

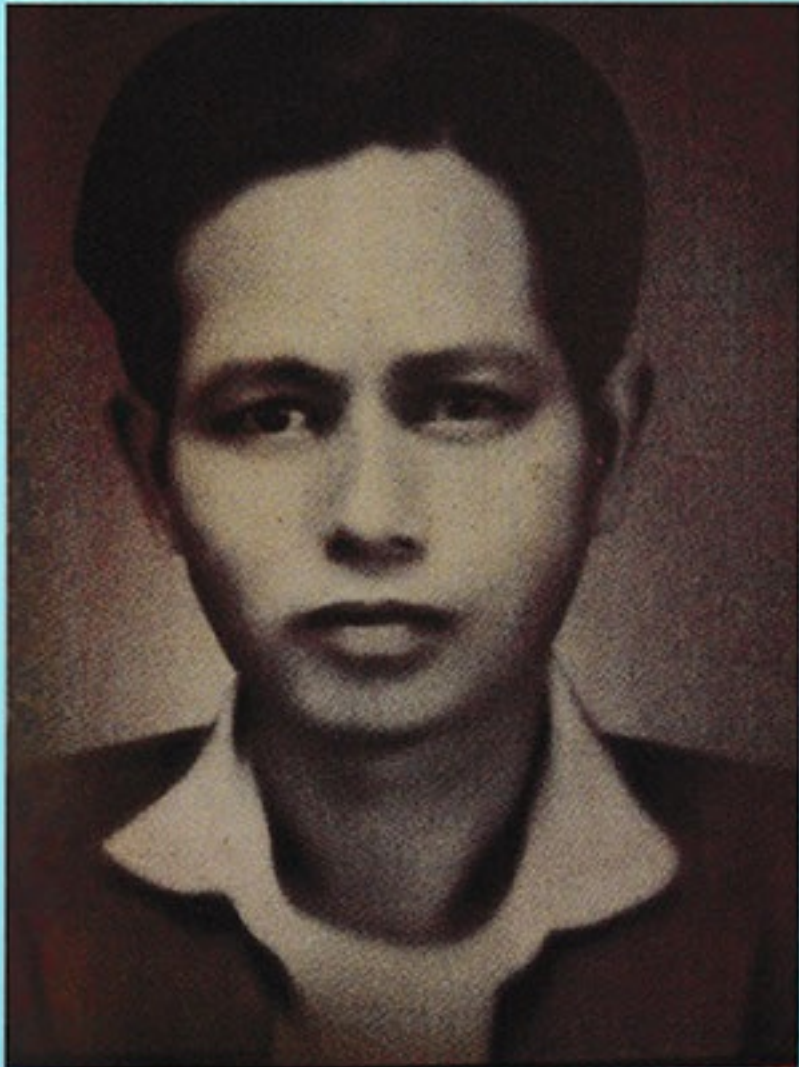
ဘုန်းကြီးကျောင်းသား

တို့ဗျတ်





စာရေးသူ၏မိဘနှစ်ပါး
ဦးလှမောင် + ဒေါ်မမကြီး



စာရေးသူ၏အကိုကြီးဦးထွန်းရွှင်



စာရေးသူ၏အမကြီး ဒေါ်သိန်းမေ



စာရေးသူ



စာရေးသူ၏ ညီငယ် ဦးကိုလေး



စာရေးသူနှင့်ဇနီး



စာရေးဆရာကိုဗျတ်ဝိ(ဦးထွန်းလွင်)၏
ကိုယ်ရေးရာဇဝင်အကျဉ်း

၁၂၉၇ ခုနှစ်၊ တပေါင်းလဆန်း ၆ ရက်တွင် စစ်ကိုင်းတိုင်း၊ စစ်ကိုင်းမြို့နယ် ရွာမရွာ၌ အမိ ဒေါ်မမကြီး အဘ ဦးလှမောင်တို့ မှ မွေးဖွားသည်။ ။ မွေးချင်းငါးယောက်ရှိသည့်အနက် စတုတ္ထသား ဖြစ်သည်။ ။ ငယ်စဉ်က ရွာမရွာ၊ လယ်ကြီးရွာနှင့် ရွာသစ်ကြီးရွာ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းများ တွင် ဘုန်းကြီးစာများ သင်ကြားခဲ့သည်။ ။ ဂျပန်ခေတ် ရွာသစ်ကြီးရွာရှိ ဦးစောတင်၏ ကျောင်းတွင် အင်္ဂလိပ်စာ စ၍ သင်ကြားသည်။ ။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အပြီးတွင် ရွှေစေတီ ဆရာတော်၏ ကျောင်း၊ မန္တလေးမြို့ ဗဟိုအမျိုးသား အထက်တန်းကျောင်းနှင့် မြို့မအလွတ်ပညာသင်ကျောင်းတို့ တွင် ဆက်လက်ပညာသင်သည်။ ။ ၁၉၂၃ ခုနှစ်တွင် ဆယ်တန်းအောင်သည်။ ။ ထိုနှစ်မှာ ပင် မိသားစုများ ရန်ကုန်သို့ ပြောင်းလာကြပြီး ကမာရွတ်၊ လှည်းတန်း၊ ရှောက်ပင်ခြံရပ်တွင် အခြေချနေထိုင်ရင်း ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်တွင် ဆက်လက်ပညာသင်သည်။ ။ ၁၉၅၆ ပြည့်နှစ်တွင် ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် အင်ဂျင်နီယာ မဟာဌာနမှ "ဘီအက်စ်စီ အင်ဂျင်နီယာ (ဗိသုကာ)"ဘွဲ့ ရရှိသည်။ ။ ထိုနှစ်မှာ ပင် တပ်မတော်(ကြည်း) အင်ဂျင်နီယာတပ်ဖွဲ့တွင် ပြန်တန်းဝင်အရာရှိအဖြစ် အမှုထမ်းသည်။ ။ ယာဘက် မျက်လုံး ဒဏ်ရာရရှိပြီး ကွယ်သွားသောကြောင့် အမြဲတမ်း ဆေးအဆင့်နိမ့်ကျသွားသည်။ ။ ထို့ကြောင့် ၁၉၇၈ ခုနှစ်တွင် ဗိုလ်ကြီးအဆင့်ဖြင့် အကျဉ်းဦးစီးဌာနသို့ ပြောင်းရွှေ့အမှုထမ်းသည်။ ။ ထိုဌာနတွင် လမ်းဖောက်လုပ်ရေး၊ စိုက်ပျိုးရေး မွေးမြူရေးနှင့် ကျောက်ထုတ်လုပ်ရေးတို့ ကို တာဝန်ယူ လုပ်ဆောင်ရသည်။ ။ ၁၉၉၅ ခုနှစ် မတ်လတွင် ညွှန်ကြားရေးမှူးအဆင့်ဖြင့် အသက်ပြည့် အငြိမ်းစား ယူခဲ့သည်။ ။ ဇနီးသည် ဒေါ်ရီရီနှင့် သားနှစ်ဦး၊ သမီးလေးဦး ထွန်းကားသည်။ ။

မြရတနာစာပေ

သောင်းဝေဦး၏ အမှာ စာ
ကိုဗျတ်ဝိနှင့် သူ၏ ဘုန်းကြီးကျောင်းသား

စာရေးဆရာ ကိုဗျတ်ဝိနှင့် ကျွန်တော် လွန်ခဲ့သည့် လေးငါးနှစ်ကပင် စတင်သိကျွမ်းခဲ့ပါ သည် ။ တိတိကျကျပြောရလျှင် ၁၉၉၆ နှစ်ဦးက ဖြစ်မည်ထင်သည် ။ ကျွန်တော်တို့ အလှူပွဲတစ်ခုတွင် ထမင်းလက်ဆုံစားမိကြသည် ။ ကျွန်တော်တို့ နှင့်အတူ ရန်ကုန်မြို့တော်ဝန်ကြီး ဦးကိုလေးလည်း အတူပါသည် ။ ကျွန်တော်တို့ ထမင်းပွဲစသည် နှင့် မြို့တော်ဝန်ကြီးက-

"ဒီနေ့တော့ ထမင်းပွဲမှာ စာရေးဆရာတွေ လာဆုံနေတယ်"

"အစ်ကို သူသိလား"

ဟု ညာဘက်မှာ ထိုင်နေသည့် မြို့တော်ဝန်ကြီးနှင့် ရုပ်ချင်းများ စွာ ဆင်သည့် အသက် ၆၀ ကျော်ခန့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကြီးအား ပြောလိုက်ပါသည် ။

"မသိသေးဘူးလေ"

