



ပြေလျော်

ညီညွတ်ညှိနှိုင်း
စာဂဘဝင်

ညိုလင်းမောင် (ဇေယျာ)
လပင်းမောင် - ကောလင်း(ဦးမြူရိပ်)
သူရိန်သန်း(ကမ္ဘာသစ်)

ကဗျာဆရာညိုလင်းမောင် ရေးခိုင်းတဲ့ အမှာ စာ

ကျွန်တော် သူ့ကို မျိုးနေနွယ်မှ တစ်ဆင့် သိခဲ့ရတယ်။ သူဟာလည်း ကျွန်တော်နဲ့ တစ်မြို့တည်းသား ကဗျာဆရာ။

သူက အခု ပြည်မှာ နေတယ်။ တစ်ရက် အမှတ်မထင် ညိုလင်းမောင် ဖုန်းဆက်တယ်။ အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှာ ရှိတဲ့ ကဗျာတွေစုပြီး စာအုပ်လေးထုတ်မယ်၊ အမှာ စာရေးပေးပါဟု ကျွန်တော့်ထံ အကြောင်းကြားတယ်။

သူကလည်း ရိုးသားသူပီပီ ကျွန်တော့်ကို ဆရာကြီး ဆရာကြီးနဲ့ ဖုန်းထဲကနေခေါ်ပြီး အားတက်သရော အမှာ စာ ချီးမြှင့်ခိုင်းနေတယ်။ ကျွန်တော် ဘာမှ မဟုတ်သေး။ မနေ့တစ်နေ့ကမှ စာပေမဂ္ဂဇင်းစာမျက်နှာပေါ် ပါလာခဲ့တာ။ သမ္ဘာ့ရင့်စာရေးဆရာမဟုတ်သေး။ သိတတ်သလောက် မှတ်သလောက် ရေးပေးပါမည်ဟု ပြောမိလိုက်တယ်။

ကျွန်တော့်ကို စာရေးစာဖတ်ဖို့ တိုက်တွန်းတာ အမေလူထု ဒေါ်အမာပါ။ သူ့ရဲ့ မွေးနေ့တိုင်းလိုလို အမေကို သွားကန်တော့နေကျ။ အမေကို ကန်တော့ပြီး စကားစမြည်ပြောတာက စာများများ ဖတ်ဖို့ စာများများ ရေးဖို့ အမေမှာ ရှာပါတယ်။ ကျွန်တော် ဖြတ်သန်းခဲ့တဲ့ ကာလ နောက်ကျနေပြီလား။ နောက်ကျတယ်ဆိုတာ မရှိပါဘူး။ လုံ့လဝီရိယစိုက်ပြဖို့

ပဲ လိုပါတယ်။

ဆရာဒေါက်တာသန်းထွန်း(သမိုင်းသုတေသီ)က သူ့အင်တာဗျူးမှာ အလဟဿ အချိန်တွေဖြုန်းရမှာ နှမြောတယ်တဲ့ ။ အရက်ဆိုင်၊ ဘီယာ ဆိုင်တွေမှာ အချိန်ဖြုန်းတာ မကြိုက်ပါဘူးတဲ့ ။ သူ ပါရဂူဘွဲ့ရဖို့ ကျမ်းပြု တဲ့ အခါ စာမျက်နှာပေါင်းမြောက်များ စွာကို အင်္ဂလိပ်လို ရေးသားထားပြီး စာတမ်းတင်ခဲ့ရပါတယ်။ သူ့ကို အလကားနေရင်း သူ နေခဲ့တဲ့ LONDON တက္ကသိုလ်ကနေ D.LIT ဘွဲ့နဲ့ PH.D ဘွဲ့တွေပေးတာ မဟုတ်ဘူး ။ တကယ်ပညာရှင် သမိုင်းသုတေသီစစ်မှီ ပေးတာ။ ဆရာ ဒေါက်တာ သန်းထွန်းတို့လို အမေလူထုဒေါ်အမာလို ကျွန်တော်တို့ တစ် တွေ နမူနာစံပြ ထားရမည့် ပုဂ္ဂိုလ်များ ပေါ့။

အခု အမှာ စာရေးခိုင်းတဲ့ ညိုလင်းမောင်တို့ အုပ်စုမှာ ကဗျာဆရာ ငါးယောက်ဖြစ်ပြီး သူတို့ စာအုပ်အမည်လေးက "ပဉ္စလင်္ကာရနံ" ဖြစ်ပါ သတဲ့ ။ သူတို့ ကဗျာ Title လေးက ရိုးသားလှပပြီး သူတို့ စာတွေကလည်း ခေတ်ရနံ၊ ရာသီရနံနဲ့ မွေးကြိုင်လန်းဆန်းလှပြီး ကဗျာများကလည်း လတ်ဆတ် ကြိုင်သင်း ခေတ်ကိုထင်ဟပ်မည့် ကဗျာအရေးသားများ ပင် ဖြစ်ပါကြောင်း။

ညိုလင်းမောင်ရေးခိုင်းသော အမှာ စာပင် ဖြစ်ပါသည် ။

ကျော်ရင်မောင်(ရေဦး)
၁၅.၁၀.၂၀၁၅
