



တော်သိလ်

ဝင်္ဂါရွာပေါ်

ယဉ်ယဉ် ၈၃ : ၂၀၁၀

ရန်တောင် ၅၇.

ဘုရားရွှေနိုင်းလမ်းမှူ
အရိပ်စုံပြော

ဘဇ် ၃

အကျိုးအပြု

လုကျိန်သည် ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့ရောက်သွားပြီး လမ်းပေါ်
ခြုံရာဖွေကြည့်လိုက်သောအခါ လူစည်ကားနေပြီး ဆိုင်ရှုံးမှ ဖြတ်
လျောက်သွားသည့် မိန့်ကလေးအား မတွေ့ရတော့ပါဘူး။ လုကျိုး
သတ်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“ငါက ဖုံးစိန်ကို သေသေချာချာ တွေ့လိုက်ရတာပါ၊ သူ
ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်”

ဟု ရော်တိလိုက်လေသည်။

သွာက ဖုံးစိန်အား တွေ့လိုက်ရသည် ထင်မိ၏။

သို့သော် ရှာမတွေ့တော့သဖြင့် စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့
ပြန်လည်ဝင်ရောက်လာနဲ့လေသည်။ ဆိုင်ထဲ ခြေချမိလိုက်သည်နှင့်...

“ဟင်”

လုကျိုး ခြေလှမ်း တွေ့ခနဲရပ်တန္ထုသွားလေသည်။

အကြောင်းကား ဖုံးစိန်က စားပွဲတစ်လုံးဖြုံထိုင်ကာ သူအား
ဖြုံးပြနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

“မင်း”

ပုံးစိန်က လက်ယပ်ခေါ်လိုက်သဖြင့် လုကျွန်က လှမ်းသွား
လိုက်လေသည်။

ပုံးစိန်၏မျက်နှာပေါ်မှ အပြီးရိပ်များ ဧရာက်ကွယ်သွားပြီး
ထိုင်ဆုံး မျက်နှာချင်းဆိုင် ဝင်ထိုင်ချုလိုက်သော လုကျွန်ကို ကြည့်
ကာ...

“ဒါ ဘာလုပ်တာလဲ”

ဟု မေးလေသည်။

လုကျွန်က ...

“ကျူးပ်”

“တပည့်တစ်ယောက်ဟာ ကိုယ့်ဆရာရှိမှာ ခွင့်မထောင်း
ဘဲ ဝင်ထိုင်ရသလား ... ရှိုင်းစိုင်းလိုက်တာ၊ ချက်ချင်း ကမ်းပြင်ပေါ်
ခူးထောက်ချလိုက်စမ်း”

“များ”

ဆိုင်ထဲကြံး လူအများအပြားရှိနေဖြိုဖြစ်၍ လုကျွန်မှာ မျက်လုံး
ဖြေးသွားရပါတွေ့သည်။

ပုံးစိန်က ...

“ခူးမထောက်သေးဘူးလား၊ ဘာလုပ်နေတာလဲ”

ဟု ငောက်လိုက်သည်။

ဖုံးစိန်၏အသံ ကျယ်လောင်နေသဖြင့် အများက လှည့်

ကြည့်လာကြသည်။

လုကျိန် ရှုက်လည်းရှုက် ဒေါသလည်း ထွက်သွားလေသည်။

သို့သော် သူက ဖုံးစိန်အား ကတိပေးထားခဲ့သည့်အပြင်

ဖုံးစိန်ကျေးဇူးများ သူအပေါ်တွင် ရှိနေခြင်းကြောင့် မတတ်သာ
တော့ဘဲ ထိုင်ရာမှုထကာ ကြမ်းပြင်ပေါ်၍ ခူးထောက်ချလိုက်ရလေ
သည်။

စားသောက်နေသော လူအချို့က စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်နေ
ကြသော်လည်း သူက ဂရာမစိုက်နိုင်ပါတော့ခဲ့။

ဖုံးစိန် မူပြီးပြီးလိုက်သည်။

“မင်းအပြစ်ကို မင်း သိရဲ့လား”

လုကျိန်က ...

“ကျူပ်က အဲဒီညာက”

သူက သမင်လေးအား ကိုက်ချီသွားသည့် တောခွေးနောက်
သို့ လိုက်သွားရာမှ ခုက္ခရောက်ခဲ့ရသည့်အပြစ်များကို ပြောပြရန်
ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။

ဖုံးစိန်က ...

“ရှင်ထွက်ပြောသွားတာကြောင့် ထင်ဝမ်အသိုးအို ခုက္ခ
ရောက်သွားရတယ်၊ ရှင့်အပြစ်ကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး”

ဟု ပြောလာခြင်းကြောင့် လုကျိန် မည်သို့ပြောရမှန်းမသိ
ဖြစ်သွားလေတော့သည်။

ဖုံးစိန်က ...

“ထင်ဝမ်အဘိုးအိုဟာ ရှင့်ကို ကုသပေးခဲ့လို့ အတွင်းအား
ကုန်ခန်းသွားခဲ့တယ်ဆိုတာ ရှင် သိတယ် မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့်
လည်း ရှင့်ကို လိုက်ရှာရင်း လမ်းမှာ ရန်သူနဲ့တွေ့တဲ့အခါ ဘယ်လိုမှ
မခုခံနိုင်တော့ဘဲ သေဆုံးသွားခဲ့ရတာ”

“ဟာ”

လုကျိန် လွှတ်ခနဲ့ အော်လိုက်လေသည်။

လုံးဝ မမျှော်လင့်သောကိစ္စတာစ်ခုကို ကြားလိုက်ရခြင်း ဖြစ်
လေသည်။

ဖုံးစိန်သည် လုကျိန်အား စကားပြောခွင့်မပြုဘဲ တစ်ချိန်
လုံး ဖိပြောနေပါတော့သည်။

“ရှင့်ကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး၊ ရှင့်ကို အပြစ်ပေး
ရလိမ့်မယ်၊ ရှင်ဟာ အဆိုပ်ဆေးတစ်လုံးကို သောက်ရလိမ့်မယ်”

