



ခင်စု

ပန်းစည်းကြိုး

မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များ

နတ်ယအကြိမ်

MEANS

အမှာ စာ

ကျွန်မ ရေးဖြစ်ခဲ့သမျှသော မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များကိုချည်း တစ်အုပ်တစ်မ စုစည်းစည်း ထုတ်ဝေရန် ပုဂံစာအုပ်တိုက်က စီစဉ်ခဲ့ပါသည်။ ပထမဆုံး မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များ စုစည်းမှုကို ‘ကြာဆစ်ကြိုး’မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များ ဟု အမည်ပေးခဲ့ပါသည်။ ထုတ်လည်း ထုတ်ဝေဖြစ်ခဲ့ပါ၏။ သည် တစ်ကြိမ်တွင် လည်း ဒုတိယမမြောက် မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များ စုစည်းမှုအဖြစ် ထုတ်ဝေဖြစ်ခဲ့ပြန်ပါပြီ။ သည် စာအုပ်ကိုတော့ ‘ပန်းစည်းကြိုး’မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များ ဟု ကျွန်မ ခေါင်းစီးပေးလိုက်ပါ၏။

‘ကြာဆစ်ကြိုး’ဆိုသည့်အမည်ကို သည် ဘက်ခေတ် မိန်းကလေးများ အကြားမနာလောက်တော့ပါ။ ခေါင်းစည်းကြိုး၊ ဆံစည်းကြိုးကလေးတွေက မြန်မာမိန်းကလေးအများ စု၏ ဆံဖျားမှာ နေရာမရရှာကြတော့တာလည်း ပါပါလိမ့်မည်။ ခေတ်မီနည်းပညာများ ဖြင့် ထုတ်လုပ်ထားသော ဆံပင်စည်း၊ ဆံပင်ထိုး၊ ဆံပင်ညှပ် (ကလစ်)၊ ဆံပင်ခွ၊ ဆံပင်အုပ်၊ ဆံပင်ဖိ ပစ္စည်းကလေးတွေ ဒီဇိုင်းအဆန်းဆန်း အရောင်အသွယ်သွယ် ရှိကြရုံမျှမက ကျောက်ပွင့်စီ ဖဲပွင့်စီ အသွင်အမျိုးမျိုးက လက်လှမ်းတစ်မီမှာ ရှိနေကြပြီဆိုတော့ ‘ချည်စ ပန်းဆိုး’ကြိုးကလေးတွေ အသုံးမတွင်ကြတော့ပြီ။ ကျွန်မတို့ ငယ်ငယ်ကတော့ မိန်းကလေးမှန်လျှင် ချည်ခေါင်းစည်းကြိုး ရောင်စုံကိုပဲ သုံးခဲ့ကြရသည်။ များ သောအားဖြင့် ပန်းဆီရောင်ကလေးတွေ များ ပါ၏။

မနက်မိုးလင်းသည် နှင့် အမေကြီးကိုယ်တိုင် ကျွန်မဆံပင်ကို ဝါးဘီးဖြင့် ရှင်း၊ အုန်းဆီကလေးပွတ်ရင်း ဆံပင်နှင့်ဦးရေကို အေးနေအောင် ဆုပ်နယ်ပေးလေ့ရှိသည် ။ ပြီးလျှင် ခေါင်းဖြီးပေးကာ ပန်းစည်းကြိုးဖြင့် ကြက်တောင်စိုက် ထုံးပေးလေ့ရှိတာကို ကျွန်မ မှတ်မိနေပါသည် ။ ကျွန်မမှ မဟုတ်ပါ။ တစ်ရွာလုံး၊ တစ်နယ်လုံး၊ တစ်ပြည်လုံးက မိန်းကလေးတွေမှာ ပန်းစည်းကြိုး ပန်းရောင်ကလေးတွေနှင့်ချည်း ဖြစ်နေလောက်ပါသည် ။ ကြက်တောင်စည်းနှင့် ပန်းစည်းကြိုးသည် တစ်ခါက မိန်းမငယ်ကလေးတို့ ၏ ဆံပင်ပုံစံဟု ပင် ဆိုနိုင်ပါသည် ။ ကြက်တောင်စည်း၊ ရှင်မီးအင်္ကျီနှင့် စပ်ထဘီကို မထိမတွေ့လိုက်ရသူ မရှိ။

"ခေါင်းစုတ်ဖွားကြီးနဲ့ မနေရဘူး။ မိန်းကလေးများ မယ် ဘုန်းကံက ဆံပင်မှာ တည်သာ၊ ယောက်ျားလေးများကျတော့ လက်ရုံးမှာ တည်သာ ။ ဆံပင်ဖားလျားကြီးလည်း မချကောင်းဘူး။ တစ္ဆေစ မှ င်စာစ မကောင်းဆိုးရွားစ တွယ်တတ်သယ်။ ဆံပင်ကလေး ပင့်ထုံးတော့ မျက်နှာကလေးပေါ်သယ်။ သနပ်ခါးကလေးနဲ့ ဆိုတာ့ ကျက်သရေရှိသတော် "

အမေကြီးက မနက်တိုင်း ခေါင်းစည်းကြိုး စည်းပေးရင်း ပါးစပ်က တတွတ်တွတ် ပြောနေတတ်တာကိုလည်း ကျွန်မ မှတ်မိနေပါသည် ။ ငယ်ဆံပင်ကလေး ရှည်လာသည် နှင့် သူငယ်တော်ရုပ်၊ နောက်ချေးခံရုပ် ကလေးတွေလို ပန်းစည်းကြိုးကလေးတွေ ‘ပေါင်’ရ၊ ‘ဖက်’ရပြီ။ ပန်းစည်းကြိုးမှာ ချည်ပွတစ်မျိုးဖြစ်၍ ပန်းရောင်တောက်တောက်ဆိုးကြတာ များ ပါ၏။

