံသာ မင်းအစ်ကိုသံစဉ် အကြောင်း ပြောပြမထားလို့ အခက်တွေ့နိုင်တယ်နော်"

သံသာမေ့နေခဲ့တာ သံစဉ်ပဲ။ သံသာနှင့် အမြွှာအစ်ကို မိုးသံစဉ်ပါ။ သံသာနှင့် သုံးမိနစ်သာ ခြားပြီးမွေးခဲ့တဲ့ မိုးသံစဉ်က စိတ်ကစဉ်ကလျား ရောဂါဝေဒနာကြောင့် မာမိက တိုက်ထဲမှာ ပဲထားခဲ့ ပြီး လူသိမခံခဲ့ပေ။

"သားကြီးသံစဉ်အကြောင်း အသိပေးမှ ဖြစ်မယ်၊ မိသားစုဝင်တွေ ဖြစ်သွားပြီဆိုရင် အသိပေး ရမယ်လေ ... ဒါကြောင့်လည်း မာမိက ရိုးသားဖြူစင်တဲ့ မိန်းကလေးဖြစ်လို့ စိတ်ဝင်စားတာ"

သံစဉ်ကို ငယ်ငယ်လေးတည်းက ဆေးကုထားရတာပါ။ သံစဉ် သုံးနှစ်သားအရွယ်မှာ မာမိ ချိပိုးရင်း မာမီလက်ထဲကနေ ပြုတ်ကျသွားရာ ခေါင်းကိုထိသွားပြီး တဖြည်းဖြည်းနှင့် ယဉ်ယဉ်လေး စိတ်ဝေဒနာ ခံစားခဲ့ရသည် ။ မာမိက သားကြီးအခုလိုဖြစ်ရတာ မာမီကြောင့်ဟု ထင်မှတ်ထား၍ သားကြီး စိတ်ချမ်းသာပျော်ရွှင်ရေးကိုပဲ အဓိကဖြည့်စွမ်းပေးခဲ့သည် ။

"မာမီကြောင့်ပါ ... သားကြီးကို ပေါ့ပေါ့ဆဆ ထိန်းကျောင်းခဲ့လို့လေ ... ခေါင်းကိုထိသွားခဲ့ တာ မာမီမှာ အပြစ်ရှိတယ် ... ကြည့်စမ်းပါဦး ... သားကြီးသံစဉ် ဘဝတစ်ခုလုံး ပျက်စီးခဲ့ရပြီ"

သားကြီးအား အရူးဟု အခေါ်ခံရမှာ မိမိစိတ်အပူဆုံးပင်။ ဆေးကိုလည်း နိုင်ငံခြားအထိ ခေါ်ယူကုသပေးခဲ့သဖြင့် အရမ်းအဆိုးဝါးကြီးမဖြစ်ခဲ့။ ယဉ်ယဉ်လေးပဲ စိတ်ဝေဒနာကို ခံစားနေခဲ့ရ သည် ။

"သားငယ်ကိုလည်း မိသားစုဘဝလေးတစ်ခု ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့စွာ တည်ဆောက်စေချင်ပါ တယ် ... မာမီနဲ့ သားကြီးသံစဉ်ဘဝကိုပါ နားလည်ပေးနိုင်တဲ့ မိန်းကလေးမျိုးဖြစ်စေချင်တာပါ"

"ကြိုက်က မာမီသဘောကျစေမယ့် ချွေးမလောင်းပါ။ ကိုကိုအကြောင်းပြောပြလည်း ပြဿနာ မရှိပါဘူး မာမီ ... အောက်ခြေဘဝ

ကလာတဲ့ သူပါ"

ဒေါ်ရီတာနွယ်ကတော့ သားကြီးသံစဉ်အတွက်ပဲ စိတ်ပူပန်ရသည်။ သံစဉ် ဆယ့်နှစ်နှစ်သား အရွယ်တည်းကနေ တိုက်ထဲမှာ ပဲထားခဲ့သည်။ ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်ပေမဲ့ တစ်ချက်တစ်ချက်မှာ စိတ်ဝေဒနာက ထ၍ ဖောက်တတ်၏။ သားကြီးသံစဉ်အား စိတ်ချမ်းသာပျော်ရွှင်အောင် အမြဲတမ်း အလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်ပေးခဲ့သည်။

"မာမီနဲ့ သားကြီးသံစဉ်ကိုတော့ သံသာခွဲသွားလို့ မဖြစ်ဘူးနော် ... ကိုကိုကို သံသာ အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ထားရလိမ့်မယ်ကွယ်"

"စိတ်ချပါမာမီ ... သံသာမခွဲပါဘူး၊ သံစဉ်ကိုလည်း စောင့်ရှောက်ထားမှာ ပါ ... ကြိုင့် အတွက်လည်း ပူစရာမလိုပါဘူး၊ မာမီသဘောကျနေထိုင်မယ့် ချွေးမပါဗျာ"

"ကောင်းပြီလေ ... သင်းရနံ့ကြိုင်ကိုခေါ်လာခဲ့၊ မာမီနဲ့ တွေ့မယ် ... သားငယ်နဲ့ လက်မထပ် ခင် သားကြီးအကြောင်းပြောပြမယ်"

ဒေါ်ရီတာနွယ်အကြောက်ဆုံးက သားသံစဉ်အား အရူးတစ်ယောက် အဖြစ် ပတ်ဝန်းကျင်မှ သတ်မှတ်လိုက်မှာ ကိုပင်။

ထို့ကြောင့် တိုက်ထဲမှာ ပဲထားကာ ပတ်ဝန်းကျင်အား လုံးဝအသိမပေးခဲ့။ အမြဲတမ်းလည်း သားငယ်အတွက် ကြေကွဲထိခိုက်ရသည်။

"မာမီ ... သံသာနဲ့ ဘာတွေဆွေးနွေးနေတာလဲ"

"သားသံစဉ် ... လာထိုင်လေ ..."

သားကြီးသံစဉ် ရောက်လာသည်။ ရုတ်တရက်ကြည့်ရင်တော့ သားကြီးသံစဉ်က ဖြူနုချော မောခန့်ညားသူပါ။ သားငယ်သံသာနှင့် ခွဲမရအောင် ရုပ်ရည်တူနေပြီး တစ်ခါတစ်ရံ မိခင်ဒေါ်ရီတာ နွယ်ကိုယ်တိုင်

ပင် မှားတတ်သေး၏။ စိတ်ဝေဒနာရှင်ဟု မထင်ရ။ ယဉ်ယဉ်လေးပါ။ သံစဉ်စိတ်ဆန္ဒ တွေမပြည့်ဝဘဲ ဒေါသထွက်မှ စိတ်ကစဉ်ကလျား ဖြစ်သွားတတ်သည်။ ။

"သံသရာမှာ ချစ်သူရှိနေပြီ သားကြီး ... လက်ထပ်တော့မယ်လေ ..."

"ဟုတ်လား ... ကောင်းတယ် ... သံစဉ်ကြောင့် သံသရာဘဝကို အထီးမကျန်စေချင်ပါဘူး၊ မိသားစုဘဝလေး တည်ဆောက်တာကောင်းတယ်"

သံစဉ်က စိတ်ဝေဒနာတွေ ထမဖောက်လျှင် တည်ငြိမ်အေးချမ်းပြီး ပြောဆိုနေထိုင်တာကအစ စတိုင်ကျသူပါပဲ။ သားကြီး စိတ်တွေအလိုမကျမှုတွေ မဖြစ်စေရန်လည်း မိမိအမြဲတမ်း ဂရုတစိုက် စောင့်ရှောက်နေခဲ့သည်။ ။

"သံစဉ်ကိုလည်း မိတ်ဆက်ပေးမယ်နော် ... သံသရာချစ်သူနာမည်က သင်းရနံ့ကြိုင်တဲ့ ... ကြိုင်လို့ ပဲ တရင်းတနှီးခေါ်နော်"

"အိုကေ"

"သားကြီးရော ချစ်သူရှာပေးရမလား ... မာမီမှာ သူငယ်ချင်းသမီးလေးတွေရှိတယ် ဘယ်လို လဲကွ ..."

"တော်ပါပြီ မာမီရော ..."

သံစဉ် စိတ်မဝင်စားပါဘူး။ သံသရာအတွက်ရရင် တော်ပြီ။

"မာမီ သားကြီးကတော်လိုက်တာ ... မာမီနဲ့ ပဲနေနော် ... လိမ္မာတယ် မိန်းကလေးတွေကို စိတ်မဝင်စားတာ အရမ်းကောင်းတယ်"

"သံစဉ်က မာမီနဲ့ ပဲနေမှာ ... အပူတွေမရှာချင်ဘူး၊ သံစဉ်တစ်ယောက်တည်း အေးချမ်းတဲ့ ဘဝလေးကိုပဲ ကြိုက်တယ်မာမီ"

"ကောင်းတယ် ... ကောင်းတယ်"

"သံသရာချစ်သူကို တွေ့ချင်နေပြီ ... အရမ်းချောလား ... သံသရာအတွက်ပဲ သံစဉ် စိတ်အေး ချင်တာပါ"

ညီအစ်ကိုချင်းလည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အချစ်ကြီးကြသည့် ။ အထူးသဖြင့် သားကြီးသံစဉ် စိတ်ဆင်းရဲမည့်အလုပ်ဟူသမျှ သားငယ်သံသာကရှောင်၏။ သံစဉ် ပျော်ရွှင်အောင်ပဲ လုပ်ဆောင်ပေးနေတတ်လေသည် ။

"သံစဉ်"

"ဟင်"