ပြောရင်း ဆေးလုလင်းလေးတစ်လုံး ထုတ်ယူလိုက်၏။
ပုလင်းထဲ၌ အနက်ရောင်ဆေးလုံးလေးတစ်လုံး ရှိနေပါ
သည်။

လုကျိန် အကျပ်ရိုက်သွားလေသည်။

သူက ဖုံးစိန်ထံတွင် တပည့်ခဲ့ပြီဖြစ်၍ သိုင်းလောကစည်း
ကမ်းအရ ဆရာဖြစ်သူ၏အမိန့်ကို တစ်သော်မတိမ်း လိုက်နာရမည်
ဖြစ်လေသည်။

လုကျွန်အတွက် ရွှေးချယ်လမ်း မရှိတော့ပါ။

ဖုံးစိန်၏အမိန့်ကို မနာခံလျှင် အသက်ရှင်နေသော်လည်း
နာမည်သေသွားတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းသမားမှန်လျှင် အသက်ထက် ရှုဏ်သိက္ခာကို ပို၍တန်
ဖိုးထားရလိမ့်မည် မဟုတ်ပါလား။

ဖုံးစိန်က လုကျွန် ဦးကြော်ကိုကြည့်ပြီး ...

“ဘာလဲ ... ရှင်က အပြစ်ကို မခံယူရဲဘူးလား”

ဟု ဒေါသတုကြီး မေးလာလေသည်။ လုကျွန် သက်ပြင်း
ချလိုက်လေသည်။

“ကျူးပ်က အသက်သေရမှာကို မကြောက်ပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့
ကျူးမှာ ဆောင်ရွက်ဖို့ မပြီးပြတ်သေးတဲ့ကိစ္စလေးထွေ ရှိနေသေးလို့
စဉ်းစားနေတာပါ”

ဖုံးစိန် မဲ့ပြီးပြီးလိုက်သွားမည်။

“ပြော့ ... ရှင့်အဖော့သွေးကြွေးကို ဆပ်ချင်သေးတယ်ပေါ့
ဟုတ်လား”

လုကျွန်က တည်ကြည်သောမျက်နှာထားဖြင့် ...

“ကျွန်ုပ်ရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာကိစ္စကြောင့် မဟုတ်ပါဘူး၊
မိန္ဒာကလေးတာစ်ယောက်ကိုစောင့်ရှောက်ပါမယ်လို့ သူအဖောင် မသေခါ
ကတိပေးထားလိုပါ၊ သေဆုံးသွားပြီးဖြစ်တဲ့ လူတစ်ယောက်အပေါ်
မှာ ကတိမဖျက်ချင်လိုပါ”

ကျောင်းလိန်မြို့၊ စားကြီးအကြောင်း ပြောပြနေလျှင်လည်း
အကြောင်းထူးမည်မဟုတ်ဟု ယူဆပြီး လိုဂ်းကိုသာ ပြောလိုက်ခြင်း
ဖြစ်လေသည်။

ပုံးစိန်က ...

“ကောင်းပြီလေ၊ ရှင့်ကို နောက်ဆုံးအကြိမ်အဖြစ် အခြင်း
အရေးပေးလိုက်မယ်၊ အဆိုပ်ဆေးလုံးကို သောက်လိုက်ပါ၊ ရှင့်ရဲ့
အသက်ဟာ လေးဆယ့်ကိုးရှက်ခံလိမ့်မယ်၊ အဲဒီရက်အတွင်း ရှင့်ရဲ့
ကိစ္စတွေ ပြီးဆုံးအောင် ဆောင်ရွက်ပေါ့”

လုကျော်သည် မပြင်းလိုတော့ဘဲ သဘောတူလိုက်လေ
သည်။

“ရွှေ”

ပုံးစိန်က အနက်ရောင်ဆေးလုံးလေး ပေးလိုက်သောအခါ
ယူပြီး သောက်ချုလိုက်လေသည်။

ပုံးစိန် မူပြီးပြီးလိုက်လေသည်။

“ဒေဝါဆိုတော့လည်း ရှင် သတ္တိကောင်းသားပဲ”

လုကျွန်က ...

“ကျူပ်ကို နောက်ထပ် အပြစ်ပေးစရာရှိသေးသလားဗျာ”
ဟု မေးလိုက်သည်။

ဖုံးစိန်က အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး ...

“ရှင်ဟာ အများရှေ့မှာ ကျွန်မကို ခူးထောက်ဂါရိဝြဲတယ်၊
အပြစ်ဒဏ်ခတ်တဲ့ အဆိုပ်ဆေးလုံးကို မဖြင့်ဘဲ သောက်တယ်၊ ဒါ
ကြောင့် ရှင့်ကို နောက်ထပ်အပြစ်မပေးတော့ဘဲ အခွင့်အရေးတစ်ခု
ပေးလိုက်ပါမယ်၊ လေးဆယ့်ကိုးရက်မပြည့်ခင် ထင်ဝမ်လိုဏ်ရှုကို
ရောက်အောင် ပြန်လာခဲ့ပါ၊ ရှင့်အတွက် အဆိုပ်ဖြေဆေးပေးမယ်”

ဟု ပြောလေသည်။

လုကျွန်က ...

“ကောင်းပါဖြီဗျာ”

ဖုံးစိန် ကျွန်ပ်သွားလျှင်ပြီးရောဟု သဘောထားကာ ပြော
လိုက်လေသည်။

ဖုံးစိန် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်လေသည်။

လုကျွန်က ...

“ဒါထက် ဒီစားပွဲမှာ ထိုင်နေခဲ့တဲ့ မိန့်းကလေးကော”

မိန့်အဲကို မတွေ့ရတော့သဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

ဖုံးစိန်က ...