နောက်ပိုင်းမှာ တော့ ဖဲကြိုး၊ ဇာကြိုး၊ သိုးမွှေးကြိုးကလေးတွေ ဖြစ်လာပါသည် ။ ပန်းစည်းကြိုး အလွယ်တကူမရှိတော့လည်း ပူစရာမရှိပါ။

စက်ဆိုင်က ပိတ်ဖြတ်စ တစ်ထွာတစ်မှိုက်ကလည်း စည်းစရာ နောင်စ ရာ ဖြစ်ရသည်။ ။

"ညည်းတို့ များ ကလေးပုခက် ဆောင်ပန်းမယ် ပန်းစည်းကြိုး ချည်ကြပါဟဲ့၊ မနဲမိ မကြာခဏတို့ ကို အတင်တော်ဆက်ရင် ပန်းစည်းကြိုး မမေ့နဲ့ ၊ ရွှေဖင်သီးနှစ်လုံး (ကြက်ဥနှစ်လုံး)ပြုတ်၊ ဂွမ်းပေါက်တစ်ဆုပ်၊ ဆန်တစ်ပြည် ငွေတစ်မတ်၊ ပန်းစည်းကြိုး တစ်ခင်၊ ချိုချဉ်များ ဆက်ရ သယ်"

ရွာထဲရပ်ထဲ သားသမီးဖွားပြီဆိုလျှင် အမေကြီးက ပုခက်စစ်ဆေး ရေးလိုက်တော့သည်။ ။ ပန်းစည်းကြိုးမရှိသည့် စောင်ပုခက်၊ ကြိုးပခက်၊ သစ်သားဆောင်ပန်းပုခက်များ တွေ့လို့ ကတော့ သားသည် မအေကို ငေါက်ပါတော့သည်။ ။ မနဲမိ နတ်သီချင်းကိုလည်း အသံကလေးတုန်တုန် ဖြင့် ဆိုပြပါ၏။

"ပန်းကြိုးငယ်မှ နီတျာ.. ရှင်နဲမိဆံကေသာ.. ခါးကြိုး ဒွါဒရာ.. ဇာတိ ချက်ကြွေမယ့်မအေ၊ နေရာဟောင်းက တကောင်းက ရွှေပုခက်ကလေး နဲ့ သိပ်ပါသိပ်ပါ.. ငွေပုခက်ကလေးနဲ့ သိပ်ပါ သိပ်ပါ.. ရွှေဘဲဥလေး ဆက်ပါ ဆက်ပါ.. ရွှေထဘီလေး ဆက်ပါ ဆက်ပါ.. ပန်းစည်းကြိုးလေး ဆက်ပါ ဆက်ပါ"

ပန်းကြိုးငယ်မှ နီတျာသည် ပန်းစည်းကြိုးကို ဆိုလိုပါ၏။ ရွာက ဘယ်သူဘယ်ဝါတော့ မြို့ဈေး (မြင်းခြံဈေး) သွားကြမှာ တဲ့ ဆိုလျှင် ကျူလ ယာဆိုင်က ပန်းစည်းကြိုးတစ်ခင် မှာ ကြသူတွေ မနည်းကြပြီ။ ဆမိတ် ခုံနတ်ပွဲဆိုလျှင် 'ပန်းစည်းကြိုး'ပွဲတော် ဆိုရမလောက်ပင်။ အခုတော့ လေးနှစ်အရွယ် ကျွန်မသမီးကလေးကို ပန်းစည်းကြိုးကလေး 'ပေါင်'ချင်လို့ 'စည်း'ချင်လို့ မဖြစ်နိုင်တော့။ တစ်ရက် သမီးဆံပင်ကို အုန်းဆီပွတ်

ရင်း ခေါင်းဖြီးရင်း အမေကြီးကို သတိရမိပါ၏။

ပန်းစည်းကြိုးကလေးတွေ ဘယ်များ ရောက်ကုန်ပါလိမ့်။

ပန်းစည်းကြိုးကလေးတွေကို လွမ်းမိရာက ကျွန်မစာအုပ်ကို ‘ပန်းစည်းကြိုး’လို့ အမည်ပေးရန် စဉ်းစားထားခဲ့တာ ကြာပါပြီ။ ရိုးရိုးနှင့်ယဉ်ယဉ် ပန်းစည်းကြိုးကလေး တစ်မျှင် နှစ်မျှင်။ ကျွန်မဝတ္ထုတွေကို သည်ရိုးဂုဏ်ကလေးနှင့် တင်စားလိုခြင်းသာ ဖြစ်ပါ၏။

‘ပန်းစည်းကြိုး’မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်များကို စုစည်းထုတ်ဝေပေးသူ ဒေါ်ခိုင်ခိုင်ဦး (ပုဂံစာအုပ်တိုက်)ကို ကျေးဇူးစကား ဆိုချင်ပါသည်။ သည်ဝတ္ထုများကို ဖော်ပြပေးခဲ့ကြသော ပန်းချီဆရာများ ၊ စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်မြောက်အောင် ဝိုင်းကြရ ဝန်းကြရသော ပုဂ္ဂိုလ်များ နှင့်တကွ ချစ်လှစွာသော စာဖတ်ပရိသတ်ကိုပါ ကျွန်မ ကျေးဇူးတင်မိပါကြောင်း ဖော်ပြလိုပါသည်။

လျော့ရဲထုံးဖွဲ့ ဆံကေနွဲ့.. ပန်းကြိုးလဲ့လဲ့ စည်းနိုင်စေ..

ခင်ခင်ထူး