"ဒါ တို့ မြို့တော်စည်ပင်ကို အခုရောက်လာတဲ့ ကော်မတီဝင် အသစ်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးသောင်းဝေ သူလည်း စာရေးတယ်၊ တပ်မတော်က စာပေဆုတွေရထားတယ်"

"ဗိုလ်မှူးသောင်းဝေရေ ဒါ ကျွန်တော့်အစ်ကို ညွှန်ကြားရေးမှူး အကျဉ်းဦးစီးဌာန (ငြိမ်း)။ စာရေးဆရာ ဗိုလ်လုံ ခေါ် ကိုဗျတ်ဝိလေ"

ထိုအခါမှ ကျွန်တော်က ပြုံးလိုက်မိပါသည်။ ။

မဂ္ဂဇင်းတစ်စောင်ထဲတွင် စာအတူရေးနေကြသော်လည်း ကိုဗျတ်ဝိနှင့် သောင်းဝေဦးတို့ မသိ ကြပါ။ ထို့အတူ ကိုဗျတ်ဝိနှင့် ဗိုလ်လုံ တစ်ဦးတည်းဆိုသည် ကို ကျွန်တော် မသိပါ။ ယခု မြို့တော်ဝန် ကြီး မိတ်ဆက်ပေးမှ ကျွန်တော်နှင့် မဂ္ဂဇင်းတစ်စောင်တည်း စာတွေ အတူတူရေးနေကြသည့် စာရေး ဆရာ ကိုဗျတ်ဝိ ခေါ် ဗိုလ်လုံ ခေါ် ညွှန်ကြားရေးမှူး(ငြိမ်း) ဦးထွန်းလွင်အား စတင်သိရှိရပါတော့ သည် ။ လူချင်းရင်းနှီးသွားတော့ သူ့စာများကို ဖတ်ဖြစ်လာသည် ။ ကိုဗျတ်ဝိ၏ ဘုန်းကြီးကျောင်း သားအခန်းဆက်များကို ကြိုကြား ကြိုကြား ဖတ်မိသည် ။ ကိုဗျတ်ဝိ၏ အရေးအသားက ရိုးရှင်း သည် ။ ဖတ်ရပြုရတာ လွယ်သည် ။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော့်အနေဖြင့် သဘောကျပါသည်။ ။

ကျွန်တော်သည် လည်း စာရေးနေသူတစ်ဦးဖြစ်ပါသည် ။ ရှင်းရှင်းလင်းလင်းရေးတာ ဖတ်ရ တာလွယ်တာကို သဘောကျပါသည် ။ ယခု ကိုဗျတ်ဝိ၏ ဘုန်းကြီးကျောင်းသားမှာ လည်း သူ၏ အရေးအသားနှင့် ငယ်ဘဝက ဖြစ်စဉ်များကို ဖတ်မိပါသည် ။ စာနာသဘောကျမိပါသည် ။ အဘယ် ကြောင့် ဆိုသော် ဤဖြစ်စဉ် ဖြစ်ရပ်များမှာ အညာဒေသတွင် ဇာတ်အိမ်တည်ထားသောကြောင့် ဖြစ်ပြီး အညာတွင် ဖြစ်လေ့ဖြစ်ထရှိပါ၏။ ကိုဗျတ်ဝိကား စစ်ကိုင်း၊ ရွာသစ်ကြီးသား ဖြစ်သည် ။ ကျွန်တော် သည် လည်း စစ်ကိုင်းတိုင်းနှင့် မဝေးလှသော မူးမြစ်ဘေးက မြို့ကလေးတစ်မြို့မှ ဖြစ်သည် ။ ကိုဗျတ်ဝိနည်းတူ ဘုန်းကြီးကျောင်းသား လုပ်ခဲ့ဖူးပါသည် ။ ကျွန်တော်တို့ အညာသူ အညာသား၊

တောသူ တောင်သားများ သည် ငယ်စဉ်တောင်ကျေး ကလေးဘဝ၌ ဘုန်းကြီးကျောင်းသားလုပ်ကြ သည် က များ ၏။ ကျွန်တော်တို့ ငယ်စဉ်က အစိုးရကျောင်း ကောင်းကောင်း မရှိသေးသဖြင့် ဒေသ အတော်များများ တွင် ဘုန်းကြီးကျောင်းကိုသာ အားကိုးရ၏။ ထို့ကြောင့် ဘုန်းကြီးကျောင်းပညာရေး ကို အစိုးရကပင် အားပေးခဲ့ရ၏။ ဘုန်းကြီးကျောင်းမှ ဘာသာရေးသာမက ပညာရေး၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ ပြည်သူ့နီတိ စသည် တို့ ကိုပါ သင်ကြားပေး၏။ ထို့ကြောင့် သားသမီးများ လိမ္မာယဉ်ကျေးရန် မိဘ အတော်များများက ဘုန်းကြီးကျောင်းတွင် အပ်နှံကြ၏။