“ကျော်မ မောင်းထုတ်ပစ်လိုက်ပြီ”

“ဗျာ”

လုကျော် လျှပ်လျှပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

“သူက ဆိုင်အနောက်ဘက်က ထွက်ပြီးသွားတယ်လေ၊

ရှင် လိုက်သွားပါလေး၊ မိန့်နိုင်သေးတယ်”

လုကျော်သည် မိန့်အဲအတွက် စိတ်ပူဇ္ဇနသည်ဖြစ်ရာ ဖုံးစိန်ကို
ပင် နှုတ်မဆက်နိုင်တော့ဘဲ ဆိုင်အနောက်ဘက်သို့ ပြီးလွှားသွား
လိုက်လေတော့သည်။

()

လမ်းမကြီးများ၊ လမ်းကြီးလမ်းကြားများ၊ ပန်းဥယျာဉ်၊
ရေကန်၊ ဘုံကျောင်း စသည် စသည်ဖြင့် တစ်ဖြိုးလုံးနှင့်အောင် လိုက်
ရှာပြီးပြီဖြစ်သော်လည်း မိန့်အဲ၏အဆိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရတော့ပါ
ဘူး။

လုကျော် ဗျာများသွားလေသည်။

ဖုံးစိန်၏အဆိပ်ဆေးလုံးကြောင့် သူ၏အသက်သည် ကြာ
ရည်ခံတော့မည် မဟုတ်ပါ။

ကျင်းတိန့်မြို့စားကြီးအား ပေးထားသည့်ကတိအတိုင်း

မဆောင်ရွက်နိုင်လျှင် သူအသေဖြောင့်နိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါခဲ့။

ထို့ကြောင့် ...

“မတွေ့တွေ့အောင် ရှာရမှာပဲ”

လုကျိန်သည် လက်မလျှော့ဘဲ မိန့်အဲအား မတွေ့မချင်း
လိုက်လံရှာဖွေရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

သို့ဖြင့် နေဝါဒရိုန်တွင် မြို့ပြင်သို့ ရောက်ရှိလာတော့သည်။

မြို့ထဲ၌ မရှိတော့ဘဲ မြို့ပြင်သို့ ထွက်သွားပြီဟု ယူဆကာ
ထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ကုန်ဆုံးသွားလေသည်။

နေဝါဒ်နှင့်မှာ မည်သည့်အချိန်က အနောက်ဘက်၌ ငုပ်
လို့းပျောက်ကွယ်သွားသည်ကိုပင် မသိနိုင်တော့ပါ။

လုကျိန် သတိဝင်လာသောအခါ အမှာ်ဝါပိုလွှမ်းနေသော
တော့အပ်တစ်ခုအတွင်း၌ ရောက်ရှိနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။ လုကျိန်
ခြေလွမ်းရပ်လိုက်လေသည်။

မည်သည့်နေရာသို့ သွားရမှန်းမသိတော့ပါ။

“မိန့်အဲ ဘုံးရောက်သွားပြီလဲ”

လုကျိန် ညည်းတွားလိုက်မိလေသည်။

ထိုစဉ် ...

“ဟား ဟား ဟား”

အဝေးမှရုပ်မောသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်
ရလေသည်။

လုကျန် ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

ရယ်သံကို နားထောင်လိုက်ရုံဖြင့် အတွင်းအား အလွန်
ကောင်းသူတစ်ယောက်၏ရယ်သံဖြစ်ကြောင်း ရိပ်မိလိုက်ခြင်း
ကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

လုကျန်သည် ရယ်မောသံကြားရသည့်ဘက်သို့ လှစ်သွား
လိုက်မိလေသည်။

မိန့်အဲတစ်ယာက် တော့အုပ်ထဲသို့ရောက်လာပြီး အန္တရာယ်
ပြုမည့်သူ တစ်ယောက်ယောက်နှင့် ဆုံးတွေ့နေရမည်ကို စိုးရိမ်နေရ^၁
ခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

အမှာင်ဂိပ်များသည် တစ်စထက်တစ်စ အားကောင်းလာ
သည်။

ဆောင်းရာသီသို့ ဝင်ရောက်လာပြီဖြစ်၍ နှင်းများ ကျဆင်း
စပြုလာလေသည်။

အေးစိမ့်မှုကလည်း ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး လွှမ်းမိုးထားလိုက်
လေသည်။

လုကျန် ခြေလှမ်းရပ်သွားသည်။

ရှေ့ဘက်သွားရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။

သူ၏စိတ်ထဲမှာမူ မိန့်အဲအတွက် စိုးရှိစ်မကင်းဖြစ်ကာ
ရယ်သံတွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ လာရောက်သွားလိုသည်။

လုကျိန် အားမလိုအားမရဖြစ်နေစဉ် ကောင်းကင်ပေါ်၌
လဝန်းတွက်ပေါ်လာလေသည်။

လရောင်သည် နှင်းမြှို့များကို ထိုးဖောက်ကာ ဝန်းကျင်
တစ်ခုလုံးကို ကြည်လင်သာယာလာလေသည်။

လုကျိန် ဝမ်းသာသွားသည်။

ရှေ့သို့ခပ်သွက်သွက် လုမ်းသွားလိုက်လေသည်။

တော့အုပ်ကား တစ်စထက်တစ်စ နက်ရှိုင်းလာလေသည်။

လုကျိန်သည် ရယ်သံကြားရာသို့ မှန်းဆကာ ထွက်လာခဲ့စဉ်

မှာပင် ...

“ဟား ဟား ဟား”

ရယ်သံ ကူးယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်
ရပြန်သည်။

ယခုတစ်ကြိမ် ရယ်သံသည် ပဲဘက်မလှမ်းမကမ်းမှ ထွက်
ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လုကျိန်သည် သစ်ပင်ချံ့နှစ်ယူးကြားမှ ကျွဲ့ပတ်လျောက်
သွားလိုက်ရာ မကြာပါဘူး။

မြာန်းများ ကျဆင်းနေသည့်ကြားမှ မြှုကွက်လပ်တစ်ခု
နှင့် အီမဲကလေးတစ်လုံး ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။
လူကျွန် ခြေလျမ်းရပ်သွားလေသည်။
လူသူဝေးလဲခေါင်းပါးသော တောတောင်ထဲ၌ လာရောက်
နေထိုင်သူမှာ မည်သူဖြစ်ပါသနည်း။

ထိုစဉ် ...