"နောက်ဆို သံသာလက်ထပ်လိုက်လို့ အတွဲရသွားရင်လည်း သံစဉ်ကြည့်ပြီး စိတ်မကောင်း မဖြစ်ရဘူးနော် ... အတူတူပဲနေမှာ "

"အေးပါ ... သံသာပျော်ရွှင်မယ်ဆိုရင်လည်း သံစဉ်ကျေနပ်ပါပြီကွာ ... ဘာဖြစ်လို့ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရမှာ လဲ ... မိသားစုဝင်တစ်ယောက်တိုးတာလေ"

ဒေါ်ရီတာနွယ် ပျော်ရွှင်ရသည် ။ သင်းရနံ့ကြိုင်ဆိုတဲ့ ချွေးမလောင်းလေးရဲ့ ဓာတ်ပုံလေးကို လည်း မိမိကြည့်ရတာ စိတ်အေးချမ်းမိသည် ။ ချောလွန်းပြီး ဖြူစင်မှုအပြည့်ရှိနေ၏။ သားငယ်သံသာ ကလည်း ချစ်လွန်းတော့ မိမိသဘောတူလက်ခံပေးဖို့ ပဲရှိသည် ။

"လောလောဆယ်တော့ သံစဉ်သားကြီးက ခဏလေး အိပ်ခန်းထဲမှာပဲနေပေးဦးနော် ... သင်းရနံ့ကြိုင်ရဲ့ အခြေအနေကိုကြည့်ရဦးမယ်လေ ... မာမီပြောတာ သားကြီးသဘောပေါက်ပါတယ် နော်"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ မာမီ ... သံစဉ် မသိမသာလေးပဲကြည့်ပါ့မယ်၊ သံသာ

အဆင်ပြေဖို့ အတွက်ဆိုရင် သားကြီး ဘာမဆိုလုပ်ပေးနိုင်ပါတယ်"

"လိမ္မာလိုက်တဲ့ သားကြီးရယ် ..."

အခုတလော သားကြီးသံစဉ်စိတ်က ပုံမှန်အခြေအနေဖြစ်နေသည်။ ။
မိမိဂရုတစိုက် ပြုစုစောင့်ရှောက်ထားပေးခဲ့၍ ဖြစ်၏။ မျက်နှာလေးက
ကြည်လင်သန့်စင်စွာ ထပြီးမဖောက်တာပင် နှစ်ချီနေ သည်။ ။

"သံသာလည်း ဘာမှ စိတ်မပူနဲ့ မာမီချွေးမလောင်းလေး ဓာတ်ပုံတွေ
ရတာတောင် မာမီအရမ်း ပဲ သဘောကျနှစ်သက်မိတယ်လေ"

"သံသာချစ်သူရဲ့ ဓာတ်ပုံရှိလို့ လား မာမီ ..."

"ရှိတာပေါ့ သံစဉ်ရဲ့ "

"သံစဉ် ကြည့်ချင်တယ်"

"ဒါကတော့ ထိပ်တန်းလျှို့ဝှက်ချက်အနေနဲ့ သံစဉ်ကိုပြလို့ မဖြစ်ဘူး
... အရမ်းအံ့ဩသွား အောင် မနက်ဖြန် လူကိုယ်တိုင်ရောက်လာမှ
ကြည့်ရမယ်"

"ကောင်းပါပြီ ... ကောင်းပါပြီ မနက်ဖြန်မှ ကြည့်ပါတော့မယ်"

"သားကြီးသံစဉ် အနားယူတော့ ... အားဆေးလေးသောက်ရမယ်
နော် ... သံသာရဲ့ မင်္ဂလာ ဧည့်ခံပွဲတက်ဖို့ အားမွေးထားပါ"

သားကြီးသံစဉ် ခေါင်းလေးညိတ်ပြပြီး ထထွက်သွားသည်။ ။ ရင်မော
လိုက်ရတာ။ တစ်နေ့မှ စိတ်မအေးမိ။ သံစဉ်ကြောင့်ပါ။ မိမိရဲ့ ပေါ့ဆမှု
က သားကြီးသံစဉ်ဘဝတစ်ခုလုံး အနာဂတ်မဲ့သွားခဲ့ရ တာပဲ ဖြစ်၏။
အမြဲတမ်း ကြေကွဲဝမ်းနည်းနေခဲ့ရသည်။ ။

"သံစဉ်အခြေအနေက တော်တော်လေးကောင်းနေတယ်နော် မာမီ

... စိတ်မပူပါနဲ့ ၊ သံသာရှိ ပါတယ် ... သံစဉ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးဖို့
လည်း ကတိပေးပါတယ် "

မာမို့မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်ကြည်တွေ ကာရံနေသည် ။ သံစဉ်
အတွက် စိတ်ပူပင်ရလွန်း လို့ သံသာအားပေးနှစ်သိမ့်ပေးနေခဲ့ရ၏။ ကြို
င်လည်း နားလည်ပေးနိုင်မှာ ပါ။ မာမို့ကို သံသာချစ် သည် ။