ကိုဗျတ်ဝိ၏ ဘုန်းကြီးကျောင်းသားတွင် ရှေးက ဘုန်းကြီးကျောင်းသားဘဝ၊ ဘုန်းကြီးများ ၏ စေတနာ၊ အညာဒေသ၏ သဘောသဘာဝ၊ မြန်မာလူမျိုးတို့ ၏ ဓလေ့ထုံးစံ စသည် တို့ ကို ဖတ်ရင်း ဖတ်ရင်း တဖြည်းဖြည်း သိလာပါသည် ။ ကလေးတို့ ဘာသာဘာဝ ဆော့ကြ၊ ကစားကြ၊ ထိုးကြ၊ ကြိတ်ကြဖြင့် ဘုန်းကြီးကျောင်းသားဘဝကို မြင်ယောင်လာပါသည် ။ လက်သံပြောင်သော ဆရာတော်ဘုရား၏ ထန်းပလပ်ကြီးကိုလည်း ပြေးမြင်မိပါသည် ။ ကိုဗျတ်ဝိကဲ့သို့ပင် ကျွန်တော် သည် လည်း ဘုန်းကြီးကျောင်းသားဘဝ၌ ကိုရင်ကလေးများ နှင့် ပြေးလွှားကစား၊ ဘောလုံးကန်၊ စက်ဘီးစီး၊ ညစာစား၊ ပျော်ပျော်ပါးပါး နေခဲ့ရသည့်ဘဝကို ယနေ့တိုင် သတိရဆဲပင် ဖြစ်ပါသည် ။ ထိုကဲ့သို့ မြန်မာတို့ ၏ ရှေးပဝေသဏီက စတင်ခဲ့သော ဘုန်းကြီးကျောင်း ပညာရေးနှင့် ဘုန်းကြီး ကျောင်းသားဘဝကို စာရေးဆရာ ကိုဗျတ်ဝိက သူ၏ ညီလေး (ယခု မြို့တော်ဝန် ဦးကိုလေး)နှင့်အတူ သွားခဲ့ လာခဲ့ နေခဲ့ထိုင်ခဲ့သည် များကို အခြေခံ ဇာတ်အိမ်ဖွဲ့ကာ သနားစဖွယ်၊ နှစ်သက်စဖွယ်၊ ရယ်ရွှင်စဖွယ်၊ ရိုးရိုးစင်းစင်း ရေးဖွဲ့တင်ပြထားသည် ကို ဖတ်ရှုရပါသည် ။ အရေးအသားရှင်း၍ အကြောင်းအရာများ အားကောင်းသည် ဟု ပြော

ချင်ပါသည်။ ။

စာရေးဆရာ ကိုဗျတ်ဝိနှင့်ပတ်သက်၍ သိသမျှ ဖော်ပြရမည်ဆိုပါက စစ်ကိုင်းမြို့နယ်၊ ရွာမရွာ မှ အဖ ဦးလှမောင်၊ အမိ ဒေါ်မမကြီးတို့ ၏ စတုတ္ထမြောက်သားဖြစ်သည်။ ။ ၁၂၉၇ ခုနှစ် တပေါင်း လဆန်း ၆ ရက်နေ့တွင် မွေးဖွား၍ အမည်မှာ မောင်ထွန်းလွင်ဖြစ်သည်။ ။ ငယ်စဉ်က ရွာမရွာ၊ လယ်ကြီးရွာနှင့် ရွာသစ်ကြီး ဘုန်းကြီးကျောင်းများ တွင် စာသင်ခဲ့ရသည်။ ။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အပြီးတွင် မန္တလေးမြို့ ဗဟိုအမျိုးသား အထက်တန်းကျောင်းနှင့် မြို့မကျောင်းတို့ တွင် ကျောင်းဆက်တက် သည်။ ။ ၁၉၅၃ ခုနှစ်တွင် တက္ကသိုလ်သို့ တက်ရောက်ခဲ့သည်။ ။ B.Sc(Eng) ဘွဲ့ရရှိသည်။ ။ ဘွဲ့ရပြီး နောက် တပ်မတော် (ကြည်း) အင်ဂျင်နီယာတပ်ဖွဲ့တွင် ပြန်တမ်းဝင်အရာရှိအဖြစ် ဝင်ရောက် အမှု ထမ်းသည်။ ။ ၁၉၇၈ ခုနှစ်တွင် အကျဉ်းဦးစီးဌာနတွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်ပြီး ညွှန်ကြားရေးမှူးရာထူးဖြင့် အငြိမ်းစားယူခဲ့သည်။ ။ ဇနီး ဒေါ်ရီရီနှင့် သမီးလေးဦး၊ သားနှစ်ဦး ရှိပါသည်။ ။ ဤသည် မှာ စာရေးဆရာ ကိုဗျတ်ဝိနှင့်ပတ်သက်၍ ကျွန်တော်သိထားသည့် ကိုယ်ရေးအကျဉ်း ဖြစ်ပါသည်။ ။