“ကျိုဗုပါဖို့ ... ခင်ဗျား ပုန်းနေလို့ မရတော့ဘူး၊ ထွက်လာ”
ခက်ထန်မာကျောသော စကားသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာ
သည်ကို ကြားရောလေသည်။

လူကျွန် လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ မြှုကွက်လပ်တွင် လူ
တစ်ယောက်ရောက်ရှိနေပြီး အီမဲကလေးဆီးသို့ မျက်နှာမှုကာ စိန့်
ခေါ်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

လူကျွန်က ရှုံးတိုးပြီး ထိုလူအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လေ
သည်။

ထိုလူမှာ ခန္ဓာကိုယ် ရိန်ပိန်ပါးပါး၊ အစိမ်းရောင် အဝဝ်
အစားများ ဝတ်ထားလေသည်။

လာရောင်ဖြင့် အလွန်မာနကြီးသူတစ်ယောက်အသွင်မျိုး
တွေ့ရလေသည်။

ထိုလူ၏စကားအဆုံးတွင် အီမဲကလေးဆီမှ မီးရောင်များ

ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ထိုအခိုက် အိမ်တံခါးပျော်သွားပြီး အဘွားအိုတစ်ယောက်
လှမ်းထွက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

အဘွားအို၏လက်ထဲ၌ မီးအိမ်တစ်လုံး ကိုင်ဆောင်လာ
သဖြင့် အိမ်ရှေ့မြေကွက်လပ်တွင် တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ဖြစ်သွားလေ
သည်။

အဘွားအိုသည် အိမ်တိုင်တစ်လုံး၌ မီးအိမ်ကို ချိတ်ထား
လိုက်ပြီး မြေကွက်လပ်သို့ လှမ်းထွက်လိုက်လေသည်။

သူမသည် အစိမ်းရောင်ဝတ် မာနကြီးသော အဘိုးအိုကို
တွေ့မြင်ရလျှင် ...

“လတ်စသတ်တော့ တောင်ငါးလုံး ဝမ်ပချိန်ကိုး၊ ရှင်က ဒီ
နေရာအထိ လာရဲတာ အတော်သွို့ကောင်းနေလိုပဲ”

ဟု ပြောလေသည်။

လကျွန်သည် တောင်ငါးလုံးဝမ်ပချိန်ဟူသောအမည်ကို
ကြားရလျှင် တွေ့ဝေသွားလေသည်။

“ဒီနာမည်ကို ငါ ဘယ်မှာကြားဖူးပါလိမ့်”

သူက တွေးတော်းစားလိုက်သော်လည်း အဖြေမရ¹
သဖြင့် ဆက်ပြီး ငေးကြည့်နေလိုက်မိလေသည်။
ဝမ်ပချိန်ခို့သူက...
ဝမ်ပချိန်ခို့သူက...

“ကျိုပုဖန်...ကျူးက ခင်ဗျားကို ကျေနပ်မယ်လို့ထင်လား”

ကျိုပုဖန်ဆိုသော အဘွားအိုက ...

“မကျေနပ်တော့ကော ကျွန်မက ဂရှစိုက်ရမှာလား”

“ဒါဖြင့် ကျူးကို တစ်ပွဲတစ်လမ်းလောက် ယဉ်ပြုင်လိုက်ရ

အောင်”

“စိတ်ချာ ဘယ်သူက ဆုံးမနိုင်မလဲ ကြည့်သေးတာပေါ့”

တစ်ယောက်တစ်ခွန်း ပြောလိုက်ကြပြီး ချက်ချင်း ယဉ်ပြုင်
တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေတော့သည်။

လူကျွန် ရင်ထိတ်ဘွားသည်။

မဇူးများတဲ့ တိုက်ပွဲတစ်ခုနှင့် လာရောက်တွေ ဆုံးနေရပြီ
မဟုတ်ပါလား။

ယခုအချိန်များတော့ နောက်ဆုတ်ရှောင်ထွက်မသွားနိုင်
တော့ဘဲ တိုက်ပွဲကို ငေးမောကြည့်နေလိုက်မိလေတော့သည်။

ကျိုပုဖန်ဆိုသောအဘွားအိုနှင့် ဝမ်ပချုန်ဆိုသောအဘိုးအိုတို့
တစ်ခယာက်တစ်ပွဲနှင့် ယဉ်ပြုင်တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

လေတိုးသံများ တဟူးဟူး ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

သူတို့၏တိုက်ခိုက်မူမှာ သာမန်တိုက်ပွဲများ မဟုတ်ဘဲ ထိုပ်
တန်းသိုင်းကွက်များ အသုံးပြုကာ တိုက်ခိုက်ခြင်းမျှေးဖြစ်ကြောင်း
တွေ၊ မြင်ရသဖြင့် လုကျွန် စိတ်ဝင်စားသွားပြီး မျက်တောင်မခက်

၁၁။မောက်ညွှန်နေမိလေတော့သည်။

တိုက်ပွဲကား ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းအောင် အရှိန်
အဟန် ပြင်းထန်လှပေသည်။

အဘွားအိုဒ်တိုက်ခိုက်မှုများသည် ဆန်းပြားသလို အဘိုး
အိုဒ်တိုက်ကွက်များမှာလည်း အံသွေစရာကောင်းအောင် မထင်မှတ်
သော ရှူထောင့်များမှ ထွက်ပေါ်လာခြင်းဖြစ်လေသည်။

တစ်ယောက်အိုဒ်တိုက်ခိုက်မှုကို တစ်ယောက်က. ခုခံရာ၌
လည်းကောင်း၊ ရှုံးတိမ်းရာ၌လည်းကောင်း ပညာသားပါလှလေ
သည်။

လုကျိန်သည် တိုက်ပွဲကိုကြည့်ရင်း အလွန်အံသွေမြို့လေ
သည်။

သူတို့အိုဒ်တိုက်ကွက်၊ ခုခံကွက်များကိုလည်း အတူယူမှတ်
သားထားလိုက်မိလေသည်။

ထိုမျှမက ...

“ဝမ်ပချိန်ဆိုတဲ့နာမည်ကို ငါကြားဖူးပါတယ”

“ကျိုပုဖန်ဆိုတဲ့ နာမည်ကိုလည်း ငါကြားဖူးပါတယ”

ဟု တွေးနေမြို့ပြန်ပါတော့သည်။

တိုက်ပွဲကား အရှိန်လျှော့မသွားဘဲ တစ်စထက်တစ်စ ပို၍
ပြင်းထန်လာလေသည်။

ဝမ်ပချိန်နှင့် ကျိုပါဖန်တီးသည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်
အနိုင်ရတော့မှ ရပ်တန်းလိုက်ကြတော့မည့်သော ရှိနေအုံ။

လကျိုန်သည် တိုက်ပွဲကိုကြည့်ရင်း တိုက်ကွက်များကို မှတ်
သားရင်း ဝမ်ပချိန်တီးအကြောင်းကို တွေးတော်ရင်း ငူးငြိုးရပ်နေမိ
ရာ အတန်ကြောလျှင် ...

“လတ်စသာတ်တော့ ကျိုပါဖန်ဆိုတာ ကျင်းလိန်မြို့၊ စားကြီး
ရဲ့နမဝမ်းကွဲတစ်ယောက်ကိုး၊ သူ့ရဲ့သိုင်းပညာဟာ ကျင်းလိန်မြို့၊ စား
ကြီးထောင် တော်တယ်၊ မိန့်အဲဟာ သူဆီမှာရောက်နေတာပဲ
ဖြစ်ရမယ်”

ဟူ၍ တွေးတော်စဉ်းစားလာမိလေသည်။

ရှောင်လင် ကျောင်းခြံ နေထိုင်ခဲ့စဉ်က သူ၏ဆရာဖြစ်သော
ကျိုတကိုယ်တော်၊ ပြောပြခဲ့သည်ကို ပြန်လည်သတိရလာခြင်း ဖြစ်
လေသည်။

ကျိုတကိုယ်တော်သည် လကျိုန်က တစ်နေ့တွင် သိုင်း
လောကထဲသို့ ဆင်း သွားရမည်ဖြစ်၍ သိုင်းလောက၌ ထင်ရှားသော
သိုင်းသမားကြီးများနှင့် ဂိုဏ်းသားများအကြောင်းကို ပြောပြထားခဲ့
ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျိုပါဖန် မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း စဉ်းစားလာမိသည့်
အပြင် မိန့်အဲနှင့်ပတ်သက်နေရမည်ဟု နားလည်မိလိုက်ခြင်းကြောင့်

ဝမ်းသာသွားလေသည်။

မိန့်အဲသည် ကျိုပုဖန်ထံခွဲ ရောက်ရှုနေလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်
သွားလေသည်။

လုဏ္ဏန်က ရှေ့သို့လှစ်းတွက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် ...

‘ဂုဏ်း’

ကျေယ်လောင်သောအသံ တွက်ပေါ်လာလေလေသည်။

ကျိုပုဖန် နှင့်ဝမ်းပချိန်တို့ ထိုးတိုက်ရင်ဆိုင်စီလိုက်ကြဖြီး
နှစ်ယောက်သား ပြိုင်တူနောက်ဆုတ်သွားကြသည်၊ ဘုံးမြင်လိုက်
ရလေသည်။

ဝမ်ပချိန်က ...

“ကျိုပုဖန် ခင်ဗျား ရှုံးသွားပြီ”

ဟု ပြောလေသည်။

ကျိုပုဖန်က ...

“အံမယ်၊ ရှင်ရှုံးသွားတာများ”

“မင်းရှုံးတာ”

“ရှင် ရှုံးတာ”

ဝမ်ပချိန်က ...

“ကျူးက တောင်ထိပ်ကြားပေါက်သိုင်းကွက်ကို အသုံးပြု
လိုက်တော့ မင်းက နောက်ကို ခြေထာစ်လှမ်း ဆုတ်လိုက်ရတယ်၊

ဘာပြောမလဲ”

ကျိုဗုဒ္ဓက ...

“ကျွန်မက ခြေလှမ်းတစ်ဝက်ပဲ ဆုတ်လိုက်ရတာ ကျွန်မရဲ့
နတ်ဆိုးနိုင် သိုင်းကျက်ကျတွေ့ကော ရှင်လည်း ခြေတစ်လှမ်း ဆုတ်
လိုက်ရတာပဲ· မဟုတ်လား”

ဝမ်ပချုန်က ...

“ခြေလှမ်းတစ်ဝက်တည်းပါများ၊ တစ်လှမ်းမဟုတ်ပါဘူး”

ကျိုဗုဒ္ဓက ...

“ရှင် မဖြင့်းနဲ့”

“ကျူးပဲ မဖြင့်းဘူး၊ ဖြင့်းနေတာက မင်းပဲ”

“ကျွန်မဖြင့်းတာ မဟုတ်ဘူး၊ ရှင် မကျွန်ပဲရင် နောက်တစ်
ခါ ယဉ်လိုက်ရအောင်”

“သီပိကောင်းတာပေါ့”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ထပ်မံယဉ်ပြုင်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်
ကြလေသည်။

လုကျွန် မနေနိုင်တွေ့ဘဲ ...