ကလောင်အမည်နှင့် ပတ်သက်၍ ဘယ်လိုလုပ် ကိုဗျတ်ဝိ ဖြစ်လာတာလဲဟု ကျွန်တော်က မေးမည်၊ မေးမည်ဟု စိတ်ကူးမိသည်။ ။ နောက်တော့ မမေးဖြစ်တော့ပါ။ မမေးဖြစ်ရသည့် အကြောင်း ကား ကိုဗျတ်ဝိ ၏ စာတစ်ပုဒ်တွင် အောက်ပါအတိုင်း သွားတွေ့၍ ဖြစ်ပါသည်။ ။

"ကျွန်တော်၏ ကလောင်အမည်ကို ကိုဗျတ်ဝိဟု ပေးခြင်းမှာ သမိုင်းတွင် ရှေးအကျဆုံး အမည်ပေါက်သည့် ဘုန်းကြီးကျောင်းသားကြီး၏ အမည်ကို ယူထားခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ။ သူ့ထက် စီနီ ယာကျသည့် ဘုန်းကြီးကျောင်းသား အများ အပြား ရှိသည် မှာ သေချာပါသည်။ ။ သို့

သော် အမည် မပေါက်ပါ။ ထို့ပြင် ဗျတ်ဝိ၊ ဗျတ္တဆိုသည့် သမိုင်းဝင် ဘုန်းကြီးကျောင်းသားကြီး နှစ်ဦးရှိခဲ့သလို ကျွန်တော်တို့ ညီအစ်ကိုမှာ လည်း ဘုန်းကြီးကျောင်းသားများ ပင် ဖြစ်ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။"

ထိုစာကို ဖတ်မိလိုက်မှ ကိုဗျတ်ဝိဟူ၍ အဘယ်ကြောင့် ဖြစ်လာသည် ကို သဘောပေါက်သွား ပါသည် ။

ကိုဗျတ်ဝိ၏ "ဘုန်းကြီးကျောင်းသားကလေး"ကို ဖတ်လိုက်ရတော့ ကျွန်တော်သည် လည်း ကျွန်တော်နေခဲ့သည့် စစ်ကိုင်းတိုင်း၊ ရွှေဘိုအ နောက်ဘက် မူးမြစ်ဘေးက ကျွန်တော့်မြို့ကလေးရှိ ကျွန်တော်နေခဲ့ သော ဘုန်းကြီးကျောင်းကလေးနှင့် ဘုန်းကြီးကျောင်းသား ဘဝလေးကို အထူး သတိ ရမိပါသည် ။ အညာလေ၊ အညာမြေ၊ အညာရေနှင့် အညာ နံ့လေးများကို ပြန်လည်လွမ်းတ ခံစားမိ ပါသည် ။ စာရှုသူများ လည်း ခံ စားရလိမ့်မည်ဟု ယူဆမိပါသည် ။ ကိုဗျတ်ဝိ၏ ဘုန်းကြီးကျောင်းသား ကလေးကို ဖတ်ရှုအကဲဖြတ်ပေးကြပါခင်ဗျား။

ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့ကြပါစေ။

သောင်းဝေဦး

နေရာ- ရန်ကုန်မြို့

ရက်စွဲ - ၂၀၀၀ ပြည့်နှစ်၊ မတ်လ၊ ၃၁ ရက်