“ခဏနေကြပါဦးများ”

ဟန့်တားရင်း ရှေ့သို့ လုမ်းထွက်လိုက်လေတွေ့သည်။

လုကျွန်၏ ဟန့်တားသံထွက်ပေါ်လာသောအခါ ဝမ်ပချုန်

နှင့်ကျိုပါဖန်တီး လူပ်လှပ်ရားရား ဖြစ်သွားကြလေသည်။

ထိပ်သီးသိုင်းသမားကြီးများ ယဉ်ဖြုံကြရာတွင် ကိုယ်စွမ်းရှိသမျှ ထုတ်ဖော်အသုံးပြုရသဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်ကို လျှစ်လှစ်ထားရသည့်သဘော ရှိလေသည်။

တစ်စံဘာစ်ယောက်က အကောက်ကြီးမည်ဆိုလျှင် နှစ်ယောက်စလုံး ဒုက္ခရောက်သွားနိုင်ပေသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ဟန့်တားသံ ထွက်ပေါ်လာလေသော အခါ နှစ်ယောက်စလုံး ရင်ထိပ်သွားကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လုကျွန်ကို ဖြုံငြုပ်တူလှမ်းကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

နောက်သို့လည်း ဆုတ်လိုက်ကြရာ လုကျွန်က သူတို့နှစ်ယောက်ကြား၌ ဝင်ရပ်လိုက်လေသည်။

ဝမ်ပချွန်ကော ကျိုပါဖန်ပါ လုကျွန်အား မျက်မှာ်ကုတ်ကာ ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ကျိုပါဖန်က မကျေမနပ်ဖြင့် ...

“ဝမ်ပချွန် ရှင်အဖော်ခေါ်လာတာကလည်း နှိမ့်တောင်မစင်သေးတဲ့ကလေးတစ္စုယောက်ပါလား”

ဟု ခနဲ့လိုက်လေသည်။

ဝမ်ပချွန် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

“ဘယ်ကလာ ကျူပ်က ဘာကြောင့်အဖော်ခေါ်လာရမှာ

လ"

"ဒါဖြင့် သူက ဘယ်သူလဲ"

"ကျူးမှု မသိဘူး"

ကျိုပုဖန်သည် လုကျွန်အား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲခတ်
ကြည့်လိုက်ပြီး ...

"မင်းက ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကြောင့် ဒီနေရာကို ရောက်လာ
တာလဲ"

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

လုကျွန်က လက်နှစ်ဖက်ဆုံးကာ ဦးဘွဲ့တိလိုက်လေသည်။

"ဘွားဘွားကို ဂါရဝါပြုပါတယ် ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်ဟာ
မိန့်အဲကို လာရှာတာပါ"

"ဟော"

ကျိုပုဖန်သည် မိန့်အဲအား ကောင်းစွာသိရှိထားလေသည်။

"မိန့်အဲ ... ဟုတ်လား၊ သူ ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"သူ ပျောက်သွားလိုပါ"

"ဘာပြောတယ်"

ကျိုပုဖန် လူပိုပိုရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။ လုကျွန်အား
မျက်လုံးပြား၏ကြည့်ပြီး ...

"မင်း ရှင်းရှင်းပြောစမ်း"

ဟု ငောက်လိုက်သည်။

လှကျန်က ...

“ကျင်းလိန့်မြှုံစားကြီးဟာ အဆိပ်ဒေဝါရွှေအဆိပ်မိသွားတာကြောင့် သူ ...”

သူက အဖြစ်အပျက်များကို ရှင်းလင်းပြောပြလိုက်လေသည်။

ကျိုဗုဒ္ဓန မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

“ဒါ ... ဒါ အမှန်ပဲလား”

“ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

“တောက် ... အဆိပ်ဒေဝါရွှေ ... သင်းဟာ သိုင်းလောကမှာ ပြန်ပြီးခေါင်းထောင်လာပြီကိုး”

သူမသည် မြေပေါ်ခြေဆောင့်ကာ ဒေါသတိကြီး ပြောလေသည်။

ဝမ်ပချိန်လည်း လူပုံလူပုံရားရား ဖြစ်သွားသည်။

“ခုတစ်လော သိုင်းလောကမှာ ထိပ်သီးအကျော်အမော် တွေ ပြန်ပြီး လူပုံရားလာနေကြတယ်၊ အဆိပ်ဒေဝါရွှေ ပြန်ထွက်လာတာ ကောင်းတဲ့ကိစ္စ မဟုတ်ဘူး”

ဝမ်ပချိန်က ဝင်ပြောလာလေသည်။

ကျိုဗုဒ္ဓနက ...

“သိုင်းအကျော်အမော်တွေ ပြန်လှုပ်ရားလာတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ... အဖြူကော၊ အနက်ကော၊ တောင်စိုင်းကော၊ မြောက်စိုင်းကော၊ နယ်ခြားကတောင် ပါသေးတယ်၊ အတော်ကို စုစုပေါင်လင်ပါပဲ”

ဝမ်ပချုန်၏စကားကြောင့် ကျိုပ္ပန်၏မျက်လုံးများ အရောင်တဖိတိဖိတ် ဝင်းလက်တောက်ပလာလေသည်။

“ဘာအကြောင်းကြောင့်လဲ ရှင်သိရင် ပြောစမ်းပါဉီး”
ဟု မေးလေသည်။

ဝမ်ပချုန်က ...

“သိုင်းလောကမှာ ဆယ်စုံသိုင်းကျမ်း ပြန်ပေါ်လာလိုပဲ”

“ဘာ”

ကျိုပ္ပန်၏အသံ ဟိန့်းထွက်လာလေသည်။

ဝမ်ပချုန်က ...

“ဆယ်စုံသိုင်းကျမ်းရဲ့ သတင်းအနုံရတာနဲ့ သိုင်းအကျော်အမော်တွေဟာ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ပြန်ပေါ်လာတာပဲ”

ကျိုပ္ပန်က ...

“ဒါဆို သိုင်းလောကမှာ သွေးချောင်းစီးတို့က်ပွဲတွေ ဖြစ်ပေါ်လာတော့မှာပေါ့၊ မဖြစ်ဘူး ... မဖြစ်ဘူး”

သူမ လူပိလှပ်ရားရား ဖြစ်သွားသည်ကိုကြည့်ကာ ဝမ်ပ
ချိန်က မဲ့ဖြီးပြီးလိုက်လေသည်။

“ဘာလဲ ... ဟိုတစ်ခါတုန်းကလို ဝင်ရှုပ်ချင်သေးလိုလား
အဲဒေါ်တုန်းက ခင်ဗျားတို့ မောင်နှမကြောင့် ကျူပ် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရတာ၊
ဒီတစ်ခါတော့ ကျင်းလိန့်ဖြို့စားလည်း မရှိတော့ဘူး၊ ခင်ဗျား လုပ်ချင်
တိုင်း လုပ်လို့ရမယ် မထင်နဲ့”

ဟု ပြောလေသည်။

လုကျို့ ရင်ထိတ်သွားသည်။

ဝမ်ပချိန်နှင့်ကျို့ပုံဖန်တီး အချင်းများကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်
ကြမည်ကို စိုးရိုမိုလေသည်။

သို့သော် သူထင်မှတ်သလို ဖြစ်မလာပါခဲ့။

ကျို့ပုံဖန်က စိတ်မဆိုးသည့်အပြင် စိတ်လျော့ချုလိုက်ပုံရ¹
လေသည်။

“အဲဒေါ်တုန်းကတော့ သို့င်းလောက မဟာမိတ်အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ရာထူးကို ရွှေးချယ်ဖို့အတွက် သို့င်းအကျဉ်အမော်တွေ စုဝေး
ခဲ့ကြတာ၊ ရှင့်ရှုံးအရည်အချင်းနဲ့ မထိုက်တန်လို့ ကျွန်းမတို့ ဝင်ရှုပ်ခဲ့ကြ
တာပေါ့၊ နတ်ဂိုးပါးဂိုဏ်ချုပ်ကိုတောင် ကျွန်းမ လက်မခံဘဲ တိုက်ခိုက်
ခဲ့သေးတာပဲ မဟုတ်လား”

ဝမ်ပချိန်က ...

“နတ်ကိုးပါးဂိုဏ်းချုပ်က ခင်ဗျားကို မကျေမန် ဖြစ်နေ
တာသိလို့ ဒီနေရာမှလာပြီး ဘတ်မြှုပ်နေတာ မဟုတ်လား”
ဟု ခနဲလိုက်ပြန်သည်။

လှကျုန်သည် သူတို့ပြောသည့်စကားများကို နားထောင်
ရင်း ကျိုတကိုယ်တော်ကြီး ပြောပြဖူးသည့်စကားများကို ပြန်လည်
ကြားယောင်လာလေသည်။

ကျိုတကိုယ်တော်သည် တစ်နှစ်က သိုင်းလောကတွင် ထို့
သိုးအကျော်အမော်များစုဝေးကာ သိုင်းလောက မဟာမိတ်အဖွဲ့ကြီး
ဖွဲ့စည်းပြီး သိုင်းလောက စည်းလုံးညီညာမှုရှိရန် ဆောင်ရွက်ဖို့
ဆွေးနွေးခဲ့ကြရလေသည်။

မဟာမိတ်အဖွဲ့ကြီး ဖွဲ့စည်းမည်ရည်ရွယ်ချက်မှာ ကောင်း
မွန်လှသည်ဖြစ်သော်လည်း အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ရာထူးနှင့် ဆက်ပြီး
ဆွေးနွေးကြသောအခါ သူဖြစ်သင့်သည်၊ ငါဖြစ်သင့်သည်ဆိုပြီး
သောာထားကွဲလွှဲကြလေတော့သည်။

သိုင်းသမားများဖြစ်သည့်အတိုင်း သဘောကွဲလွှဲမှုကို သိုင်း
ပညာဖြင့် ဖြေရှင်းကြရာတွင် ဆွေးထွက်သံယိုတိုက်ပွဲများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့
လေသည်။

တိုက်ပွဲများသည် တစ်ရက်နှစ်ရက်နှင့် ပြီးဆုံးသွားခြင်း
မဟုတ်ဘဲ သိုင်းလောကနေရာအနဲ့အပြားသို့ ပျော်သွားကာ သုံးနှစ်

တိုင်တိုင် ဖြစ်ပေါ်ခဲ့လေသည်။

နောက်ပိုင်း တွင် ရှောင်လင်ကျောင်းမှ မေတ္တာရပ်ခံခဲ့သလို
ထိပ်သီးသိုင်းသမားကြီးများသည်လည်း အသိတရားဝင်လာကြပြီး
လျှင် အကျိုးမဲ့သောတိုက်ပွဲများကို ရပ်ဆိုင်းပစ်လိုက်ကြသဖြင့် သိုင်း
လောကမှာ ပြန်လည်အေးချမ်းသာယာသွားခဲ့ရလေသည်။

သိုင်းအကျိုးအမော် အချို့သည် နောင်တရာကာ သိုင်း
လောကမှ တိမ်မြှုပ်သွားခဲ့ကြလေသည်။

အရေးနိမ့်ခဲ့သူ၊ အရှင်ကွဲခဲ့ရသူအချို့ကလည်း အငြိုး
အတေးထားကာ တစ်နှစ်မှာ ပြန်လည်ဖြေရှင်းမည်ဟု၍ ဘတ်မြှုပ်
လိုက်ကြ၏။

မည်သို့ဆိုစေ၊ သိုင်းလောကမှ တိုက်ပွဲများ ရပ်တန္ထာက
ပြန်သက်သွားသည်က အမှန်ပင် ဖြစ်လေသည်။

မဟာဓိတ်ဖွဲ့ပွဲမှ ရန်ပြီးကြောင့် ဝမ်ပချိန်က ကျိုပုဖန်နှင့်
ဘာရောက်ယူဉ်ပြီးစိတ်ကြောင်း လုကျို့ ကောင်းစွာသဘော
ပေါက်သွားလေတော့သည်။

ဝမ်ပချိန်သည် ကျိုပုဖန်အား မကျေနှင်းဖြစ်နေသော်လည်း
ကျိုပုဖန်က တည်တည်ပြန်ပြေ ဖြစ်သွားချေပြီ။

“ကျူးပ်က သွေးထွက်သံယို့တိုက်ပွဲတွေကို စိတ်ကုန်ပြီး ဒါ
နေရာမှာ အေးအေးချမ်းချမ်း လာနေခဲ့တာပါ။ ကျင်းလိန်ပြီ၊ စားကြီး

ကိုတောင် အဆက်အသွယ်လုပ်ခဲ့တာ မဟုတ်ပါဘူး”

ဟု ပြောလေသည်။

ဝစ်ပချွန်က ...

“ဒါဖြင့် ဆယ်စုံကျမ်းအတွက် စင်ဗျား လှပလှပရှားရှား ဖြစ်လာတာကောာ”

“သိုင်းလောကအတွက် စီးရိမ်လို့ပါ”

“ဟား ဟား ဟား”

ဝစ်ပချွန်က လျှောင်ပြောင်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ကျိုးပုံ ဖော်က ...

“ကျွန်ုတ်မက သိုင်းလောကထဲကို ဆင်းရမှာပဲ၊ ဒါပေမဲ့ ဆယ်စုံသိုင်းကျွန်ုတ်များအတွက် မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်ုတ်မရဲ့တူမလေးအတွက်ပဲ ဖြစ်တယ်”

လူကျွန်ုတ်ပြောပြုသည့် မိန့်အဲဗျားအကြောင်းကို ဝစ်ပချွန်လည်း သိထားပြီးပြီ ဖြစ်လေသည်။

သို့တိုင် ...

“တူမလေးကို အကြောင်းပြချင်တာ မဟုတ်လား၊ အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံစမ်းပါ”

ဟု ခန္ဓုလိုက်ပြန်သည်။

ကျိုးပုံဖော်က ...

“အချိန်တန်တော့ ကျွန်မရဲ့ စိတ်ထား ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာ
ရှင်သိပါလိမ့်မယ်၊ ခုတော့ ပြန်ပါဉီးရှင်”

ဝမ်ပချိန်က လက်မခံပါခဲ့။

“ကျူပ်က ခင်ဗျားနဲ့ ယျဉ်ဖြောင့် လာတယ်ဆိုတာ မှတ်ထား
ပါ”

ကျိုပ္ပါန်က ...

“ယျဉ်ဖြောင်တယ်ဆိုတာ ပြောင်ဘက်ရှိမှာပါ၊ ကျွန်မက မယျဉ်
ဘူးဆိုရင် ရှင်ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“ခင် ... ခင်ဗျား”

“ရှင်က ကျွန်မကို သတ်ပစ်မယ်ဆိုရင်တောင် ကျွန်မ မျက်
တောင်မခတ်ဘဲ အေးအေးဆေးဆေး ရပ်နေလိုက်ဉီးမယ်”

ဝမ်ပချိန် ဒေါ်ပွဲသွားလေသည်။

“ခင်ဗျား”

သူက တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ဖြင်လိုက်သော်လည်း ကျိုပ္ပါန်က
မလုပ်မယ့်ရပ်နေသဖြင့် အခက်ကြိုသွားရလေသည်။

ပြောင်ဘက် ဖြစ်သော်လည်း ခုခံခြင်းမရှိသူအား တိုက်ခိုက်
ခြင်းမပြုလိုသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ကျိုပ္ပါန်က ...

“ရှင်သွားပါတော့၊ ကျွန်မဟာ တစ်သက်လုံး ရှင်နဲ့ယျဉ်ဖြောင်

မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ မှတ်သွားပါရင်”

ဝမ်ပချိန် မကောမန်ဖြစ်နေသော်လည်း ဘာမှမတတ်နိုင်တော့ပါဘဲ။

“ကျူပ်က ခင်ဗျားနဲ့ ယျဉ်ဖြောင်ရတဲ့ အခွင့်အရေး ပေါ်လာပါစေလို့ ဆုတောင်းပါတယ်”

စကားဆုံးလျှင် ပြေးလွှားထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

()

ဝမ်ပချိန် ထွက်သွားပြီး ဖြစ်လေသည်။ လုကျိန် ယခုမှ စိတ်အေးသွားလေသည်။

တိုစည် ...

“မင်းကောာ ဘာလုပ်နေတာလဲ”

အောင်ပေါက်သိ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရအို။

လုကျိန် လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ ကျိုပုဖန်က သူ့အား မကောမန် ကြည့်နေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ကျိုပုဖန်က ...

“မင်း မသွားသေးဘူးလား”

“ကျွန် ... ကျွန်တော်”

“မင်းကို ငါမောင်က အကူအညီတောင်းသွားတာတောင် မင်းက လျှစ်လျှော့ခဲ့တယ် မဟုတ်လား၊ ငါမောင်ဟာ လောကပေါ် မှာ မင်းလောက် အသုံးမကျတဲ့လူ မရှိဘူးဆိုတာ သိမသွားတာ နှာ တာပဲ”

“ကျွန်တော်”

လုကျွန် မည်သို့ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

မိန့်အဲ ပျောက်ဆုံးသွားခြင်းကြောင့် သွားတွင် အပြစ်ရှိသည်ဟု ခံစားနေရလေသည်။

ကျိုပုဖန်က ..

“ငါတူမလေး ဒုက္ခရောက်တော့မယ်၊ မင်းမျက်နှာကို ငါ မကြည့်ချင်တော့ဘူး ထွက်သွားစမ်း”

ဟု ထွင်တွင်မောင်းထုတ်လိုက်လေသည်။ လုကျွန်က လက် နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“မြို့စားကြီးမှာကြားတဲ့အတိုင်း မဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့တဲ့ အတွက် ကျွန်တော့မှာ အပြစ်ရှိနေပါတယ်၊ ကျွန်တော်ဟာ မိန့်အဲကို ထွေအောင်ရှာဖြီး ကူညီပါမယ်၊ ကျွန်တော့ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

စကားဆုံးလျှင် ကျိုပုဖန်အား ကျောခိုင်းကာ ထွက်လာခဲ့ လေသည်။